**Рекомендации планирования образовательной деятельности для родителей с детьми в домашних условиях**

**по теме «Откуда хлеб пришел? » с 13 по 17 апреля 2020г.**

**Задачи:** Продолжать расширять знания детей о **хлебе**: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди, каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления **хлеба** и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали **хлеб** в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания **хлеба**: пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотьба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу.

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | 1. **Каждое утро** с детьми необходимо проводить утреннюю гимнастику (комплекс см. в приложении)  2. Физкультура. Задачи: формировать жизненно важные двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья. Развивать меткость, глазомер. |
| Речевое развитие.  Ознакомление с худож-й литературой. | ***Беседа: «Откуда хлеб пришел?»***  Широко, а не море,              Золото, а не деньги,              Сегодня на земле,              А завтра на столе.  А как ты думаешь, что это?  (Пшеничное, ржаное поле )  Хлеб издавна символизирует  народное благополучие, довольство. Его употребляют все народы мира. Хлеб – непременный участник и повседневной еды,   и праздничного застолья. Представить нашу жизнь без хлеба, без вкусной мягкой булки на столе просто невозможно. Об этом говорят пословицы и поговорки. (Вспомните поговорки о хлебе. Объясните ребенку о чем они говорят)   * “Без соли, без хлеба – половина обеда”, * «Будет хлеб, будет песня» * “Гречневая каша – матушка наша, хлебушек ржаной - отец наш родной” * «У кого хлеб родится, тот всегда веселиться» * “Худ обед, когда хлеба нет”.     ***Вопросы:***  А какие хлебобулочные изделия ты знаешь?   А знаешь ли ты, как хлеб на стол приходит?  **Ранней весной  на поля выходят трактора.   Поле нужно вспахать, разрыхлить землю – быстро подготовить ее  для посева семян.**  http://24rus.ru/images/musor/2019/7mrka-1024x608.jpg  **Пословица гласит: “Весенний день – год кормит”. Чтобы быстро засеять огромные поля работают другие машины -  сеялки.**    **В тёплой, мягкой земле крошечные зёрна прорастают, появляются всходы, которые наливаются в колосья.**  http://900igr.net/up/datas/139590/010.jpg  **Летом все поле в колосьях.**  https://w-dog.ru/wallpapers/10/8/529973455605765/yasno-den-robin-de-blansh-koloski-nebo-oblaka.jpg  **Когда наступает осень, колосья становятся золотыми. Хлеб созрел. В поле выходят комбайны, чтобы собрать урожай.**  http://www.grainbusiness.ru/imgnews/phenitsa/6.jpg  **На машинах зерно везут на элеватор. Это – это специальное помещение для хранения зерна. Здесь зерно очищают, проветривают.**  https://static.wixstatic.com/media/db4ebc_991e9b1b9efa4063b22dd2c74bef5c31~mv2.jpeg/v1/fill/w_980,h_606,al_c,q_85,usm_0.66_1.00_0.01/db4ebc_991e9b1b9efa4063b22dd2c74bef5c31~mv2.jpeg  **Затем  зерно отправляется на мукомольные заводы, а оттуда муку везут на хлебозаводы и пекарни.** https://invest.gov.uz/wp-content/uploads/molino-pasta-zara2-1.jpg  https://pbs.twimg.com/media/EMjA8RrWsAAC4Pt.jpg  **Из муки пекари пекут хлеб.**  https://i2.wp.com/gubdaily.ru/wp-content/uploads/2012/03/17.jpg  https://st.volga.news/image/w1300/h900/max/4eaaeb02-e35e-4ac1-9cec-01583eb28b36.jpg  ***Физкультурная пауз*а**  Представь себе, что ты зернышко.  Ты лежишь в земле, тебе тепло, мягко.  Прошел теплый весенний дождик,  Зернышко набухло, лопнуло и стало расти.  Пробил росток землю  и потянулся к солнышку.  Подрос росток, окреп и превратился в колосок.  Ветерок подул и закачались в поле колоски.  *Присесть, обхватить колени руками.*  *Постучать палицами по полу*  *Поднять голову, отвести локти в стороны.*  *Медленно выпрямиться.*  *Покачать руками.*    ***Вопрос:*** А, как ты думаешь, почему хлеб бывает белый и черный, и имеет разный вкус?  Оказывается, все дело в том, из какого зерна вырос колосок.  ***Игра «Какой колосок»***  Колосок из зерна пшеницы (какой?) – пшеничный.  Колосок из зерна ржи (какой?) – ржаной.  Колосок из зерна овса (какой?) – овсяный.  Колосок из зерна гречихи (какой?) – гречишный.  Колосок из зерна ячмень (какой?) – ячменный.  Колосок из зерна кукурузы (какой?) – кукурузный.  ***Игра «Новые слова»***  Образуйте новые слова от слова «хлеб».   * Крошки хлеба (какие?) -  *хлебные.* * Посуда для хлеба (что это?)*– хлебница.* * Квас из хлеба (какой)  - *хлебный.* * Человек, который печет хлеб – *хлебопек*. * Прибор для резки хлеба*– хлеборезка.*   ***А теперь***, прочитаем стихотворение С. Михалкова «Булка»  **Три паренька по переулку**  **Играли, будто бы в футбол,**  **Туда – сюда гоняли булку, И забивали ею гол.**  **Шёл мимо незнакомый дядя**  **Остановился и вздохнул.**  **И на ребят совсем не глядя,**  **К той булке руку протянул.**  **Потом, насупившись сердито,**  **Он долго пыль с неё сдувал.**  **И вдруг, спокойно и открыто**  **При всех её поцеловал.**  **«Вы кто такой?» - спросили дети,**  **Забыв на время про футбол**  **«Я пекарь» - человек ответил**  **И с булкой медленно ушёл.**  **И это словно пахло хлебом,**  **И той особой теплотой,**  **Которой налиты под небом**  **Поля пшеницы золотой.**   * Как ты думаешь, хорошо ли поступили мальчики? * Почему незнакомый прохожий поднял и поцеловал булку? * Как нужно относиться к хлебу? * Получить хлеб – это долгая и трудная работа, которой занимается много людей. Поэтому нам всем очень надо бережно относиться к хлебу.   Запомните правила:    * Берегите хлеб, он дорого достается. * Брать хлеба нужно столько, сколько сможешь съесть. * Никогда не бросайте хлеб. * Поднимите брошенный кусок, отдайте птицам, но не оставляйте на полу, на земле, чтобы не затоптали в грязь человеческий труд. |

**Физическая культура**. Уважаемые родители, ниже приводятся рекомендации по проведению физкультуры в домашних условиях. Общеразвивающие упражнения (ОРУ) – это комплекс утренней гимнастики, который вы можете выполнять вместе с ребенком по утрам. Основные движения (ОД), это необходимые для ребенка **движения**, которыми он пользуется в процессе своего бытия: ползание, лазание, бросание, метание, ходьба, бег, прыжки, составляют основную часть занятий по физической культуре. Они проводятся после того, как выполнены ОРУ и мышцы ребенка достаточно разогреты. После ОД желательно поиграть в подвижную игру для реализации свободы действий ребенка.

**I часть.**

**ОРУ**

*По утрам зарядку делай*

*Будешь сильный,*

*Будешь смелый!*

 Ходьба на носках, на пятках, в приседе с разным положением рук. Бег друг за другом, с выведением прямых ног вперед и с разным положением рук. Ходьба. Построение в звенья.

*Упражнения без предметов*

1. «Язычок». «Язычок вы покажите, на него все посмотрите» (6 раз).

2.   «Потанцуем!». И.п. - руки на поясе. 1 - поднять правую ногу, согнуть в колене; 2 - и.п.; 3 - поднять левую ногу, согнуть в колене; 4 - и.п. (6 раз).

3. «Регулировщик». И.п. - ноги на ширине ступней, стоящих параллельно, руки на поясе. 1 - руки в стороны; 2 - вверх; 3 - в стороны; 4 - и.п. (8раз).

4. «Посмотри, что за спиной!». И.п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 - поворот туловища вправо; 2 - и.п.; 3 - поворот туловища влево; 4 - и.п. (8 раз).

5.  «Посмотри на ногу!». И.п. - лежа на спине, руки за головой. 1 — поднять прямую правую ногу; 2 - и.п.; 3 - поднять прямую левую ногу; 4 - и.п. (6 раз).

6. «Самолет». И.п. - лежа на животе, ноги вместе, руки вперед. 1-2 - приподнять верхнюю часть туловища, ноги и вытянутые в стороны руки; 3-4 - и.п. (4 раза).

7.  «Попрыгаем!». И.п. - о.с. Прыжки то на правой, то на левой ноге в чередовании с ходьбой (3-4 раза).

8. «Гуси летят» (дыхательное упражнение). «Гуси высоко летят, на ребят они глядят». И.п. - ох. 1 - руки поднять в стороны (вдох); 2 - руки опустить вниз со звуком «гу-у!» (выдох) (2 раза).

**II часть**

**ОД**

1. Ходьба в полуприсяде по квартире туда и обратно.

2. Подскоки на месте с хлопками перед собой, над головой, за спиной; ставить руки в стороны, на пояс, к плечам.

3. Катание мяча, шарика с попаданием в предметы.

**III часть**

**Подвижная игра** *«Фигуры»*

Цель: Воспитывать творческие способности.

Ход игры: По сигналу (может быть музыка) ведущего выполняем танцевальные движения по комнате. На следующий сигнал (выключение музыки) играющие останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую – либо позу. Ведущий отмечает тех, чьи фигуры оказались наиболее удачными. Затем происходит смена ведушего.