

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Верх-Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 302

г. Екатеринбург, ул. Посадская, 30 кор.4
Тел. (343) 234-74-60 logosad@bk.ru

Принято:
На педагогическом совете
Протокол № 1 от «31» августа 2021г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ – детский сад
комбинированного вида № 302

А.В. Докучаева
Приказ от «31» августа 2021г. № 38



**Рабочей программе учителя-логопеда по осуществлению
профессиональной коррекции для детей 4-5 лет (ТНР)**

Разработал:

учитель-логопед Князева Оксана Васильевна

г. Екатеринбург,

2021г.

	СОДЕРЖАНИЕ	
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4.	Характеристики особенностей развития детей, имеющих тяжелые нарушения речи	7
2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	10
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	17
2.3.	Формы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	19
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	21
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.6.	Содержание коррекционной работы	26
2.7.	Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников	80
2.8.	Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами и специалистами ДОУ	82
2.9.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	83
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	114
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	114
3.2.	Информационно-методическое обеспечение рабочей программы	116
3.3.	Организация режима пребывания детей	119
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	121

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа предназначена для работы учителя-логопеда в **средней** группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность, разработана в соответствии: с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования в муниципальном бюджетном дошкольном учреждении – детский сад компенсирующего вида № 302. Рабочая программа учитывает концептуальные положения «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи» (общим недоразвитием речи) (Н.В. Нищева, 2014), также использовались работы Гомзяк О.С. и т.д. Рабочая программа рассчитана на один учебный год, который длится с 1 сентября 2019 года по 26 июня 2020 года.

Необходимость и актуальность разработки данной рабочей программы вызвана введением в действие нового закона «Об образовании в Российской Федерации», который предусматривает написание каждым педагогом рабочих программ. В Программе учтены концептуальные положения общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии, которые базируются на теории речевой деятельности и познания: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация рабочей программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы и коррекционно-развивающего воздействия учителя–логопеда, установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в речевом развитии.

Рабочая программа представляет собой целостный документ, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный (содержание разделов и тем разработано в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольной организации).

Рабочая программа не является статичной по своему характеру и может включать в себя целесообразные дополнения и видоизменения в зависимости от поставленных педагогических задач, от степени достижений, интересов детей.

1.2.Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цель реализации рабочей программы – создание модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка, имеющего тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации образовательных задач дошкольного образования для преодоления речевого дефекта у детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР);

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой учитель-логопед решает следующие задачи:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

1.3.Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок

- проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество организации с семьями;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, в основу рабочей программы положены и основные общедидактические принципы:

1. Принцип единства диагностики и коррекции - определение методов коррекции с учетом диагностических данных.
2. Принцип системности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов, благодаря системе повторения усвоенного материала, обеспечивается поступательное развитие познавательной деятельности.
3. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
4. Принцип комплексности предполагает, что устранение познавательных нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.
5. Принцип доступности предполагает построение образования дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.
6. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

1.4. Характеристики особенностей развития детей, имеющих тяжелые нарушения речи

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации). Дети, посещающие ДОО в 2020-2021 учебном году имеют диагнозы ОНР I, I-II, II, II- III, III уровня с клиническим диагнозом дизартрия или алалия.

Дизартрия- возникает в результате органического поражения центральной нервной системы, головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка и проявляется в нарушении произносительной стороны речи, обусловленном повреждением речевых механизмов центральной нервной системы.

Алалия — это отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения коры головного мозга во внутриутробном или в раннем периодах развития ребенка.

Группу посещают дети шестого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи I, II и III уровней речевого развития).

У дошкольников с первым уровнем речевого развития при ОНР: активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

У дошкольников со вторым уровнем речевого развития при ОНР активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас тоже снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращенной речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

У дошкольников с третьим уровнем речевого развития при ОНР в активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме.

Режим работы группы — пятидневный с 07:30 до 18:00 с 10,5-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни — суббота, воскресенье.

Группа воспитанников **пятого** года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога, невропатолога, массажный, медицинский кабинеты, процедурный кабинет, музыкальный зал, физкультурный зал, комнату релаксации.

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования в средней группе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Большинство задач ФГОС ДО можно решить через создание необходимых условий реализации рабочей программы. Создавая образовательные ситуации, предметно-развивающую среду мы не только развиваем первичные представления ребёнка о себе, других людях, окружающем мире; но и создаем условия для приобретения ребёнком опыта деятельности и поведения, в том числе и опыта применения, использования развивающихся представлений.

В рабочей программе определено содержание образовательной деятельности области «Познавательное развитие» в каждом возрастном периоде в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная программа «Мы живем на Урале», представленная в части, формируемой участниками образовательных отношений, решает следующие образовательные задачи:

1. Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.
2. Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.
3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.
4. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
5. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
6. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
7. Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.
8. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

Данные задачи реализуются при изучении лексических тем: «Грибы. Ягоды. Деревья.», «Перелетные и зимующие птицы», «Дикие животные, живущие на Урале», «Моя Родина, мой дом, мой край, моя страна», «Детский сад», «Как хлеб на стол пришел», «Уральские писатели»

Сотворчество детей и педагога организовывается через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

Образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» представлена в части, формируемой участниками образовательных отношений, включает следующие разделы: ребенок и другие люди, ребенок и природа, ребенок дома, здоровье ребенка, эмоциональное благополучие ребенка, ребенок на улице.

Содержание программы реализуется в совместной деятельности с детьми и в режимных моментах, которые сопровождает учитель - логопед. Работа проводится системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в занятиях-играх, театрализованной и других видах деятельности детей. Учитывая местные условия в зимний период времени программа реализуется через дидактические игры, сюжетно-ролевые и творческие игры, в мае-июне организуются занятия на участке, экскурсии по улице, парку с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала. Необходимо компенсировать неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях, это возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы педагога. Содержание программы органично вплетается в содержание занятий по ознакомлению с окружающим миром. При консультировании родителей детей большое внимание уделяется ознакомлению родителей с содержанием данных программ, что бы они смогли не только продолжать беседы с ребенком на предложенные темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения культуры; обогащение активного словаря, развитие связной; грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Коррекция речевого развития детей направлена на создание условий, обеспечивающих достижение к 6 годам ребёнком, имеющим дефекты в развитии речи, уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме; его социальную адаптацию и интеграцию в среду нормально развивающихся сверстников.

Процесс коррекционного обучения и воспитания условно делится на два этапа.

На первом этапе обучения важно сформировать предпосылки для развития высших психических функций: произвольное внимание и память, различные виды восприятия, совершенствовать моторные функции, межсенсорные связи, пробудить познавательную и творческую активность ребенка. Необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности.

На втором этапе обучения реализуются задачи специального дошкольного образования и формируются предпосылки к школьному обучению. Учебный план отражает основные компоненты коррекционно-педагогической работы с детьми и ориентирован на реализацию следующих задач:

- укрепление здоровья, создание условий для полноценного физического развития и совершенствование двигательной сферы;
- формирование определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом дошкольного образования;
- формирование психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению;

- формирование нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления, социальной адаптации. Названия занятий, указанные в учебном плане носят условный характер и могут быть видоизменены.

Речевое развитие			
<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; • Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости. 	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; 	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия; • Становление эстетического отношения к окружающему миру. 	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.

В любой деятельности комплексно решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи, учитываются возрастные и индивидуально-типологические особенности детей. Преобладание коррекционно-развивающего компонента зависит от степени выраженности речевого дефекта.

К возникновению речевой патологии могут привести различные неблагоприятные воздействия в период внутриутробного развития плода, в процессе родов и в первые годы жизни ребенка. Тяжесть речевой патологии во многом зависит от того, когда произошло поражение мозга плода. Наиболее тяжелое поражение мозга возникает в первые три месяца беременности. Именно в этот период формируется будущая нервная система и головной мозг ребенка. Такие дети в первую очередь попадают в группу риска и должны с рождения наблюдаться у невролога.

К факторам, вызывающим речевую патологию, в первые два года жизни относят нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, и в частности, шейного отдела позвоночника.

Таблица 1. Оценка здоровья детей группы.

Группа (возраст)	Группа здоровья				Диагноз							
	I	II	III	IV	ОНР I	ОНР I-II	ОНР II	ОНР II-III	ОНР III	алалия	дизартрия	другие
средняя					3	4	6	3	2	2	16	

(4-5 лет)													
-----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Таким образом, у детей отмечается тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи I, II, II-III или III уровня речевого развития), алалия, дизартрия, снижение познавательных процессов. Ни один из воспитанников не имеет первой группы здоровья. Все дети являются часто болеющими.

Таблица 2. Индивидуальные особенности детей старшей группы (4-5 лет).

Пол		Тип темперамента		Социально-эмоциональная сфера		Познавательная сфера	
Ж	М	Сангвинический	5	Тревожность	4	Нарушение познавательной деятельности	8
		Холерический	4				
		Флегматический	5	Застенчивость	5		
		Меланхолический	2	Гиперактивность	3		

Таблица 3. Сведения о семьях воспитанников группы.

Полная семья	15
Неполная семья	-
Многодетная семья	-
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	1

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы — коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Таблица 4. Максимально-допустимый объём образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность коррекционно - развивающего занятия	Максимально –допустимый объём (непосредственно-образовательной деятельности) нагрузки
С 4 до 5 лет	10-15 минут - подгрупповое	В первой половине дня - 25 минут
	10-15 минут - индивидуальное	

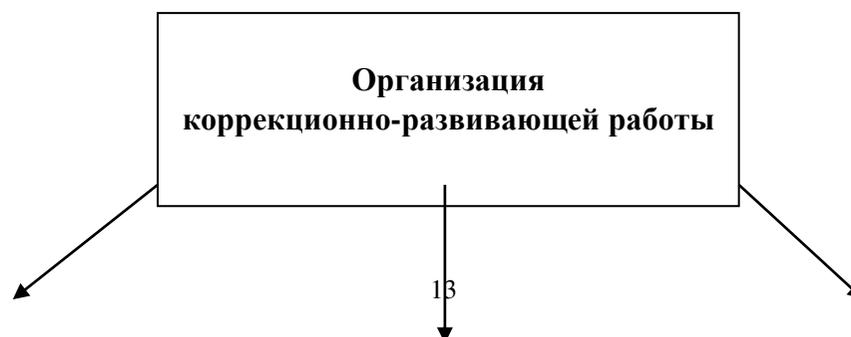
Группа воспитанников **5 – го** года жизни с ОНР имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинет учителя – логопеда, учителя – дефектолога, педагога – психолога, медицинский, процедурный кабинеты, музыкальный и физкультурный залы, сенсорную комнату. Групповое помещение оснащено всем необходимым для коррекционной работы.

Учебный план

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие» восприятие художественной литературы	1
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность.	1
Познавательное развитие. Развитие математических представлений.	2
Художественно-эстетическое развитие. Рисование	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие.	2
Физическое развитие. Физическая культура.	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	3
Индивидуальное занятие с учителем-логопедом	2
Индивидуальная деятельность с воспитателем	2

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях.

Модель организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в **средней** группе .





В **средней** группе для детей с ОНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 2 подгрупповых занятий продолжительностью 10-15 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку. Каждый ребенок не менее двух раз в неделю занимается индивидуально с логопедом и воспитателем.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Формы планирования коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда представлены в виде комплексно-тематического планирования и модели ежедневного планирования подгрупповых занятий учителя-логопеда (сетки).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Вариативность - это качество образовательной системы, характеризующее ее способность создавать и предоставлять учащимся варианты образовательных программ или отдельных видов образовательных услуг для выбора в соответствии с их изменяющимися образовательными потребностями и возможностями.

Вариативность образования ориентирована на личность обучающегося, учитывает его потребности, возможности, запросы. Комплексные и парциальные программы строятся на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми:

- обеспечивают: охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие; эмоциональное благополучие и интеллектуальное развитие каждого ребенка;
- своевременно создают условия для развития личности ребенка, его творческих способностей;
- способствуют продуктивному взаимодействию с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

2.3. Формы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Эффективность коррекционно–воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, построением модели непосредственной образовательной деятельности с учетом акцента на интеграцию с другими видами детской деятельности, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, психолога, инструктора по физкультуре и родителей.

Организация коррекционной работы должна быть направлена:

- на обеспечение коррекции недостатков различных категорий детей с ОНР;
- на формирование интегративных качеств и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования;
- на осуществление индивидуальной ориентированной психолого – медико – педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- на введение ребенка с ОНР в образовательную среду ДОУ;
- на установление преемственных устойчивых связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Распределение коррекционно–образовательных занятий по развитию речи, проводимых в течение недели, осуществляется в соответствии с ФГОС к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в ДОУ.

Все организованные формы непосредственно коррекционно – образовательной деятельности решают как коррекционно – развивающие, так и воспитательно – образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально – топологических особенностей детей с ОНР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно – развивающего или воспитательно – образовательного компонента изменяются в зависимости от сроков пребывания детей в условиях компенсирующей группы и выраженности недостатков развития речи.

НОД по развитию речи имеет свою специфику и направлена на решение следующих задач.

– Совершенствование лексико-грамматического строя речи. Эта работа осуществляется во взаимосвязи с тематикой НОД по "Ознакомлению с окружающим миром". Отрабатываются модели словообразования, словоизменения, синтаксических конструкций.

– Развитие связной речи. Это направление речевого развития требует особого внимания, так как дети испытывают значительные трудности в программировании и построении развернутых речевых высказываний.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые элементы языковой системы должны включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.

С целью формирования интегративных качеств дошкольников, имеющих речевые нарушения, коррекционно – образовательная деятельность любой направленности строится с учетом требований, как общей дошкольной педагогики, так и специальной:

- четко определить тему и цель занятия;
- отобрать лексический и грамматический материал с учетом темы, цели этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода речевым и психическим возможностям детей;
- обозначить основные этапы коррекционной деятельности, показав взаимосвязь и взаимообусловленность;
- подчеркнуть наличие обучающего момента и последовательного закрепления нового материала;
- обеспечить постепенную смену видов речевых и речесмысловых заданий возрастающей сложности;
- включить в коррекционную деятельность разнообразные игровые и дидактические упражнения с элементами соревнования, а также упражнения с элементами контроля за своими действиями и действиями товарищей;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития дошкольников потенциальные возможности развития мыслительной деятельности, сложных форм восприятия и воображения;
- предусмотреть приемы, обеспечивающие вовлечение детей в активную речевую и познавательную деятельность;
- включать регулярное повторение усвоенного речевого материала.

Индивидуальные формы работы направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и дифференциацию, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико – грамматических категорий.

Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, отрабатываются поэтапно;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, развитию грамматически правильной связной речи, умению правильно строить предложения.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Освоение любого вида деятельности требует образовательной ситуации, то есть совместной деятельности педагога и ребенка, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития.

Организуя, образовательные ситуации, мы ставим ребенка перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Для этого активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели (в частности пиктограммы). Образовательные ситуации необходимы для систематизации, углубления, обобщения личного опыта ребенка: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от ребенка в повседневной жизни.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда основана на организации видов деятельности, заданных пунктом 2.7. ФГОС ДО.

Педагогом активно используется постановка образовательной проблемной ситуации перед ребенком, требующая самостоятельного решения, что заставляет ребенка проявлять инициативную деятельность.

Другой вид детской деятельности, используемый логопедом, организация образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских журналов и многое другое.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой и ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Дети с удовольствием занимаются познавательно-исследовательской деятельностью, которая включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется на занятиях как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Дети имеют возможность заняться конструированием из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал.

Культурные практики

В образовательном процессе происходит столкновение процессуально-игрового отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными культурными практиками, требующими специфических средств-способов, и в постепенном направлении диффузной инициативы ребенка на разные предметы и сферы.

Смысл действий логопеда состоит в том, чтобы перевести ненаправленную активность детей в русло культурных практик, вовлечь детей в основные формы совместной деятельности - игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность,

коммуникативную и др. Главное не навязывать ребенку собственной инициативы, быть внимательной к проявлениям детской активности, направить их активность на дифференцированные культурные практики, инициировать совместные действия и занятия по освоению культурных средств - способов действия. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Это ситуации: реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

На занятиях логопед использует сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Особенности организации образовательного процесса

демографические:

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

национально-культурные:

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.).

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка:

- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.);

климатические:

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др.;

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города-мегаполиса, своеобразие социокультурной среды проявляется:

1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (разные театры, библиотеки, музеи, планетарий, цирк, культурно-деловые центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников (одно- или двуязычие в семье).

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Поддержка детской инициативы и самостоятельности требует от педагога соблюдать ряда требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.6.Содержание коррекционной работы

Комплексно – тематическое планирование (средняя группа) на 2020-2021 учебный год.

Недели	Лексические темы	Звуки
1,2 недели	Обследование детей.	
Сентябрь.		
3 неделя	Детский сад.	[А]
4 неделя	Домашние животные осенью.	[У]
Октябрь.		
1 неделя	Осень. Названия деревьев.	[О]
2 неделя	Огород. Овощи.	[И]
3 неделя	Сад. Фрукты.	[Э]
4 неделя	Лес. Грибы, лесные ягоды.	[Ы]
5 неделя	Труд людей осенью.	[Н-Н']
Ноябрь.		
1 неделя	Игрушки.	[М-М']
2 неделя	Одежда.	[М-Н']
3 неделя	Обувь.	[П-П']
4 неделя	Мебель.	[Б-Б']
Декабрь.		
1 неделя	Кухня. Посуда.	[Б-П]
2 неделя	Зима, зимующие птицы.	[Т-Т']
3 неделя	Комнатные растения.	[Д-Д']
4 неделя	Новогодний праздник.	[Т-Д]
Январь.		
Каникулы.		
1 неделя		
2 неделя	Домашние птицы.	[Ф-Ф']
3 неделя	Домашние животные и их детёныши.	[В-В']

4 неделя	Дикие животные и их детёныши.	[В-Ф]
5 неделя	ОБЖ	[К-К']
Февраль.		
1 неделя	Профессии. Продавец.	[Г-Г']
2 неделя	Профессии. Почтальон.	[К-Г]
3 неделя	Транспорт. Наша армия.	[Х-Х']
4 неделя	Профессии на транспорте.	[С-С']
Март.		
1 неделя	Весна.	[З-З']
2 неделя	Мамин праздник. Профессии мам.	[С-З]
3 неделя	Первые весенние цветы.	[Ж]
4 неделя	Цветущие комнатные растения.	[Ш]
Апрель.		
1 неделя	Дикие животные весной.	[Ш-Ж]
2 неделя	Домашние животные весной. День космонавтики	[С-Ш]
3 неделя	Птицы прилетели.	[Ч],[Щ]
4 неделя	Насекомые.	[Ц]
5 неделя	Пожарная безопасность.	[Л]
Май.		
1 неделя	Рыбки в аквариуме. День победы.	[Л]
2 неделя	Наш город. Моя улица.	[Р]
3 неделя	Правила дорожного движения.	[Р]
4 неделя	Лето. Цветы на лугу.	[Л-Р]

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Звук</i>	<i>Артикуляционный праксис. Моторика</i>	<i>Просодика</i>	<i>Звукопроизношение. Фонематический слух</i>	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	<i>Лексическая тема. Грамматический строй речи</i>
СЕНТЯБРЬ.	1. 2.		<p>Обследование речи детей. Заполнение речевой (групповой) документации. Составление плана работы: - подгрупповые занятия; - индивидуальные занятия.</p>				
	3.	[А]	Формирование правильного речевого дыхания, работа над нижнедиафрагмальным дыханием.	Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса.	Понятие «звук», различение неречевых звуков на слух. Уточнение произношения [А].	Массаж пальцев рук. Катание ёжиков. Пальчиковая гимнастика "Детский сад".	«Детский сад» Формирование диалогической речи. Анализ слов по теме и составление словосочетаний, простых предложений.

	4.	[У]	Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата через артикуляционную гимнастику. Работа над речевым дыханием.	Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса.	Дифференциация речевых и неречевых звуков на слух. Вспомнить органы артикуляции. Уточнение произношения [У].	Массаж пальцев рук. Катание ёжиков. Пальчиковая гимнастика "Игрушки".	<p>«Домашние животные осенью»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнение и актуализация активного словаря ребёнка; • Ответы на вопросы; • Короткий описательный рассказ за логопедом с опорой на наглядность. • Образование уменьшительно – ласкательных родственных существительных с помощью суффиксов -чик; употребление предлогов – на, в, под, с, в речи.
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Звук</i>	<i>Артикуляционный праксис. Моторика</i>	<i>Просодика</i>	<i>Звукопроизношение. Фонематический слух</i>	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	<i>Лексическая тема. Грамматический строй речи</i>
ОКТАБРЬ	1.	[О]	Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работы над дыханием.	Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса.	Выделение на слух [О] в начале слова. Выделение звука на слух на базе: <ul style="list-style-type: none"> • Звукоподражания; • Слов (из начала слова); • Слогов (из цепочки закрытых слогов); • Из ряда изолированных звуков; Уточнение произношения [О].	Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из раздаточного материала. Написать на парте. Начертить в воздухе.	<p>«Осень. Названия деревьев»</p> <p>Обобщить первичные представления детей по существенным признакам наречия: солнечно, пасмурно, дождливо. Употребление в речи имен существительных в форме ед. и мн. числа. Познакомить детей с названиями деревьев.</p>

2.	[И]	Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Выработка длительного выдоха через рот.	Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса.	Выделение на слух [И] в начале слова. Выделение звука на слух на базе: <ul style="list-style-type: none"> • Звукоподражания; • Слов (из начала слова); • Слогов (из цепочки закрытых слогов); • Из ряда изолированных звуков; Уточнение произношения [И].	Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.	«Огород. Овощи» Развитие словаря по теме. Образование ед. и мн. число существительных в родительном и творительном падеже. Составление словосочетаний и ввести их в предложения.
3.	[Э]	Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Выработка длительного выдоха через рот.	Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса.	Выделение на слух [Э] в начале слова. Выделение звука на слух на базе: <ul style="list-style-type: none"> • Звукоподражания; • Слов (из начала слова); • Слогов (из цепочки закрытых слогов); • Из ряда изолированных звуков; Уточнение произношения [Э].	Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. На песке написать.	«Сад. Фрукты» Знать названия фруктов. Закрепление в речи детей обобщающего значением слова- фрукты. Уточнить представления детей с помощью сенсорного обследования. (цвет, форма, запах, вкус, размер) Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.

4.	[Ы]	Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.	Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса. Преодоление твердой атаки гласных. Пропевание гласных с повышением и понижением голоса. Игра «Лесенка».	Выделение на слух [Ы] в начале слова. Выделение звука на слух на базе: <ul style="list-style-type: none"> • Звукоподражания; • Слов (из начала слова); • Слогов (из цепочки закрытых слогов); • Из ряда изолированных звуков; Уточнение произношения [Ы].	Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.	«Лес. Грибы, лесные ягоды» Дать понятие "Лес". Виды лесов (хвойный, берёзовый, смешан.). Расширение словаря по теме "Деревья": сосна, береза, ель, осина. Изучение строения дерева. Различие деревьев по форме листьев и стволов. Развитие словаря по теме "Грибы": белый гриб, опята, подберёзовик, маслёнок, мухомор. Различие грибов по цвету и форме. Уточнение словаря по теме "Ягоды": черника, брусника, земляника, клюква. Различие их по цвету и форме. Как заготавливают грибы и ягоды. Закрепление в речи обобщающего понятия слов.
----	---------	--------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.	[Н-Н']	Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.	Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением: игра «Помощники: 1, 2, 3, 4 – мы посуду перемыли...»	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. • Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе: <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; • Выделение звука из предложений (закрепление). • Уточнение произношения звуков. 	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Труд людей осенью» Активизация словаря по теме. Пересказ с опорой на картинку. Обучение отгадыванию загадок. Образование существительных от ед. числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами и образование мн. числа существительных</p>
----	--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

НОЯБРЬ	1.	[М - М']	Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.	Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса.	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. • Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе: <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; • Выделение звука из предложений (закрепление). • Уточнение произношения звуков. 	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Игрушки»</p> <p>Уточнение и актуализация активного словаря ребёнка; ответы на вопросы (Какая? Из чего сделана? Как ей играют?); короткий описательный рассказ за логопедом с опорой на игрушку. Образование уменьшительно-ласкательных родственных существительных употребление предлогов – на, в, под, с, в речи.</p>

	2.	[М - Н']	<p>Подготовка артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над постановкой ниже-диафрагмального дыхания из положения сидя. Дифференциация ротового и носового выдоха.</p>	<p>Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса. Работа над ритмом. Учить модулировать голос.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. • Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе: <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Уточнение произношения звуков.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Одежда» Закрепление в речи детей слова с обобщающим значением. Знать разновидность одежды с учётом времени года. Совершенствование фразовой речи. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 - 3 слов. Составление рассказа – описания. Образование существительных Р. п.</p>
--	----	----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Н О Я Б Р Ь	3.	[П- П']	Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.	Воспитывать правильный темп речи. Работа над ритмом.	<p>Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе: <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов. Уточнение произношения звуков.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы.</p> <p>Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Обувь».</p> <p>Знать разновидность обуви с учётом времени года и ситуации. Совершенствование фразовой речи. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Составление рассказа – описания. Образование существительных Р. п.</p>

	4.	[Б-Б']	<p>Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Закрепить умение правильного физиологического дыхания и длительность звучания голоса.</p>	<p>Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе: <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов. Уточнение произношения звуков.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Мебель». Закрепление в речи детей слова с обобщающим значением. Знать разновидность мебели по назначению. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Закрепить в речи простые предлоги: в, у, на. Рассказ описание. Единственное и множественное число.</p>
--	----	--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ДЕКАБРЬ	1.	[Б-П]	<p>Дифференциация звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса. Работа над ритмом и модуляции голоса. Преодоление твёрдой атаки гласных.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; • Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов. 	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Посуда»</p> <p>Упражнять детей в употреблении сущ – х мн. числа род. Падежа (чашек, вилок, ложек, тарелок). Учить согласовывать слова в предл - х в род. числе. Подбор глаголов.</p>
---------	----	-------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	2.	[Т-Т']	<p>Дифференциация артикуляционных укладов звуков. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса. Работа над ритмом и модуляции голоса. Преодоление твёрдой атаки гласных.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; • Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов. 	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Зима, зимующие птицы». Закрепить представление детей о характерных признаках зимы. Ввести в словарь детей прилагательные: зимний, холодный, студёный, веселый, интересный, снежный, солнечный, пасмурный. Уменьшительно – ласкательные формы, существительные множественного числа. Закрепить понятие птицы, характерные особенности. Дать понятие «зимующие». Учить узнавать и называть птиц на картинках. Знать части тела птиц. Чем помочь птицам пережить холодную зиму. Образование уменьшительно – ласкательных слов по теме.</p>
--	----	--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Звук</i>	<i>Артикуляционный праксис. Моторика</i>	<i>Просодика</i>	<i>Звукопроизношение. Фонематический слух</i>	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	<i>Лексическая тема. Грамматический строй речи</i>
ДЕКАБРЬ	3.	[Д-Д']	<p>Дифференциация артикуляционных укладов звуков. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса. Работа над ритмом и модуляции голоса. Преодоление твёрдой атаки гласных.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; • Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов. 	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Комнатные растения». Уточнить представления детей о комнатных растениях. Глаголы: поливать, ухаживать. Закреплять умения согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные.</p>

	4.	[Т-Д]	<p>Дифференциация звуков по артикуляционным и акустическим признакам.</p> <p>Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p> <p>Работа над дыханием.</p>	<p>Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса.</p> <p>Работа над ритмом и модуляции голоса.</p> <p>Преодоление твёрдой атаки гласных.</p>	<p>Уточнение произношения звуков.</p> <p>Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму.</p> <p>Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях).</p> <p>Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; • Выделение звука из предложений (закрепление).Анализ и синтез закрытых и открытых слогов. 	<p>Дать понятие "Домик для буквы".</p> <p>Знакомство с образом буквы.</p> <p>Выложить букву из палочек.</p> <p>Написать на песке.</p>	<p>«Новогодний праздник».</p> <p>Разучивание стихов и песен.</p> <p>Согласовывание слов в предложениях. Употребление предлогов в – из, с – на, под.</p>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Звук</i>	<i>Артикуляционный праксис. Моторика</i>	<i>Просодика</i>	<i>Звукопроизношение. Фонематический слух</i>	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	<i>Лексическая тема. Грамматический строй речи</i>

ЯНВАРЬ	1.	<i>Каникулы</i>				
	2.	[Ф-Ф']	<p>Дифференциация артикуляционных укладов звуков. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса. Работа над ритмом и модуляции голоса.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>

	3.	[В-В']	<p>Дифференциация артикуляционных укладов звуков. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса. Работа над ритмом и модуляции голоса.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Домашние животные и их детёныши».</p> <p>Развитие словаря по теме. Уточнить названия домашних животных и их детёнышей. Где живут и какую приносят пользу человеку. Как человек заботится о них. Строение тела. Ввести в речь глаголы, обозначающие кто как "говорит" и как "ходит". Образование существительных с суффиксами -онок, -енок и т. д.</p>
--	----	--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ФЕВРАЛЬ	4.	[В-Ф]	<p>Дифференциация звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса. Работа над ритмом и модуляции голоса.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Дикие животные и их детёныши» Уметь узнавать и называть диких животных и их детенышей. Знать отличительные признаки. Уметь объяснять различие между домашними и дикими животными. Согласование слов в предложении. Рассказ по теме.</p>

5.	[К-К']	<p>Дифференциация артикуляционных укладов звуков. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Работа над выработкой: длительной голосоподачи, силой и высотой голоса. Работа над ритмом и модуляции голоса.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«ОБЖ». Рассказать о пожарных , что они делают и как их вызвать на помощь. Ввести в словарь существительные: пожар, пламя, пожарный. Правила пожарной безопасности. Дать представления о других мерах безопасности.</p>
----	--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ФЕВРАЛЬ	1.	[Г-Г']	<p>Дифференциация артикуляционных укладов звуков. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Учить модулировать голос: громко – тихо – шепотом. Работа над плавностью речи и мягкостью голоса.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Профессии. Продавец». Развитие словаря по теме. Уточнить знания детей о профессии продавец. Ввести в активный словарь ребёнка глаголы, обозначающие профессиональные действия продавца. Помочь составить небольшой рассказ о данной профессии.</p>

	2.	[К-Г]	<p>Дифференциация звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Учить модулировать голос: громко – тихо – шепотом. Работа над плавностью речи и мягкостью голоса.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Профессии. Почтальон». Развитие словаря по теме. Уточнить знания детей о профессии почтальон. Ввести в активный словарь ребёнка глаголы, обозначающие профессиональные действия почтальона. Помочь составить небольшой рассказ о данной профессии.</p>
--	----	-------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	3.	[X-X']	<p>Дифференциация артикуляционных укладов звуков. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Учить модулировать голос: громко – тихо – шепотом. Работа над плавностью речи и мягкостью голоса.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Транспорт/Наша армия». Формирование представления детей о транспорте и его назначении. Уточнение и расширение словаря по теме (машина, автобус, троллейбус...). Употребление предложно – падежных конструкций. Развитие диалогической речи. Обобщить знания детей о родах войск, о Российской армии. Развитие глагольной лексики: защищать, воевать, служить, охранять, оберегать. Составить вместе с ребёнком рассказ на тему «Наша армия».</p>
--	----	--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		[С-С']	<p>Дифференциация артикуляционных укладов звуков. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику. Работа над дыханием.</p>	<p>Учить модулировать голос: громко – тихо – шепотом. Работа над плавностью речи и мягкостью голоса.</p>	<p>Уточнение произношения звуков. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Дифференциация по артикуляционным признакам в произношении (изолированно, в слогах, словах, простых предложениях). Выделение звуков на слух. Выделение звука на слух на базе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слов (из начала слова и из конца); • Слогов (открытые и закрытые); • Из ряда изолированных гласных и согласных звуков; <p>Выделение звука из предложений (закрепление). Анализ и синтез закрытых и открытых слогов.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Профессии на транспорте». Развитие словаря по теме. Формировать и/или уточнить знания детей о профессии на транспорте. Ввести в активный словарь ребёнка глаголы, обозначающие соответственные профессиональные действия. Помочь составить небольшой рассказ.</p>
--	--	--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

МАРТ	1.	[З-З']	<p>Дифференциация артикуляционных укладов звуков. Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массаж пальцев рук (мячи-ёжики). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа над темпом и ритмом речи, проговаривание слоговых дорожек. Звукоподражание: как вода из крана течёт? Выучить четверостишие про графический образ звука.</p>	<p>Слоговой анализ слов. Выделение места звука в словах: начало, середина, конец слова</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Весна». Закрепить представление детей о характерных признаках весны. Образование словосочетаний по форме существительное + прилагательное: весенний день, тёплая погода, звонкая капель, быстрые ручьи, глубокие лужи. Уменьшительно – ласкательные формы, существительного в ед. и мн.числе. Существительные: сосулька, проталина, оттепель. Закрепить в речи пройденные предлоги: на, с, в. Закрепить в речи пройденные предлоги: на, с, в.</p>
------	----	--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	2.	[С-3]	<p>Дифференциация звуков.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массаж пальцев рук (мячи-ёжики).</p> <p>Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа над темпом и ритмом речи, проговаривание стихотворения.</p>	<p>Слоговой анализ слов. Выделение места звуков в словах: начало, середина, конец слова. Понятие «слово», разнообразие слов. Деление слов на части ,слоговые дорожки.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Мамин праздник. Профессии мам».</p> <p>Развитие словаря по теме. Обобщить знания детей о профессиях людей, об их общественном значении. Ввести в активный словарь ребёнка глаголы, обозначающие профессиональные действия. Помочь составить небольшой рассказ о его маме (как зовут, где работает, что делает на работе). История праздника. Вспомнить пословицы и поговорки по теме. Уметь образовывать новые слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Уточнить словарь по теме. Вспомнить устаревшие слова: матушка, маменька. Заучивание стихотворений и песен к утреннику. Игра: "Назови ласково" - мамуля, мамулечка.</p>
--	----	-------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

МАРТ	3.	[Ж]	<p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа над интонационной окрашенностью речи. Проговаривание потешки с грустью, радостью, жалостью</p>	<p>Выделить заданный звук среди других звуков, среди слогов, среди слов. Характеристика звука с использованием акустико – артикуляционного образа.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Первые весенние цветы». Развитие словаря по теме. Обобщить знания детей о весенних цветах. Образование словосочетаний по форме существительное + прилагательное: весенний день, тёплая погода, звонкая капель, быстрые ручьи, глубокие лужи. Уменьшительно – ласкательные формы, существительного в ед. и мн.числе.</p>
	4.	[Ш]	<p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа над темпом и ритмом речи, проговаривание звуковых дорожек, скороговорок, четверостиший.</p>	<p>Выделить заданный звук среди других звуков. Слоговой анализ слогов и слов. Выделение места звука в словах: начало, середина, конец слова. Деление слов на слоги.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Цветущие комнатные растения». Уточнить представления детей о комнатных растениях. Глаголы: поливать, ухаживать. Закреплять умения согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные.</p>

АПРЕЛЬ	1.	[Ш-Ж]	<p>Дифференциация звуков.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики).</p> <p>Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа чёткостью дикции над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Проговаривание скороговорок, слоговых дорожек.</p>	<p>Характеристика звука по акустико-артикуляционному образу. Определение места звука в слове: начало, середина, конец.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы".</p> <p>Знакомство с образом буквы.</p> <p>Выложить букву из палочек.</p> <p>Написать на песке.</p>	<p>«Дикие животные весной».</p> <p>Закрепить знания детей о диких животных. Уточнить представления о диких животных весной. Развивать словарь по теме.</p>
	2.	[С-Ш]	<p>Дифференциация звуков.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики).</p> <p>Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа над темпом и ритмом речи, звукоподражание, проговаривание звуковых дорожек, скороговорок.</p>	<p>Выделить заданный звук среди других звуков. Слоговой анализ слогов и слов. Выделение места звука в словах: начало, середина. Деление слов на слоги.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы".</p> <p>Знакомство с образом буквы.</p> <p>Выложить букву из палочек.</p> <p>Написать на песке.</p>	<p>«Домашние животные весной».</p> <p>«Дикие животные весной».</p> <p>Закрепить знания детей о диких животных. Уточнить представления о диких животных весной. Развивать словарь по теме.</p>

АПРЕЛЬ	3.	[Ч],[Щ]]	<p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа над интонационной окрашенностью речи. Проговаривание стихов с грустью, радостью, жалостью. Звукоподражание «как комарик звенит-зззз ».</p>	<p>Выделить заданный звук среди других звуков, среди слогов, среди слов. Характеристика звука с использованием акустико – артикуляционного образа.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Птицы прилетели». Закрепить понятие птицы, характерные особенности. Дать понятие «перелетные». Учить узнавать и называть птиц на картинках. Составит рассказ на данную тему.</p>
	4.	[Ц]	<p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа над темпом и ритмом речи, проговаривание звуковых дорожек, скороговорок, четверостиший.</p>	<p>Выделить заданный звук среди других звуков. Слоговой анализ слогов и слов. Выделение места звука в словах: начало, середина, конец слова. Деление слов на слоги.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Насекомые». Уточнить представления детей о насекомых. Сущ-е: жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, оса, божья коровка. Закрепить в речи предлоги: на, с , в, из, по. Учить задавать вопросы и правильно отвечать на них.</p>

АПРЕЛЬ	5.	[Л]	<p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа над темпом и ритмом речи, проговаривание звуковых дорожек, скороговорок, четверостиший.</p>	<p>Выделить заданный звук среди других звуков. Слоговой анализ слогов и слов. Выделение места звука в словах: начало, середина, конец слова. Деление слов на слоги.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Пожарная безопасность». Ввести в словарь существительные: пожар, пламя, пожарный. Рассказать о том, кто такие пожарные и зачем они нужны. Правила пожарной безопасности.</p>
--------	----	-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

МАЙ	1.	[Л]	<p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Работа над темпом и ритмом речи. Игра : "Как жук жужжит". Слоговые дорожки.</p>	<p>Выделить заданный звук среди других звуков, среди слогов, среди слов. Характеристика звука с использованием акустико – артикуляционного образа.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Рыбки в аквариуме. День победы». Формирование представления детей об аквариумных рыбах. Знать строение рыб: туловище, голова, хвост, плавники, жабры. Делить по месту обитания: аквариум. Знать названия аквариумных рыб и показывать их на картинке. Объяснить чем питаются рыбы. Описательный рассказ на 2 – 3 предложения. Рассказать детям о Дне Победы. Что это за день и кого поздравляют 9 Мая. Расширение словаря по теме. Познакомить детей с ветеранами войны. Выучить стихи и песни к празднику. Существительные: война, победа, орден, шинель, автомат, подвиг, солдат, ветеран. Показать видео, посвящённое Дню Победы.</p>
-----	----	-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.	[P]	<p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Развитие силы и длительности выдоха. Воспитание интонационной выразительности речи. Игра "Подари подарки Васе и Вике".</p>	<p>Различие в акустико-артикуляционных образах звуков В-Вь. Выделить заданные звуки среди других звуков.звуковой и слоговой анализ слогов и слов. Выделение места звуков в словах: начало, середина, конец слова. Деление слов на слоги.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Наш город. Моя улица». Рассказать детям, как называется город, в котором дети живут. В честь кого он так назван, чем он знаменит. Объяснить детям понятие улица, рассказать, что каждая улица имеет свое название, а каждый дом свой номер. Выучить с ребенком свой домашний адрес. Ввести в речь сравнит.прилаг. короче – длиннее, местоим.: мой, моя. Работа над связной речью.</p>
3.	[P]	<p>Развитие речевого дыхания. Массаж лица, миогимнастика, массах пальцев рук (мячи-ёжики). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p>	<p>Преодоление твердой атаки гласных. Произнесение гласных с повышением и понижением голоса. Песенка гласных.</p>	<p>Артикуляционно-акустическая характеристика звуков по алгоритму. Выделение звука из ряда согласных и гласных звуков.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы". Знакомство с образом буквы. Выложить букву из палочек. Написать на песке.</p>	<p>«Правила дорожного движения» Знать правила дорожного движения. Работа над предложениями. Работа над связной речью и согласованием существительных с глаголами.</p>

4.	[Л-Р]	<p>Дифференциация звуков по артикуляционным и акустическим признакам.</p> <p>Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, через артикуляционную гимнастику.</p> <p>Работа над дыханием.</p>	<p>Преодоление твердой атаки гласных.</p> <p>Произнесение гласных с повышением и понижением голоса.</p> <p>Песенка гласных.</p>	<p>Характеристика звуков по акустико артикуляционному образу.</p> <p>Выделить заданный звук среди других звуков.</p> <p>Слоговой анализ слогов и слов. Выделение места звука в словах: начало, середина, конец слова.</p> <p>Деление слов на слоги.</p>	<p>Дать понятие "Домик для буквы".</p> <p>Знакомство с образом буквы.</p> <p>Выложить букву из палочек.</p> <p>Написать на песке.</p>	<p>«Лето. Цветы на лугу».</p> <p>Развитие словаря по теме. Обобщить знания детей о цветах.</p> <p>Строение цветов. Уточнить представления детей о цветах: роза, ромашка.</p> <p>Использовать предлоги: на, с, в, из, под.</p> <p>Расширение и уточнение представлений детей о лете и его приметах.</p> <p>Расширение и уточнение словаря по теме: расцветать, вырастать, созревать, порхать, летать, купаться, загорать.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными и глаголами.</p>
----	-------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

СЕНТЯБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ, «Детский сад. Профессии сотрудников». Звук [А].

Содержание	Понедель	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Послушай тишину. «Какие звуки ты слышишь?».	Модуляция голоса: громко – тихо – шепотом. «Логопед»	Развитие силы выдыхаемой струи	Модуляция голоса: громко – тихо – шепотом. «Логопед»
Общая моторика. Речь с движением		Упражнение «Солнце скрылось за горами, ...»	«Детский сад»	«Детский сад»	«Детский сад»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание «Что изменилось?» (игрушки)	Слуховое внимание. «Угадай, что делают?»	Зрительное внимание. «Что прибавилось?» (картинки)	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (музыкальные инструменты)
Мелкая моторика		«1,2,3,4,5 буду я ребят считать»	«1,2,3,4,5 буду я ребят считать»	«1,2,3,4,5 буду я ребят считать»	«1,2,3,4,5 буду я ребят считать»
Артикуляционная моторика		Покажи языком верхнюю, нижнюю губу	-//-/- + Покажи языком верхние, нижние зубки	-//-/- + Заборчик (спрячь язык за зубами)	-//-/- + Вкусное варенье

Развитие лексики		Рассматривание картинок. Актуализация словаря. Ответы на вопросы	Повторение за логопедом рассказа – описания о воспитателе	«Чудесный мешочек», тема «Детский сад»	Обучение отгадыванию загадок о поваре, воспитателе, логопед.
Словарь		Воспитатель, помощник воспитателя, повар, логопед, завхоз, музрук	Воспитатель, помощник воспитателя, повар, логопед, завхоз, музрук	Воспитатель, помощник воспитателя, повар, логопед, завхоз, музрук	Воспитатель, помощник воспитателя, повар, логопед, завхоз, музрук
Совершенствование грамматического строя речи		Образование мн. числа сущ., тема «Детский сад». Лото	Образование сущ. с уменьш. – ласкат. Суффиксами, тема «Профессии сотрудников»	Образование род.п. сущ. во мн. числе. Игра «Чего не стало?»	Употребление в речи предлогов НА, С. Упражнение «Кресло и мячик»
Фонематический слух. Слоговая структура		Артикуляция звука «У».. Различение на слух длинных и коротких слов типа: <i>повар-логопед-воспитатель</i>	Выделение звука из ряда гласных звуков	Выделение звука из ряда закрытых слогов	Выделение звука в начале слова. Упражнение «Назови картинку»
Звукопроизношение		Звукоподражание	Разучивание стиха «	Чистоговорки	Повторение стихотворения

СЕНТЯБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ, «Домашние животные осенью». Звук [У].

Содержание	Пон	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Уточнение произношения звука К	Развитие речевого дыхания	Работа над четкостью дикции. Потешки	Работа над четкостью дикции. Потешки
Общая моторика. Речь с движением		«Теленок»	«Хозяюшка»	«Хозяюшка»	«Теленок»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание. Кубики «Домашние животные»	Развитие речевого слуха. «Кто внимательный?»	Слуховое внимание. «Путаница» К. Чуковского; «Исправим ошибки» (звукоподражания)	Зрительное внимание. «Четвертый лишний» (домашние животные и птицы)
Мелкая моторика		«Бурёнушка»	«Бурёнушка»	«Бурёнушка»	«Бурёнушка»
Артикуляционная моторика		Подуть на ватку, снежинку, лопата, горка	Подуть на ватку, снежинку, лопата, горка	Подуть на ватку, снежинку, лопата, горка	Подуть на ватку, снежинку, лопата, горка
Развитие лексики		Рассматривание фигурок домашних животных. Актуализация словаря. Беседа	Подбор глаголов, обозначающих способы передвижения животных: ходят,	Подбор прилагательных и глаголов к сущ. «Какая кошка?» «Что делает кошка?» (также собака)	Составление рассказа – описания о кошке и собаке по вопросам и с опорой на картинку

			бегают, прыгают, скачут		
Словарь		Кот, собака, котёнок, котёнок, щенок, корова, коза, рога. ходить, пить. щипать, телёнок, коровник	Кот, собака, котёнок, котёнок, щенок, корова, коза, рога. ходить, пить. щипать, телёнок, коровник	Кот, собака, котёнок, котёнок, щенок, корова, коза, рога. ходить, пить. щипать, телёнок, коровник	Кот, собака, котёнок, котёнок, щенок, корова, коза, рога. ходить, пить. щипать, телёнок, коровник
Совершенствование грамматического строя речи		Образование сущ. с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. «Мамы и детеныши»	Употребление предлогов: НА, С, В, ИЗ	Образование сущ. с суф. -онок, -енок, -ат, -ят. «Мамы и детеныши»	Употребление предлогов: НА, С, В, ИЗ
Фонематический слух. Слоговая структура		Дифференциация звуков Т-ТЬ по акустико – артикуляционным образам	Выделение звуков из ряда звуков и слогов. Подари подарки Тане и Тиме	Выделение звуков в начале слова, в конце слова (по картинкам)	Анализ и синтез слов, слогов, слов в предложении
Звукопроизношение		Цепочки из двусложных слов (открытые слоги)	Заучивание стихотворения	Чистоговорки	Повторение стихотворения

ОКТАБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ, «Осень. Названия деревьев». Звук [О].

Содержание	Дни недели				
	Пон	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	«Кто как кричит?»	Модуляция голоса: громко – тихо – шепотом. «У»	Развитие силы выдыхаемой струи	Высота голоса "Песенка гласных"
Общая моторика.		Упражнение «Утка»	«Осень»	«Утка»	«Журавли»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание «Что изменилось?» (осень)	Слуховое внимание. «Угадай, что делают?»	Зрительное внимание. «Что прибавилось?» (осень)	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (птицы и деревья)
Мелкая моторика		«Листья осенние...»	«Полетели журавли»	«Листья осенние...»	«Полетели журавли»
Артикуляционная моторика		"хоботок", "трубочка"	"хоботок", "трубочка"	"хоботок", "трубочка"	"хоботок", "трубочка"
Развитие лексики		Рассматривание игрушек. Актуализация словаря. Ответы на вопросы	Повторение за логопедом рассказа – описания о журавле, лебеде	Разрезные картинки по теме «птицы»	Отгадывание загадок о птицах

Словарь	Лебедь, птицы, журавль, ласточка, утка, летят, клин, прощаются, похолодание, перелёт, осень, курлыкать	Лебедь, птицы, журавль, ласточка, утка, летят, клин перелёт, осень прощаются, похолодание, курлыкать	Лебедь, птицы, журавль, ласточка, утка, летят, клин, прощаются, похолодание, перелёт, осень, курлыкать	Лебедь, птицы, журавль, ласточка, утка, летят, клин, прощаются, похолодание, перелёт, осень, курлыкать
Совершенствование грамматического строя речи	Образование мн. числа сущ., тема «осень». Лото	Образование сущ. с уменьш. – ласкат. Суффиксами, тема «Перелётные птицы».	Образование род.п. сущ. во мн. числе. Игра «Чего не стало?»	Употребление в речи предлогов: на, в, под, из. Упражнение «Птицы летят».
Фонематический слух. Слоговая структура	Артикуляция звука «У». Слоговая структура. Различение на слух длинных и коротких слов типа: гуси-лебеди	Выделение звука из ряда гласных звуков. Различение на слух длинных и коротких слов типа: гуси-лебеди	Выделение звука из ряда закрытых слогов. Различение на слух длинных и коротких слов типа: гуси-лебеди	Выделение звука в начале слова. Упражнение «Назови картинку»
Звукопроизношение	Звукоподражание	Разучивание стиха "Летят уныло журавли.."	Звуковые дорожки	Повторение стихотворения "Летят уныло журавли.."

ОКТАБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ, « Огород. Овощи». Звук [И].

Содержание	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развитие длительного выдоха. Игра: «Узнай овощ»	Модуляция голоса: громко – тихо – шепотом. «У», затем "А"	Развитие силы выдыхаемой струи	Высота голоса "Песенка гласных"
Общая моторика.		«Урожай»	«В огород пойдём»	«Урожай»	«В огород пойдём»
Зрительное и слуховое внимание		Разрезные картинки «Овощи» (5 частей)	Слуховое внимание. «Угадай, что делают?»	Зрительное внимание. «Что прибавилось?» (овощи)	Слуховое внимание. «Что лишнее?»(овощи/игрушки)
Мелкая моторика		«У Лариски две редиски»	«Мы капусту рубим (2 р.)»	«У Лариски две редиски»	«Мы капусту рубим (2 р.)»
Артикуляционная моторика		улыбка, трубочка, лопата хоботок, качели, улыбка	улыбка, трубочка, лопата хоботок, качели, улыбка	улыбка, трубочка, лопата хоботок, качели, улыбка	улыбка, трубочка, лопата хоботок, качели, улыбка
Развитие лексики		Рассматривание овощей. Обобщение темы. Ответы на вопросы логопеда	Повторение за логопедом рассказа – описания овоща	Разрезные картинки по теме «овощи». Игра "Подбери по цвету".	Отгадывание загадок об овощах.

			Из 3-4 предложений.		
Словарь		Помидор, картофель, репа, морковь, баклажан, тыква, огурец, кабачок, убирать собирать, набирать, брать,	Помидор, картофель, репа, морковь, баклажан, тыква, огурец, кабачок, убирать собирать, набирать, брать,	Помидор, картофель, репа, морковь, баклажан, тыква, огурец, кабачок, убирать собирать, набирать, брать,	Помидор, картофель, репа, морковь, баклажан, тыква, огурец, кабачок, убирать собирать, набирать, брать,
Совершенствование грамматического строя речи		Образование сущ. с уменьш. – ласкат. Суффиксами по теме «Овощи». Лото	Образование сущ. с уменьш. – ласкат. Суффиксами.	Образование род.п. сущ. во мн. числе. Игра «Чего не стало?»	Употребление в речи предлогов: на, в, под, из. Упр-е «Собираем овощи».
Фонематический слух. Слоговая структура		Пение гласного звука «У», Пение гласного звука «А»,	Различение на слух длинных и коротких слов типа: репа-помидор	Выделение звуков из ряда открытых слогов. Различение на слух длинных и коротких слов типа: репа-помидор	Выделение звуков в конце слова. Упражнение «Назови овощ».
Звукопроизношение		Звукоподражание	Разучивание стиха "Хозяйка с базара..."	Звуковые дорожки	Повторение стихотворения

ОКТАБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ, « Сад. Фрукты». Звук [Э].

Содержание	Понедель	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развитие силы голоса и ритма «Узнай фрукт»	Развитие глубокого выдоха «Поезд»	Развитие силы голоса и ритма «Узнай фрукт»	Развитие глубокого выдоха «Поезд»
Общая моторика. Речь с движением		Упражнение «Мы вчера в саду гуляли»	«Мы вчера в саду гуляли»	«Мы вчера в саду гуляли» (повторение)	«Мы вчера в саду гуляли»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание. «Четвертый лишний» муляжи (фрукты, овощи)	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (фрукты, овощи)	Зрительное внимание «Что изменилось?» (фрукты) с опорой на предметные картинки	Зрительное внимание «Чего не стало?» (фрукты)
Мелкая моторика		«Компот»	"Мы делили апельсин"	«Компот»	"Мы делили апельсин"
Артикуляционная моторика		Улыбка, художники, весёлые лягушки	Улыбка, художники, весёлые лягушки	Улыбка, художники, весёлые лягушки	Улыбка, художники, весёлые лягушки

Развитие лексики		Рассматривание фруктов. Расширение словаря. «Узнай фрукт» (цвет, форма, величина, вкус)	Игра «Плодовое дерево» - собирают и называют фрукты во мн.числе	Образование прилагательных: фруктовый, инжирный, грушевый, яблочный,	Упражнение «Что в корзинке». Загадки о фруктах. Кроссворд
Словарь		Апельсин, слива, яблоко, груша, банан, абрикос, инжир, абрикос, ананас	Апельсин, слива, яблоко, груша, банан, абрикос, инжир, абрикос, ананас	Апельсин, слива, яблоко, груша, банан, абрикос, инжир, абрикос, ананас	Апельсин, слива, яблоко, груша, банан, абрикос, инжир, абрикос, ананас
Совершенствование грамматического строя речи		Образование мн. числа сущ. по теме «Фрукты». Игра «Один – много». Лото	Игра "Назови ласково"- образование сущ-х с уменьш. – ласкат. суффиксами (Фрукты)	Слова – антонимы (прилагательные) кислый – сладкий, большой – маленький и т. д.	Пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин
Фонематический слух. Слоговая структура		Слоговая структура. Слова из двух и трех закрытых слогов. Упражнение «Эхо»	Пение звука «П». Выделение звука «П» из ряда согласных.	Пение звука «П». Выделение звука «П» из ряда согласных.	Выделение звука «И» из цепочки закрытых слогов. Игра «Подними сигнал»
Звукопроизношение		Звукоподражание	Заучивание стиха «Садовник»	Звуковые дорожки	Повторение стиха «Садовник»

ОКТАБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ, «Лес, Грибы, Ягоды, деревья». Звук [Ы].

Содержание	Понедельник	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Высота голоса "Песенка гласных"	Модуляция голоса: – тихо – шепотом. «П»	Развитие силы выдыхаемой струи	Развитие нижне-диафрагмального дыхания
Общая моторика. Речь с движением		«Мы шли, шли, шли, бруснику нашли...»	«Мы шли, шли, шли, бруснику нашли...»	«Мы шли, шли, шли, бруснику нашли...»	«Мы шли, шли, шли, бруснику нашли...»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание «Что изменилось?» (грибы)	Слуховое внимание. «Угадай, что это?»	Зрительное внимание. «Что прибавилось?» (ягоды)	Слуховое внимание. «Что лишнее?»(грибы и ягоды)
Мелкая моторика		«За ягодами»	«За ягодами»	«За ягодами»	«За ягодами»
Артикуляционная моторика		Улыбка(не размыкая губ), хоботок, трубочка	Улыбка(не размыкая губ), хоботок, трубочка	Улыбка(не размыкая губ), хоботок, трубочка	Улыбка(не размыкая губ), хоботок, трубочка

Развитие лексики		Пересказ текста по теме «Поздняя осень. Грибы. Ягоды.	Составление рассказа (описательного) о дереве по опорным схемам	Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» по серии сюжетных картин	Развитие слухового и зрительного внимания «Чего нет?», «4 лишний»
Словарь		дерево, корень, ствол, ветви, ветви, крона, гриб, мухомор, маслёнок, опята, подберезовик, черника, брусника, ягоды, клюква, малина, земляника, калина	дерево, корень, ствол, ветви, ветви, крона, гриб, мухомор, маслёнок, опята, подберезовик, черника, брусника, ягоды, клюква, малина, земляника, калина	дерево, корень, ствол, ветви, ветви, крона, гриб, мухомор, маслёнок, опята, подберезовик, черника, брусника, ягоды, клюква, малина, земляника, калина	дерево, корень, ствол, ветви, ветви, крона, гриб, мухомор, маслёнок, опята, подберезовик, черника, брусника, ягоды, клюква, малина, земляника, калина
Совершенствование грамматического строя речи		Согласование имен существительных с числительными	Глаголы неопр. вида (что делать?) падать, собирать, шелестеть и тд	Образование родственных слов (гриб, грибник, грибница и т. д.)	Образование прилагательных от существительных
Фонематический слух. Слоговая структура		Выделение звуков П - Пь' в звуковом ряду (хлопни/ топни).	Дифференциация П-Пь в слогах, словах.	Игра «Замени звук» ПА – Пя, ПО – Пё и т. д.	Выделение звука в начале слова. Упражнение «Назови картинку»
Звукопроизношение		Чтстоговорки	Заучивание стиха "Гриб	Звуковые дорожки	Повторение стиха "Гриб"

ОКТАБРЬ, 5 НЕДЕЛЯ, «Труд людей осенью». Звуки [Н-Н'].

Содержание	Пон едел	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развитие силы выдыхаемой струи	Движения с "удочкой"- Песенка гласных	Развитие силы выдыхаемой струи	Движения с "удочкой"- Песенка гласных
Общая моторика. Речь с движением		"Как на поле комбайнёр убирал пшеницу"	"Как на поле комбайнёр убирал пшеницу"	"Как на поле комбайнёр убирал пшеницу"	"Как на поле комбайнёр убирал пшеницу"
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание «Что изменилось?» (хлеб)	Слуховое внимание. «Угадай, что делают?»	Зрительное внимание «Что прибавилось?» (колоски)	Зрительное внимание «Что лишнее?» (убор.машины)
Мелкая моторика		«Я- хлебороб, ты - комбайнёр...»	«Я- хлебороб, ты- комбайнёр...»	«Я- хлебороб, ты- комбайнёр...»	«Я- хлебороб, ты- комбайнёр...»
Артикуляционная моторика		Движения челюсти вверх- вниз, вправо- влево Пещерка	Пещерка Движения челюсти вверх-вниз, вправо- влево	Движения челюсти вверх- вниз, вправо- влево Пещерка	Пещерка Движения челюсти вверх- вниз, вправо- влево

Развитие лексики		Рассматривание картинок. Актуализация словаря. Ответы на вопросы.	Повторение за логопедом рассказа – описания о хлебе	Рассматривание картинок. Составление пересказа	Пословицы и поговорки о хлебе
Словарь		Хлеб, хлебороб, комбайн, комбайнёр, поле, колосья, пшеница, урожай, мука	Хлеб, хлебороб, комбайн, комбайнёр, поле, колосья, пшеница, урожай, мука	Хлеб, хлебороб, комбайн, комбайнёр, поле, колосья, пшеница, урожай, мука	Хлеб, хлебороб, комбайн, комбайнёр, поле, колосья, пшеница, урожай, мука
Совершенствование грамматического строя речи		Образование мн. числа сущ., тема «Хлеб».	Образование сущ. с уменьш. – ласкат. Суффиксами, тема «Хлеб».	Образование сущ-х в предл. и п. в мн. числе. Игра «Расскажи нам о полях?»	Употребление в речи предлогов: в, из, на, с. Упражнение «Каравай»
Фонематический слух. Слоговая структура		Артикуляция звука «А». Слоговая структура. Различение на слух слов типа: <i>хлеб-комбайнёр</i>	Выделение звука из ряда гласных звуков	Выделение звука из ряда согласных и гласных звуков	Выделение слогов со звуком из ряда открытых и закрытых слогов
Звукопроизношение		Звукоподражание	Разучивание стих-я «Хлеб всему голова...»	Поговорки и слоговые дорожки	Повторение стихотворения «Хлеб всему голова...»...

НОЯБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ, «Игрушки». Звуки [М-М'].

Содержание	Понедельник	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	"Кто как кричит?"	"Песенка гласных" с удочкой	Модуляция голоса громко-тихо- шёпот	Высота голоса "Лесенка"
Общая моторика. Речь с движением		Упражнение «Мячик»	«Лошадка»	«Мячик»	«Лошадка»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание «Что изменилось?» (игрушки)	Слуховое внимание. «Угадай, что делают?»	Зрительное внимание. «Что прибавилось?» (игрушки)	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (игрушки и одежда)
Мелкая моторика		«Кубики лежат горою...»	«На большом диване в ряд»	«Кубики лежат горою...»	«На большом диване в ряд»
Артикуляционная		"Заборчик",	"Часики"	"Заборчик",	"Часики"

моторика	"Качели"	"Качели "	"Качели"	"Качели "
Развитие лексики	Рассматривание игрушек. Актуализация словаря. Ответы на вопросы .	Повторение за логопедом рассказа – описания об игрушке	«Чудесный мешочек», тема «Игрушки»	Отгадывание загадок об игрушках
Словарь	кубики, кукла, бросать, играть, ловить, мишка, мяч, машина, конструктор	кубики, кукла, бросать, играть, ловить, мишка, мяч, машина, конструктор	кубики, кукла, бросать, играть, ловить, мишка, мяч, машина, конструктор	кубики, кукла, бросать, играть, ловить, мишка, мяч, машина, конструктор
Совершенствование грамматического строя речи	Образование мн. числа сущ., тема «Игрушки». Лото	Образование сущ. с уменьш. – ласкат. Суффиксами, тема «Игрушки».	Образование род.п. сущ. во мн. числе. Игра «Чего не стало?»	Употребление в речи предлогов НА, С. Упражнение «Кресло и мячик»
Фонематический слух. Слоговая структура	Различение на слух длинных и коротких слов типа: <i>мяч - машина</i>	Деление слов на части (прохлопай слово)	Деление слов на части (прохлопай слово)	Выделение звука в начале слова. Упражнение «Назови картинку»
Звукопроизношение	Звукоподражание	Разучивание стихотворения	Звукоподражание	Повторение стихотворения "Игрушки"

НОЯБРЬ, 2 НЕДЕЛЯ, «Одежда». Звуки [М-Н].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Развитие направленности ротового выдоха	Дифференциация ротового и носового выдоха	Развитие направленности ротового выдоха	Развитие физиологического дыхания
Общая моторика. Речь с движением				
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание «Что художник забыл дорисовать?» (картинки с недостающими частями одежды)	Зрительное внимание «Четвертый лишний» (одежда для лета и осени)	Слуховое внимание «Соберемся на прогулку» (лето и осень)	Зрительное внимание «Четвертый лишний» (одежда для лета и осени)
Мелкая моторика	«Аленка – маленька...»	«Жили – были в домике...»	«Аленка – маленька...»	«Жили – были в домике...»
Артикуляционная моторика				

Развитие лексики	Игра «В магазине». Актуализация словаря по теме	«Уложим куклу спать» (Миронова)	«Уложим куклу спать» (Миронова)	Развитие связной речи. Повторение за логопедом рассказа о куртке
Совершенствование грамматического строя речи	Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 – 3 слов. Составление рассказа – описания.	Образование мн. числа сущ. Игра с мячом «Один – много»	Образование род. пад. сущ. Игра «Чего не стало?»	Образование род. пад. сущ. Игра «Чего не стало?»
Фонематический слух. Слоговая структура	Понятие – согласный звук. Характеристика звука по акустико – артикуляционному образу	Выделение звука из ряда звуков и слогов. «Подними сигнал»	Выделение звука в конце слова	Анализ и синтез закрытых слогов: ам, ом, ум, им
Звукопроизношение	Чистоговорки	Заучивание стихотворения «Мяч летает полосатый...»	Чистоговорки	Повторение стихотворения «Мяч летает полосатый...»

НОЯБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ, « Обувь». Звуки [П-П'].

Содержание	Понедельник	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развитие направленности ротового выдоха	Дифференциация ротового и носового выдоха	Развитие направленности ротового выдоха	Развитие физиологического дыхания
Общая моторика.		"Шапка шерстяная"	"Шапка шерстяная"	"Шапка шерстяная"	"Шапка шерстяная"
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание «Что художник забыл дорисовать?» (картинки с недост-ми частями одежды)	Зрительное внимание «Четвертый лишний» (одежда для лета и осени)	Слуховое внимание «Соберемся на прогулку» (лето и осень)	Зрительное внимание «Четвертый лишний» (одежда для лета и осени)
Мелкая моторика		«На прогулку я пойду..»	«Жили – были в домике...»	«На прогулку я пойду..»	«Жили – были в домике...»
Артикуляционная моторика		Губы: художники улыбка, заборчик,	Губы: художники улыбка, заборчик,	Губы: художники улыбка, заборчик,	Губы: художники улыбка, заборчик,
Развитие лексики		Игра «В магазине». Актуализация словаря по теме	Игра «Одень куклу» Шнуровки (с проговариванием движений)	Игра «Одень куклу» Шнуровки (с проговариванием движений)	Развитие связной речи. Повторение за логопедом рассказа о шапке

Словарь		Брюки, шапка, куртка, пальто, платье, рубашка, комбинезон, рукав, шарф	Брюки, шапка, куртка, пальто, платье, рубашка, комбинезон, рукав, шарф	Брюки, шапка, куртка, пальто, платье, рубашка, комбинезон, рукав, шарф	Брюки, шапка, куртка, пальто, платье, рубашка, комбинезон, рукав, шарф
Совершенствование грамматического строя речи		Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 – 3 слов. Составление рассказа – описания.	Образование мн. числа сущ. Игра с мячом «Один – много»	Образование род.пад. сущ. Игра «Чего не стало?»	Образование род.пад. сущ. Игра «Чего не стало?»
Фонематический слух. Слоговая структура		Понятие – согласный звук. Характеристика звука по акустико – артикуляционному образу	Выделение звука из ряда звуков и слогов. «Подними сигнал»	Выделение звука в конце слова	Анализ и синтез закрытых слогов: ам, ом, ум, им
Звукопроизношение		Чистоговорки	Выучить стихотворения к утреннику	Чистоговорки	Повторение стихотворений к утреннику

НОЯБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ, «Мебель». Звуки [Б-Б'].

Содержание	Понедель	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Уточнение произношения звука М. «В комнате моей»	Развитие диафрагмального дыхания лежа	Выработка дифференцированного дыхания. «Нырятьщики»	Развитие правильного физиологического дыхания
Общая моторика. Речь с движением		Подпрыгни, когда услышишь звук М	"Вот это стул- на нём сидят..."	Присядь, когда услышишь звук Н	"Вот это стул- на нём сидят..."
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание «Чего не хватает?» (починим мебель)	Слуховое и зрительное внимание. «Будь внимательным»	Зрительное внимание «Четвертый лишний»	Зрительное внимание «Чего не хватает?» (починим мебель)
Мелкая моторика		«Много мебели в квартире»	Работа с конструктором. Стол, стул, полочка	«1,2,3,4, много мебели в квартире...»	Работа с конструктором. Стол, стул, полочка
Артикуляционная моторика		Миогимнастика , улыбка (сомкнув губы), лопата	Миогимнастика , улыбка (сомкнув губы), лопата	Миогимнастика , улыбка (сомкнув губы), лопата	Миогимнастика , улыбка (сомкнув губы), лопата
Развитие лексики		Игра «Наша квартира» Расширение словаря по теме	Подбор глаголов и прилагательных по теме (с мячом)	Развитие связной речи. Повторение за логопедом рассказа – описания о стуле	Обучение отгадыванию загадок о мебели

Словарь		Стол, стул, шкаф, кровать, спинка, сидеть, лежать, кровать, полка, вверху, внизу, шкаф, кресло, диван	Стол, стул, шкаф, кровать, спинка, сидеть, лежать, кровать, кресло, вверху, внизу, шкаф, диван, полка	Стол, стул, шкаф, кровать, спинка, сидеть, лежать, кровать, полка, вверху, внизу, шкаф, кресло, диван	Стол, стул, шкаф, кровать, спинка, сидеть, лежать, кровать, полка, вверху, внизу, шкаф, кресло, диван
Совершенствование грамматического строя речи		Образование единств.и мн. числа сущ.	Рассказ – описание (3 – 4 простых предложения по схеме)	Употребление предлогов: В, НА, У, ЗА	Употребление предлогов: В, НА, У, ЗА
Фонематический слух. Слоговая структура		Характеристика звука М по алгоритму	Выделение звука из ряда звуков. Закрепление звука в слогах, словах, предложениях	Выделение звука в конце слова	Выделение звука в конце слова. Закрепление звука в слогах, словах, предложениях
Звукопроизношение		Отрывок из стихотворения «Откуда стол пришёл?»	Слоговые дорожки	Отрывок из стихотворения «Откуда стол пришёл?»	Слоговые дорожки

ДЕКАБРЬ, 1 НЕДЕЛЯ, «Посуда». Звуки [Б-П].

Содержание	Понедель	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Дифференциация ротового и носового дыхания	Закрепление умения правильного физиологического дыхания	Дифференциация ротового и носового дыхания	Закрепление умения правильного физиологического дыхания
Общая моторика. Речь с движением		«Посуда»	«Хлопни в ладоши, когда услышишь звук Н»	«Посуда»	«Хлопни в ладоши, когда услышишь звук Н»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание. «Белочка ждет гостей» («Что изменилось?»)	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (игрушки и посуда)	Зрительное внимание. «Белочка ждет гостей» («Что изменилось?»)	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (игрушки и посуда)
Мелкая моторика		«Мы посуду перемыли»	«Мы посуду перемыли»	«Мы посуду перемыли»	«Мы посуду перемыли»
Артикуляционная моторика		Лошадка, грибок, маляр, вкусное варенье, чашечка	Лошадка, грибок, маляр, вкусное варенье, чашечка	Лошадка, грибок, маляр, вкусное варенье, чашечка	Лошадка, грибок, маляр, вкусное варенье, чашечка
Развитие лексики		Рассматривание картинок по теме «Посуда». Беседа	Развитие связной речи «Принимаю я гостей». Подбор глаголов по теме	Рассматривание картинок по теме «Посуда». Беседа	Развитие связной речи «Принимаю я гостей». Подбор глаголов по теме

Словарь	Кружка, тарелка, ложка, вилка, супница, чайник, молочник, блюдце, нож, налить, подать, нарезать	Кружка, тарелка, ложка, вилка, супница, чайник, молочник, блюдце, нож, налить, подать, нарезать	Кружка, тарелка, ложка, вилка, супница, чайник, молочник, блюдце, нож, налить, подать, нарезать	Кружка, тарелка, ложка, вилка, супница, чайник, молочник, блюдце, нож, налить, подать, нарезать
Совершенствование грамматического строя речи	Образование мн. числа сущ., Игра «Один – много»	Образование сущ. мн. числа род.пад. (чашек, вилок, тарелок...)	Образование мн. числа сущ., Игра «Один – много»	Образование сущ. мн. числа род.пад. (чашек, вилок, тарелок...)
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звука. Подобрать слова на звук.	Определение позиции в слове (начало, середина, конец). Делить на слоги	Характеристика звука. Подобрать слова на звук.	Определение позиции в слове (начало, середина, конец). Делить на слоги
Звукопроизношение	Повторение стихотворений на звук Н	Чистоговорки	Повторение стихотворений на звук Н	Чистоговорки

ДЕКАБРЬ 2 НЕДЕЛЯ, «Зима. Зимующие птицы». Звуки [Т-Т'].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Уточнение произношение звука Ф	Развитие речевого дыхания. «Приятный запах»	Преодоление твердой атаки гласных. Упражнение «Лесенка»	Развитие речевого дыхания. «Приятный запах»
Общая моторика. Речь с движением	«Снегири»	«Снегири»	«Снегири»	«Снегири»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание. «У кормушки» (Кого не стало? Кто прилетел?)	Слуховое внимание. «Кто лишний?» (домашние и зимующие птицы)	Зрительное внимание. Разрезные картинки снегирь и синичка (из четырех частей)	Слуховое внимание. «Повтори за мной» (зимующие птицы). Ряд из трех названий
Мелкая моторика	«Сколько птиц...»	«Сколько птиц...»	«Сколько птиц...»	«Сколько птиц...»
Артикуляционная моторика				
Развитие лексики	Рассматривание картины «У кормушки». Формирование словаря по теме. Беседа	Составление рассказа – описания о синичке по вопросам (три предложения)	Составление рассказа – описания о синичке по вопросам (три предложения)	
Совершенствование грамматического строя	Употребление в речи простых предлогов. Игра	Согласование слов в предложении	Употребление в речи простых предлогов. Игра	Согласование слов в предложении

речи	«У кормушки»		«У кормушки»	
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звука Ф по акустико – артикуляционному образу	Выделение звука из ряда других звуков, слогов	Выделение звука из слов типа: шарф, шкаф, жираф. «Нажми на кнопку, когда услышишь звук Ф	Анализ и синтез прямых и обратных слогов «аф, оф, уф, иф, фа, фо, фу)
Звукопроизношение	Звукоподражание	Чистоговорки	Заучивание стих-я «Филин серый, филин старый...»	Заучивание стих-я «Филин серый, филин старый...»

ДЕКАБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ, «Комнатные растения». Звуки [Д-Д'].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Развитие речевого дыхания	Развитие силы голоса «Кто кого?»	Развитие речевого дыхания	Развитие силы голоса «Кто кого?»
Общая моторика. Речь с движением	«На окне в горшочках...»	«На окне в горшочках...»	«На окне в горшочках...»	«На окне в горшочках...»
Зрительное и слуховое внимание	Слуховое внимание «Повтори за мной» (комнатные растения, ряд из трех названий)	Зрительное и слуховое внимание «Чего не хватает?»	Слуховое внимание «Что лишнее?» (комнатные растения и деревья)	Зрительное и слуховое внимание «Чего не хватает?»
Мелкая моторика	«Вырос высокий цветок на поляне»	«Вырос высокий цветок на поляне»	«Вырос высокий цветок на поляне»	«Вырос высокий цветок на поляне»
Артикуляционная моторика	«Трубочка», «вкусное варенье», «чашечка»	«Трубочка», «вкусное варенье», «чашечка»	«Трубочка», «вкусное варенье», «чашечка»	«Трубочка», «вкусное варенье», «чашечка»
Развитие лексики	Экскурсия в уголок природы. Беседа по теме	Уточнить представления детей о комнатных растениях	Обучение отгадыванию загадок	
Совершенствование грамматического строя речи	Закреплять умения согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже	Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные	Закреплять умения согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже	Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные
Фонематический слух. Слоговая структура	Выделять заданный звук среди других звуков, слогов, слов	Деление слов на части	Уметь анализировать на слух двух звуков: АШ, ОШ, ША, ШО	Уметь анализировать на слух двух звуков: АШ, ОШ, ША, ШО
Звукопроизношение	Характеристика звука Ш	Чистоговорки	Чистоговорки	Заучивание стих-я «Кошка на

	по акустико – артик. образу			окошке»
--	-----------------------------	--	--	---------

ДЕКАБРЬ, 4 НЕДЕЛЯ, «Новогодний праздник». Звуки [Т-Д].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Развитие речевого дыхания. «Приятный запах»	Пропевание гласных с повышением и понижением голоса. Игра «Лесенка»	Развитие речевого дыхания (диафрагм. дыхание – глубокий вдох на три счета, задержать дыхание, медленно выдохнуть)	Развитие речевого дыхания. «Приятный запах»
Общая моторика. Речь с движением	«Снежок»	«Снежная баба»	«Снежок»	«Снежная баба»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание. «Чего не стало на елочке?»	Зрительное внимание. «Что появилось на елочке?»	Зрительное внимание. «Что изменилось на елочке?»	Слуховое внимание. «Найди ёлочную игрушку»
Мелкая моторика	«Елочка»	«Елочка»	«Елочка»	«Елочка»
Артикуляционная моторика				
Развитие лексики	Рассматривание в группе елочки. Беседа	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (елочные игрушки). Подбор определений	Инсценирование песенки «В лесу родилась елочка...»	Работа над диалогической речью. Диалог «Елочка»
Совершенствование грамматического строя речи	Согласование слов в предложении	Употребление предлогов В, ИЗ, С, НА, ПОД	Согласование слов в предложении	Употребление предлогов В, ИЗ, С, НА, ПОД
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звука Д по алгоритму	Выделение звука из ряда других звуков	Выделение звука из ряда слогов, слов	Деление слов на части
Звукопроизношение	Заучивание стихов и песен к празднику «Новый год»	Заучивание стихов и песен к празднику «Новый год»	Повторение стихов и песен к празднику «Новый год»	Повторение стихов и песен к празднику «Новый год»

ЯНВАРЬ, 2 НЕДЕЛЯ, «Птицы». Звуки [Ф-Ф'].

Содержание	Дни недели			
------------	------------	--	--	--

	Пон едел	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развитие речевого дыхания.	Массаж лица, миогимнастика	Массах пальцев рук (мячи-ёжики).	Развитие речевого дыхания. Массаж лица.
Общая моторика. Речь с движением		«Летят скворцы.»	«Летят скворцы.»	«Летят скворцы.»	«Летят скворцы.»
Зрительное и слуховое внимание		Слуховое внимание «Доскажи словечко»	Зрительное внимание «Чего не стало?»	Слуховое внимание «Доскажи словечко»	Зрительное внимание «Чего не стало?»
Мелкая моторика		«Весна пришла.»	«Весна пришла.»	«Весна пришла.»	«Весна пришла.»
Артикуляционная моторика		«почистим верхние зубки», «посчитай верхние зубки»			
Развитие лексики		Рассматривание картины по теме «Весна».	Составить описательный рассказ по картинке.	Рассматривание веточек деревьев (почки)	Пересказ с опорой на картину «Весна пришла»
Словарь		Грач, грачонок, голубь.ворона, воробей, гнездо, летать. кормить, ветка, дерево, скворечник, яйцо. кладка, высиживать, червяк, зерно, пропитание	Грач, грачонок, голубь.ворона, воробей, гнездо, летать. кормить, ветка, дерево, скворечник, яйцо. кладка, высиживать, червяк, зерно, пропитание	Грач, грачонок, голубь.ворона, воробей, гнездо, летать. кормить, ветка, дерево, скворечник, яйцо. кладка, высиживать, червяк, зерно, пропитание	Грач, грачонок, голубь.ворона, воробей, гнездо, летать. кормить, ветка, дерево, скворечник, яйцо. кладка, высиживать, червяк, зерно, пропитание
Совершенствование грамматического строя речи		Понимание падежных конструкций, согласование слов в словосочетании.	Образовывать новые слова с помощью суффиксов: -онок, -енок.	Игра: "Назови ласково" Игра "Один- много" Игра "Посчитаем птенцов"	Образование приставочных глаголов.
Фонематический слух. Слоговая структура		Характеристики звуков по акустико – артикуляционным образам	Слоговой анализ слов. Выделение места звука в словах: начало, середина, конец слова.	Понятие «слово», разнообразие слов, словообразование	Деление слов на части с помощью слоговых дорожек.
Звукопроизношение		Чистоговорки	Пословицы	Загадки	Слоговые дорожки

ЯНВАРЬ, 3 НЕДЕЛЯ, «Домашние животные и их детёныши». Звуки [В-В'].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Уточнение произношения звука К	Развитие речевого дыхания	Работа над четкостью дикции. Проговаривание потешки	Работа над четкостью дикции. Проговаривание потешки (повторение)
Общая моторика. Речь с движением	«Хозяюшка»	«Теленок»	«Хозяюшка»	«Теленок»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание. Кубики «Домашние животные»	Развитие речевого слуха. «Кто внимательный?»	Слуховое внимание. «Путаница» К. Чуковского; «Исправим ошибки» (звукоподражания)	Зрительное внимание. «Четвертый лишний» (домашние животные и птицы)
Мелкая моторика	«Встретились два котенка и поздоровались – мяу – мяу»	«Встретились два котенка и поздоровались – мяу – мяу»	«Встретились два котенка и поздоровались – мяу – мяу»	Разрезные картинки. Домашние животные
Артикуляционная моторика				
Развитие лексики	Рассматривание фигурок домашних животных. Актуализация словаря. Беседа	Подбор глаголов, обозначающих способы передвижения животных: ходят, бегают, прыгают, скачут	Подбор прилагательных и глаголов к сущ. «Какая кошка?» «Что делает кошка?» (также собака)	Составление рассказа – описания о кошке и собаке по вопросам и с опорой на картинку
Совершенствование грамматического строя речи	Образование сущ. с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. «Мамы и детеныши»	Употребление предлогов: НА, С, В, ИЗ	Образование сущ. с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. «Мамы и детеныши»	Употребление предлогов: НА, С, В, ИЗ
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звука К по акустико – артикуляционному образу	Выделение звука из ряда звуков и слогов. Упражнение «Внимательные ушки»	Выделение звука из конца слова (по картинкам)	Анализ и синтез прямых и обратных слогов: ак, ок, ук, ик, ка, ко, ку. Упражнение «Живые звуки»
Звукопроизношение	Цепочки из двусложных слов (открытые слоги)	Заучивание стихотворения «Мы с подругой Катей»	Чистоговорки	Повторение стихотворения «Мы с подругой Катей»

ЯНВАРЬ, 4 НЕДЕЛЯ, «Дикие животные и их детёныши». Звуки [В-Ф].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Уточнение произношения звука В	Развитие речевого дыхания	Воспитание интонационной выразительности речи. Игра «Узнай по интонации»	Развитие речевого дыхания
Общая моторика. Речь с движением	«Заяц Егорка»	«Заяц Егорка»	«Заяц Егорка»	«Заяц Егорка»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание. «Кого не стало?»	Слуховое внимание. «Кто лишний?» (дикие и домашние животные)	Зрительное внимание. «Что перепутал художник?»	Зрительное внимание. «Кого не стало?»
Мелкая моторика	«Сидит белка на тележке...»	«Сидит белка на тележке...»	«Сидит белка на тележке...»	«Сидит белка на тележке...»
Артикуляционная моторика				
Развитие лексики	Рассматривание фигурок диких животных. Актуализация словаря. Беседа	Подбор прилаг. к сущ.	Обучение отгадыванию загадок (по теме)	Составление загадок описаний по теме
Совершенствование грамматического строя речи	Образование сущ. с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. «Мамы и детеныши»	Употребление предлогов: НА, С, В, ИЗ	Образование сущ. с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. «Мамы и детеныши»	Употребление предлогов: НА, С, В, ИЗ
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звука В по акустико – артикуляционному образу	Выделение звука из ряда звуков и слогов	Выделение звука из начала слова (по картинкам)	Анализ и синтез прямых и обратных слогов. Упражнение «Живые звуки»
Звукопроизношение	Чистоговорки	Заучивание стихотворения «В поле волк – волчище едет»	Чистоговорки	Повторение стихотворения «В поле волк – волчище едет»

ДЕКАБРЬ, 3 НЕДЕЛЯ, «Праздник. ОБЖ». Звуки [К-К'].

Содержание	Дни недели				
	Пон	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развитие силы и высоты голоса.	Преодоление твердой атаки гласных.	Развитие силы и высоты голоса.	Преодоление твердой атаки гласных.
Общая моторика. Речь с движением		« Зайка белый умывается, видно в гости собирается»	« Зайка белый умывается, видно в гости собирается»	« Зайка белый умывается, видно в гости собирается»	« Зайка белый умывается, видно в гости собирается»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание "Что висит на ёлке?"	Слуховое внимание. «Найди ёлочную игрушку	Зрительное внимание. «Чего не стало на елочке?»	Зрительное внимание. «Что появилось на елке?»
Мелкая моторика		«1,2,3,4,5 мы во двор пошли гулять...»			
Артикуляционная моторика		«Горочка», «лопата», «улыбка», «заборчик», «губы художники».			
Развитие лексики		Игра "Один много"	Игра "Назови ласково" Правила пожарной безопасности.	Учить детей составлять краткие рассказы по воспоминаниям	Рассказать о пожарных , что они делают и как их вызвать на помощь
Словарь		Зима, ёлка, треугольник, приносить, зажигать, Дед Мороз, фонарики, хоровод, Снегурочкахлопушки, бенгальские огни, пожар, пожарный.	Зима, ёлка, треугольник, приносить, зажигать, Дед Мороз, фонарики, хоровод, хлопушки, Снегурочкабенгальские огни, пожар, пожарный.	Зима, ёлка, треугольник, приносить, зажигать, Дед Мороз, фонарики, хоровод, Снегурочкахлопушки, бенгальские огни, пожар, пожарный.	Зима, ёлка, треугольник, приносить, зажигать, Дед Мороз, фонарики, хоровод, Снегурочкахлопушки, бенгальские огни, пожар, пожарный.
Совершенствование грамматического строя речи		Согласование слов в предложении.	Уточнить понятие Новый год, ёлка, Дед Мороз, Снегурочка, подарки.	Образование существительных в родит., дат., тв. и предл. падежах	Образование отглагольных прилагательных
Фонематический слух. Слоговая структура		Характеристика звука по акустическим признакам..	Выделение звука из ряда гласных и согласных звуков.	Выделение звука в начале, в середине и конце слова.	Анализ и синтез закрытых и открытых слогов. Слоговая атака.
Звукопроизношение	Заучивание стихов	Заучивание песен	Заучивание стихов	Заучивание песен	

ФЕВРАЛЬ, 1 НЕДЕЛЯ, «Профессии». Звук [Г-Г'].

Содержание	Дни недели				
	Пон	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Инд	Массаж лица и пальцев рук.	Работа над четкостью	Массаж лица и пальцев рук.	Работа над четкостью

	Миогимнастика.	дикции, массаж лица	Миогимнастика.	дикции, массаж лица
Общая моторика. Речь с движением	"Я пожарным быть хочу"			
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание «Четвертый лишний»	Слуховое внимание «Внимательные ушки»	Зрительное внимание «Четвертый лишний»	Слуховое внимание «Внимательные ушки»
Мелкая моторика	"ты- пожарный, я - пилот"			
Артикуляционная моторика	«Качели- часики», «улыбка- хоботок», «почистить верхние и нижние зубки».	«Качели- часики», «улыбка- хоботок», «почистить верхние и нижние зубки».	«Качели- часики», «улыбка- хоботок», «почистить верхние и нижние зубки».	«Качели- часики», «улыбка- хоботок», «почистить верхние и нижние зубки».
Развитие лексики	Обобщить знания детей о пожарных, их оснащении.	Рассказ о пожарных. Краткий пересказ по картинке.	Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов.	Экскурсия в пожарную часть
Словарь	пламя, машина, шланг, огнетушитель, телефон "01", пожарный, сигнал, выносливый, тушить, вода гасить, выносить, спасать, бесстрашный, лестница	пламя, машина, шланг, огнетушитель, телефон "01", пожарный, сигнал, выносливый вода, тушить, гасить, выносить, спасать, бесстрашный, лестница	пламя, машина, шланг, огнетушитель, телефон "01", пожарный, сигнал, выносливый, тушить, вода, гасить, выносить, спасать бесстрашный, лестница	пламя, машина, шланг, огнетушитель, телефон "01", пожарный, сигнал, выносливый, тушить, вода, гасить, выносить, спасать бесстрашный, лестница
Совершенствование грамматического строя речи	Игра "Назови ласково" Образование приставочных глаголов	Словообразование.Согласование слов в предложении, тексте.	Вести в речь сравнит.прилагательных, сильнее-слабее, выше-ниже	Согласование существительных с глаголами.
Фонематический слух. Слоговая структура	Дифференциация артикуляционных укладов звуков Ж-З.	Выделение звуков из ряда других звуков, «Хлопни – топни»	Деление слов на слоги, слоговые линейки	Анализ и синтез прямых слогов
Звукопроизношение	Чистоговорки	Звукоподражание	Заучивание стих - я	Повторение стих - я

ФЕВРАЛЬ, 2 НЕДЕЛЯ, «Профессии». Звуки [К-Г].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Развитие речевого	Работа над четкостью	Воспитание силы голоса	Работа над четкостью дикции,

	дыхания	дикции, интонационной выразительностью речи	«Комарик»	интонационной выразительностью речи
Общая моторика. Речь с движением	«Мотылек»	«Мотылек»	«Мотылек»	«Мотылек»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание «Что художник?»	Слуховое внимание «Внимательные ушки»	Зрительное внимание «Что художник?»	Слуховое внимание «Внимательные ушки»
Мелкая моторика	«Как у нас семья большая»	«Как у нас семья большая»	«Как у нас семья большая»	«Как у нас семья большая»
Артикуляционная моторика	«Улыбка», «трубочка», «лопаточка», «бублик», «горочка»	«Улыбка», «трубочка», «лопаточка», «бублик», «горочка»	«Улыбка», «трубочка», «лопаточка», «бублик», «горочка»	«Улыбка», «трубочка», «лопаточка», «бублик», «горочка»
Развитие лексики	Дать детям представление о профессиях мам. рассматривание иллюстраций по теме. Беседа	Составление рассказа (3 предл.) о своей маме и её профессии	Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже.	Краткий пересказ текста с опорой на картинку.
Совершенствование грамматического строя речи	Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовые действия: продает, разносит и т. д.	Согласование прилаг. с сущ. в роде и числе в им. падеже	Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовые действия: продает, разносит и т. д.	Игра «Один – много»
Фонематический слух и восприятие. Слоговая структура	Характеристика звука по артикуляционному образу	Выделение звука из ряда других звуков	Выделение звука из ряда слов	Различение на слух твердых и мягких согласных З - З' (песенка «большой-маленький»)
Звукопроизношение	Чистоговорки	Чистоговорки	Заучивание стих-я на данный звук	Повторение стих-я

ФЕВРАЛЬ, 3 НЕДЕЛЯ, «Наша Армия». Звуки [Х-Х'].

Содержание	Понедельник	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные	Развитие силы выдыхаемой струи, поддувание.	Массаж лица. Работа над темпом и ритмом речи	Развитие силы выдыхаемой струи, поддувание.	Массаж лица. Работа над темпом и ритмом речи
Общая моторика. Речь с движением		«На горах высоких...»	«На горах высоких...»	«На горах высоких...»	«На горах высоких...»

Зрительное и слуховое внимание		Слуховое внимание. Игра «Правой – левой»	Зрительное внимание. "Оружие солдата"	Зрительное внимание. "Оружие солдата"	Слуховое внимание. Игра «Правой – левой»
Мелкая моторика		"Аты-баты шли солдаты"	"Аты-баты шли солдаты"	"Аты-баты шли солдаты"	"Аты-баты шли солдаты"
Артикуляционная моторика		«лопаточка», «улыбка», «пещерка», «трубочка».			
Развитие лексики		Уточнить понятия слов по теме. Обобщить знания детей о родах войск, о Российской армии.	Изготовление подарков к празднику (подробно описать каждое действие). Загадки	Развитие глагольной лексики, образование отглагольных прилагательных	Составить вместе с ребёнком рассказ "Есть такая профессия- Родину защищать"
Словарь		защитник, Отечество, Красная Армия, солдат, защищать, воевать, мир, служить, охранять, война, оберегать, граница	защитник, Отечество, Красная Армия, солдат, защищать, воевать, мир, служить, охранять, война, оберегать, граница	защитник, Отечество, Красная Армия, солдат, защищать, воевать, мир, служить, охранять, война, оберегать, граница	защитник, Отечество, Красная Армия, солдат, защищать, воевать, мир, служить, охранять, война, оберегать, граница
Совершенствование грамматического строя речи		Согласование сущ. и прилаг. в ед. и мн. числе	Составление рассказа по серии сюжетных картин.	Согласование в речи глаголов, существительных в роде, числе, падеже.	Образование существительных во мн. числе, родит. падеже
Фонематический слух. Слоговая структура		Выделение гласного звука из начала слова.	Выделение из ряда звуков. Выделение из ряда закрытых слогов.	Различение на слух длинных и коротких слов	Деление слов на слоги с помощью слоговой линейки.
Звукопроизношение		Заучивание стихов к празднику			

ФЕВРАЛЬ, 4 НЕДЕЛЯ, «Транспорт». Звуки [Х-Х'].

Содержание	Понедельник	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные	Развитие речевого дыхания, носовое физиологическое дыхание.	Массаж лица, миогимнастика. Чёткость звукопроизношения.	Развитие речевого дыхания, носовое физиологическое дыхание	Массаж лица, миогимнастика. Чёткость звукопроизношения.

Общая моторика.	«На шоссе».	«На шоссе».	«На шоссе».	«На шоссе».
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание "Что есть у машины?"	Слуховое внимание "Что так гудит?"(аудиозапись)	Зрительное внимание "Чего нет у машины?"	Слуховое внимание "Что так гудит?"(аудиозапись)
Мелкая моторика	«Шла по улице машина»			
Артикуляционная моторика	«Пещерка», «лопаточка».	«Пещерка», «лопаточка».	«Пещерка», «лопаточка».	«Пещерка», «лопаточка».
Развитие лексики	Рассказы детей о транспорте и его назначении. Загадки	Виды транспорта: наземный, подземный, воздушный, морской.	Уточнение и расширение словаря по теме: подземный и наземный транспорт	Развитие диалогической речи по теме: воздушный и морской транспорт.
Словарь	корабль, , воздушный, автомобиль метро, поезд, трамвай, автобус, самолёт троллейбус, вертолёт, наземный, подземный, морской, пароход, паровоз	корабль, , воздушный, автомобиль метро, поезд, трамвай, автобус, самолёт троллейбус, вертолёт, наземный, подземный, морской, пароход, паровоз	корабль, , воздушный, автомобиль метро, поезд, трамвай, автобус, самолёт троллейбус, вертолёт, наземный, подземный, морской, пароход паровоз,	корабль, , воздушный, автомобиль метро, поезд, трамвай, автобус, самолёт троллейбус, вертолёт, наземный, подземный, морской, парохо паровоз д,
Совершенствование грамматического строя речи	Дифференциация артикуляционных укладов звуков Г-Гь.	Согласование существительных с глаголами в роде, числе, падеже.	Образование мн.числа существительных с числительными.	Употребление предложно – падежных конструкций
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звуков. Уточнение произношения звуков.словосочетаниях, предложениях.	Выделение звуков из ряда согласных.(хлопни/топни)	Закрепление звуков в слогах: односложных, двусложных и трёхсложных словах;	Анализ и синтез звуков. Выделение звука в начале, середине слова
Звукопроизношение	Звукоподражание.	Стих "Паровоз"	Чистоговорки	Слоговые дорожки

МАРТ, 1 НЕДЕЛЯ, «Весна». Звуки [З-З'].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Развитие речевого дыхания, массаж лица	Работа над четкостью дикции	Развитие речевого дыхания, массаж лица	Работа над четкостью дикции
Общая моторика. Речь с движением	Игра «Зима прошла»	Игра «Зима прошла»	Игра «Зима прошла»	Игра «Зима прошла»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание «Что перепутал художник?» (по теме	Слуховое внимание «Когда это бывает?» (признаки зимы и весны)	Слуховое внимание «Где звенит?»	Слуховое внимание «Что лишнее?»

	«Времена года»)			
Мелкая моторика	«Иди, весна, иди красна...»	«Иди, весна, иди красна...»	«Иди, весна, иди красна...»	«Иди, весна, иди красна...»
Артикуляционная моторика	«Рупор», «улыбка-рупор», «лошадки», «чашечка», «маляр»	Артикуляция гласных звуков, «улыбка-рупор», «рупор», «лошадки»	«Рупор», «улыбка-рупор», «лошадки», «чашечка», «маляр»	Артикуляция гласных звуков, «улыбка-рупор», «рупор», «лошадки»
Развитие лексики	Рассматривание картины по теме «Весна». Словарь: оттепель, проталина, сосулька, голубой, прозрачный	Рассматривание веточек деревьев (почки)	Пересказ с опорой на картину «Весна пришла»	Обучение отгадыванию загадок
Совершенствование грамматического строя речи	Закрепить в речи употребление предлогов: НА, С, В. Игра «Что где?»	Образование мн. числа сущ. «Игра с мячом»	Образование мн. числа имен сущ. по теме «Весна» (сосулька, проталина, дождь)	Образование уменьшит. – ласкат. формы сущ.: сосулька-..., проталина-..., почки-..., листья-...
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звуков по акустико – артик. образу. Дифференциация звуков	Автоматизация звуков в речи	Автоматизация звуков в речи	Автоматизация звуков в речи
Звукопроизношение	Чистоговорки	Повторение стих-й на данные звуки	Чистоговорки	Повторение стих-й на данные звуки

МАРТ, 2 НЕДЕЛЯ, «Мамин праздник». Звук [С-З].

Содержание	Пон	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развитие речевого дыхания.	Массаж лица, миогимнастика	Массах пальцев рук (мячи-ёжики).	Развитие речевого дыхания. Массаж лица.
Общая моторика.		Игра «Веснянка»	Игра «Веснянка»	Игра «Веснянка»	Игра «Веснянка»
Зрительное и слуховое внимание		Слуховое внимание «Доскажи словечко»	Зрительное внимание «Чего не стало?»	Слуховое внимание «Доскажи словечко»	Зрительное внимание «Чего не стало?»
Мелкая моторика		«Как у нас семья большая»	«Как у нас семья большая»	«Как у нас семья большая»	«Как у нас семья большая»
Артикуляционная моторика		«Губы художники», «горка», «лопаточка»	«Губы художники», «горка», «лопаточка»	«Губы художники», «горка», «лопаточка»,	«Губы художники», «горка», «лопаточка»

Развитие лексики		История праздника. Пословицы и поговорки по теме	Составить описательный рассказ по картинке.	Беседа о празднике. Рассматривание картины «Мамин праздник»	Вспомнить устаревшие слова: матушка, маменька.
Словарь		Мама, матушка, маменька, мать, бабушка, дочь, сын, готовит, кормит, убирает заботится, растит, добрая, ласковая, любимая, родная	Мама, матушка, маменька, мать, бабушка, дочь, сын, готовит, кормит, убирает заботится, растит, добрая, ласковая, любимая, родная	Мама, матушка, маменька, мать, бабушка, дочь, сын, готовит, кормит, убирает заботится, растит, добрая, ласковая, любимая, родная	Мама, матушка, маменька, мать, бабушка, дочь, сын, готовит, кормит, убирает заботится, растит, добрая, ласковая, любимая, родная
Совершенствование грамматического строя речи		Понимание падежных конструкций	Образовывать новые слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	Игра: "Назови ласково" - мама- мамуля, мамулечка.	Образование приставочных глаголов.
Фонематический слух. Слоговая структура		Характеристики звуков по акустико – артикуляционным образам	Слоговой анализ слов. Выделение места звука в словах: начало, середина, конец слова.	Понятие «слово», разнообразие слов.	Деление слов на части с помощью слоговых дорожек.
Звукопроизношение		Чистоговорки	Заучивание стихов к празднику	Пословицы, поговорки	Заучивание стихов к празднику

МАРТ, 3 НЕДЕЛЯ, «Первые весенние цветы». Звук [Ж].

Содержание	Понедель	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развитие речевого дыхания.	Массаж лица, миогимнастика	Массах пальцев рук (мячи-ёжики).	Развитие речевого дыхания. Массаж лица.
Общая моторика. Речь с движением		Игра «Веснянка»	Игра «Веснянка»	Игра «Веснянка»	Игра «Веснянка»
Зрительное и слуховое внимание		Слуховое внимание «Доскажи словечко»	Зрительное внимание «Чего не стало?»	Слуховое внимание «Доскажи словечко»	Зрительное внимание «Чего не стало?»
Мелкая моторика		«Весна пришла».	«Весна пришла».	«Весна пришла».	«Весна пришла».
Артикуляционная моторика		«почистим верхние зубки», «посчитай верхние зубки»	«почистим верхние зубки», «посчитай	«почистим верхние зубки», «посчитай верхние зубки»	«почистим верхние зубки», «посчитай верхние

			верхние зубки»		зубки»
Развитие лексики		Рассматривание картины по теме «Весна».	Составить описательный рассказ по картинке.	Рассматривание веточек деревьев (почки)	Пересказ с опорой на картину «Весна пришла»
Словарь		оттепель, тепло, проталина, сосулька, весна, голубой, прозрачный, таять, лужа.	оттепель, тепло, проталина, сосулька, весна, голубой, прозрачный, таять, лужа	оттепель, тепло, проталина, сосулька, весна, голубой, прозрачный, таять, лужа	оттепель, тепло, проталина, сосулька, весна, голубой, прозрачный, таять, лужа
Совершенствование грамматического строя речи		Понимание падежных конструкций	Образовывать новые слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	Игра: "Назови ласково" -	Образование приставочных глаголов.
Фонематический слух. Слоговая структура		Характеристики звуков по акустико – артикуляционным образам	Слоговой анализ слов. Выделение места звука в словах: начало, середина, конец слова.	Понятие «слово», разнообразие слов.	Деление слов на части с помощью слоговых дорожек.
Звукопроизношение		Чистоговорки	Пословицы	Загадки	Слоговые дорожки

МАРТ, 4 НЕДЕЛЯ, «Цветущие комнатные растения». Звук [Ш].

Содержание	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Опускание верхней и нижней губы.	Массаж лица, миогимнастика	Массах пальцев рук (мячи-ёжики).	Развитие речевого дыхания. Массаж лица.
Общая моторика. Речь с движением		«На окне в горшочках...»			
Зрительное и слуховое внимание		Слуховое внимание «Доскажи словечко»	Зрительное внимание «Чего не стало?»	Слуховое внимание «Доскажи словечко»	Зрительное внимание «Чего не стало?»
Мелкая моторика		«Вырос высокий цветок на поляне»			
Артикуляционная моторика		«горка», «кошечка», «покашливание».	«горка», «кошечка»,	«горка», «кошечка»,	«горка», «кошечка»,

			«покашливание».	«покашливание».	«покашливание».
Развитие лексики		Экскурсия в уголок природы. Беседа по теме	Уточнить представления детей о комнатных растениях	Рассказ с опорой на картинку по теме.	Загадки. Игра "доскажи словечко."
Словарь		Бегония, фиалка, комната, расти, кашпо, ухаживать, поливать, земля, рыхлить, вода, пересаживать, свет	Бегония, фиалка, комната, расти, кашпо, ухаживать, поливать, земля, рыхлить, вода, пересаживать, свет	Бегония, фиалка, комната, расти, кашпо, ухаживать, поливать, земля, рыхлить, вода, пересаживать, свет	Бегония, фиалка, комната, расти, кашпо, ухаживать, поливать, земля, рыхлить, вода, пересаживать, свет
Совершенствование грамматического строя речи		Выделять заданный звук среди других звуков, слогов, слов	Образование относительных прилагательных	Образование приставочных глаголов.	Словообразование-из2слов существительные, прилагательные
Фонематический слух. Слоговая структура		Характеристика звука К по акустико – артик. образу	Подобрать слова на звук. Деление слов на части	Уметь анализировать на слух двух звуков:ку-ка-ко	Уметь анализировать на слух двух звуков: ак, ок, ук,
Звукопроизношение		Заучивание стихотворения «Фиалка"	Чистоговорки	Заучивание стихотворения «Фиалка"	Чистоговорки

АПРЕЛЬ, 1 НЕДЕЛЯ, «Дикие животные весной». Звуки [Ш-Ж].

Содержание	Пон	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развивать силу голоса, краткость звучания	Преодоление твердой атаки гласных.	Развивать силу голоса, краткость звучания.	Преодоление твердой атаки гласных.
Общая моторика. Речь с движением		«Заяц Егорка»	«Заяц Егорка»	«Заяц Егорка»	«Заяц Егорка»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание. «Кого не стало?»	Слуховое внимание. «Кто лишний?» (дикие и домашние животные)	Зрительное внимание. «Кого не стало?»	Зрительное внимание. «4 лишний?» (дикие животные и птицы)
Мелкая моторика		«Сидит белка на тележке...»	«Сидит белка на тележке...»	«Сидит белка на тележке...»	«Сидит белка на тележке...»
Артикуляционная моторика		Имитация жевания. Иголочка, забор, улыбка	Имитация жевания. Иголочка, забор, улыбка	Имитация жевания. Иголочка, забор, улыбка	Имитация жевания. Иголочка, забор, улыбка

Развитие лексики		Уметь узнавать и называть диких животных. Рассказ по теме.	Знать отличительные признаки. Строение: лапа, голова, морда, хвост, уши	Уметь объяснять различие между домашними и дикими животными.	Пересказ текста "Заяц-хвостун".
Словарь		Волк, лиса, лисёнок. заяц, медведь, голова, лапа, прыгать, бегать, ловить., большой, маленький, нора	Волк, лиса, лисёнок. заяц, медведь, голова, лапа, прыгать, бегать, ловить., большой, маленький, нора	Волк, лиса, лисёнок. заяц, медведь, голова, лапа, прыгать, бегать, ловить., большой, маленький, нора	Волк, лиса, лисёнок. заяц, медведь, голова, лапа, прыгать, бегать, ловить., большой, маленький, нора
Совершенствование грамматического строя речи		Образование сущ. с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят.	Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже.	Образование сущ. с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят.	Посчитай: волчат, ежат. лисят, медвежат, бельчат, Барсучат, оленят, лосят.
Фонематический слух. Слоговая структура		Характеристика звуков по артикуляционному образу.	Выделение звуков из ряда других звуков, слогов.	Закрепление звука в изолированном виде. Деление слов на части.	Анализ и синтез односложных и двусложных слов
Звукопроизношение		Заучивание стихотворения «В поле волк – волчище едет»	Пословицы, поговорки	Заучивание стихотворения «В поле волк – волчище едет»	Пословицы, поговорки

АПРЕЛЬ, 2 НЕДЕЛЯ, «Домашние животные весной». Звуки [С-Ш].

Содержание	Дни недели				
	Пон	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Уточнение произношения звука К	Развитие речевого дыхания	Работа над четкостью дикции. Потешки	Работа над четкостью дикции. Потешки
Общая моторика. Речь с движением		«Теленок»	«Хозяюшка»	«Хозяюшка»	«Теленок»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание. Кубики «Домашние животные»	Развитие речевого слуха. «Кто внимательный?»	Слуховое внимание. «Путаница» К. Чуковского; «Исправим ошибки» (звукоподражания)	Зрительное внимание. «Четвертый лишний» (домашние животные и птицы)
Мелкая моторика		«Бурёнушка»	«Бурёнушка»	«Бурёнушка»	«Бурёнушка»
Артикуляционная моторика		Подуть на ватку, снежинку, лопата, горка	Подуть на ватку, снежинку, лопата, горка	Подуть на ватку, снежинку, лопата, горка	Подуть на ватку, снежинку, лопата, горка

Развитие лексики	Рассматривание фигурок домашних животных. Актуализация словаря. Беседа	Подбор глаголов, обозначающих способы передвижения животных: ходят, бегают, прыгают, скачут	Подбор прилагательных и глаголов к сущ. «Какая кошка?» «Что делает кошка?» (также собака)	Составление рассказа – описания о кошке и собаке по вопросам и с опорой на картинку
Словарь	Кот, собака, котёнок, котёнок, щенок, корова, коза, рога. ходить, пить. щипать, телёнок, коровник	Кот, собака, котёнок, котёнок, щенок, корова, коза, рога. ходить, пить. щипать, телёнок, коровник	Кот, собака, котёнок, котёнок, щенок, корова, коза, рога. ходить, пить. щипать, телёнок, коровник	Кот, собака, котёнок, котёнок, щенок, корова, коза, рога. ходить, пить. щипать, телёнок, коровник
Совершенствование грамматического строя речи	Образование сущ. с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. «Мамы и детеныши»	Употребление предлогов: НА, С, В, ИЗ	Образование сущ. с суф. -онок, -енок, -ат, -ят. «Мамы и детеныши»	Употребление предлогов: НА, С, В, ИЗ
Фонематический слух. Слоговая структура	Дифференциация звуков Т-ТЬ по акустико – артикуляционным образам	Выделение звуков из ряда звуков и слогов. Подари подарки Тане и Тиме	Выделение звуков в начале слова, в конце слова (по картинкам)	Анализ и синтез слов, слогов, слов в предложении
Звукопроизношение	Цепочки из двусложных слов (открытые слоги)	Заучивание стихотворения	Чистоговорки	Повторение стихотворения

АПРЕЛЬ, 3 НЕДЕЛЯ, «Перелетные птицы». Звуки [Ч],[Щ].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Развитие речевого дыхания	Работа над четкостью дикции, темпом речи	Развитие речевого дыхания	Работа над четкостью дикции, темпом речи
Общая моторика. Речь с движением	«Ласточка»	«Ласточка»	«Ласточка»	«Ласточка»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание «Кого не стало?»	Слуховое внимание «Кто лишний?» (дикие и домашние птицы)	Слуховое внимание «Кто лишний?» (зимующие и перелетные птицы)	Зрительное внимание «Кого не стало?»
Мелкая моторика	«Ласточка, ласточка, милая косаточка...»	«Ласточка, ласточка, милая косаточка...»	«Ласточка, ласточка, милая косаточка...»	«Ласточка, ласточка, милая косаточка...»
Артикуляционная моторика	«Улыбка», «трубочка», «лопаточка», «горка»	«Улыбка», «трубочка», «лопаточка», «горка»	«Улыбка», «трубочка», «лопаточка», «горка»	«Улыбка», «трубочка», «лопаточка», «горка»

Развитие лексики	Беседа по картине. Словарь: стая, гнездо, скворец, грач, ласточка	Составление рассказа (внешний вид, части, чем питается)	Составление рассказа – описания о граче по вопросам (3 предложения)	Учить составлять рассказ - описание
Совершенствование грамматического строя речи	Употребление предлогов В, НА, ЗА. «Кто где?»	Уменьшительно – ласкательная форма слов	Введение в речь сущ. в форме родит. падежа	Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звука Ц по алгоритму	Сказать «слышу». Выделение звука из ряда слогов и слов	Найти птиц, в названиях которых есть звук Ц	Выделение звука из начала и конца слова. Где находится звук Ц?
Звукопроизношение	Проговаривание слов со звуком Ц	Чистоговорки	Заучивание стих-я «Из колодца принесли курице водицы»	Повторение стих-я

Апрель, 4 НЕДЕЛЯ, «Насекомые». Звук [Ц].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Развитие речевого дыхания	Работа над интонационной окрашенностью речи. Длительность ротового выдоха	Развитие речевого дыхания	Работа над интонационной окрашенностью речи. Длительность ротового выдоха
Общая моторика. Речь с движением	«Мотылек»	«Мотылек»	«Мотылек»	«Мотылек»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание «Кто улетел?»	Слуховое и зрительное внимание «Кого не стало?»	«Четвертый лишний» (кузнечик)	Игра «Будь внимательным»
Мелкая моторика	«Прилетела к нам вчера полосатая пчела»	«Прилетела к нам вчера полосатая пчела»	«Прилетела к нам вчера полосатая пчела»	«Прилетела к нам вчера полосатая пчела»
Артикуляционная моторика	«Губы – художники», «улыбочка – рупор», «лопаточка», «лошадки»	«Губы – художники», «улыбочка – рупор», «лопаточка», «лошадки»	«Губы – художники», «улыбочка – рупор», «лопаточка», «лошадки»	«Губы – художники», «улыбочка – рупор», «лопаточка», «лошадки»
Развитие лексики	Уточнить представления детей о насекомых.	Словарь: жук, бабочка, пчела, насекомые.	Составление рассказа - описания	Обучение отгадыванию и составлению загадок

	Рассматривание картинок по теме.	Подбор глаголов и прилагат. по теме		
Совершенствование грамматического строя речи	Игра «Один – много»	Игра «Скажи ласково»	Игра «Один – много»	Употребление предлогов В, НА, ЗА, ПО, С
Фонематический слух и восприятие. Слоговая структура	Характеристика артикуляции гласных звуков (нет преграды, можно длительно произносить)	Анализ и синтез слияний гласных звуков	Анализ и синтез слияний гласных звуков	Анализ и синтез слияний гласных звуков
Звукопроизношение	Звукоподражание	Читоговорки	Повторение стихов на гласные звуки	Повторение стихов на гласные звуки

АПРЕЛЬ, 5 НЕДЕЛЯ, «Пожарная безопасность». Звук [Л].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Уточнение произношения звука Т	Развитие силы и высоты голоса	Преодоление твердой атаки гласных. Упражнение «Лесенка»	Развитие силы и высоты голоса
Общая моторика. Речь с движением	«Мы потопаем немножко: топ – топ – топ...»	«Мы потопаем немножко: топ – топ – топ...»	«Мы потопаем немножко: топ – топ – топ...»	«Мы потопаем немножко: топ – топ – топ...»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание. Рассматривание иллюстраций по теме	Настольная игра «Если случилась беда...»		Настольная игра «Если случилась беда...»
Мелкая моторика	«Дружные пальчики»	«Дружные пальчики»	«Дружные пальчики»	«Дружные пальчики»
Артикуляционная моторика				
Развитие лексики	Рассматривание иллюстраций по теме. Активизация словаря. Беседа	Развитие диалогической формы речи.	Составление рассказа – описания (3 предл.)	Обучение отгадыванию загадок по теме
Совершенствование грамматического строя	Согласование слов в предложении	Согласование слов в предложении	Согласование слов в предложении	Согласование слов в предложении

речи				
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звука Т по акустико – артикуляционному образу. Двусложные слова со стечением согласных типа: стена, паста, аист	Выделение звука из ряда звуков и слогов	Выделение звука в слове. Слова типа: кот, лист... Деление слов на части	Анализ и синтез обратных слогов: ат, от, ут, ит
Звукопроизношение	Чистоговорки	Заучивание стихотворения «Столик мы себе сколотим...»	Чистоговорки	Повторение стихотворения «Столик мы себе сколотим...»

МАЙ, 1 НЕДЕЛЯ, «Рыбки в аквариуме». Звук [Л].

Содержание	Пон едел	Дни недели			
		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Дифференциация носового и ротового выдоха. Преодоление твёрдой атаки гласных.	Развитие речевого дыхания Воспитывать правильный темп речи. Следить за дикцией	Массаж лица, нижне-диафрагмальное дыхание. Развитие тембровой окраски и высоты тона.	миогимнастика Звукоподражание: "Как комар звенит".
Общая моторика. Речь с движением		«Щука в речке жила...»	«Щука в речке жила...»	«Щука в речке жила...»	«Щука в речке жила...»
Зрительное и слуховое внимание		Зрительное внимание"Что перепутал художник?"	Слуховое внимание"Что помогает рыбе плавать"	Зрительное внимание"Что нарисовал художник?"	Слуховое внимание"Что мешает рыбе плавать"
Мелкая моторика		«Рыбка»	«Рыбка»	«Рыбка»	«Рыбка»
Артикуляционная моторика		«Лопаточка», «трубочка», «улыбка», «бублик», «горочка».	«Лопаточка», «трубочка», «улыбка», «бублик», «горочка».	«Лопаточка», «трубочка», «улыбка», «бублик», «горочка».	«Лопаточка», «трубочка», «улыбка», «бублик», «горочка».
Развитие лексики		Описательный рассказ о рыбах на 2 – 3 предложения.	Знать строение рыб: туловище, голова, хвост, плавники, жабры	Делить по месту обитания: море, река, аквариум.	Знать названия рыб и показывать их на картинке. Объяснить чем питаются рыбы.
Словарь		Рыба, плавники, хвост, чешуя, жабры, окунь, щука, плавают, ныряет, дышит, водный, речной, морской,	Рыба, плавники, хвост, чешуя, жабры, окунь, щука, плавают, ныряет, дышит, водный, речной,	Рыба, плавники, хвост, чешуя, жабры, окунь, щука, плавают, ныряет, дышит, водный, речной,	Рыба, плавники, хвост, чешуя, жабры, окунь, щука, плавают, ныряет, дышит, водный, речной,

		косяк, рыбный	морской, косяк, рыбный	морской, косяк, рыбный	морской, косяк, рыбный
Совершенствование грамматического строя речи		Творительный падеж существительных «Кто чем питается?».	Игра "Один-много", Игра "Назови ласково"	Рассказ по сюжетной картинке «Щука».	Пересказ рассказа Пермяка «Первая рыбка»
Фонематический слух. Слоговая структура		Характеристика акустико-артикуляционного образа звука.	Выделение звука из ряда гласных и согласных звуков.	Выделение звука в начале, в середине слова.	Закрепление звука в словах и предложениях.
Звукопроизношение		Слоговые дорожки	Звукоподражание	Слоговые дорожки	Звукоподражание

МАЙ, 2 НЕДЕЛЯ, «Наш город, моя улица». Звук [Р].

Содержание	Дни недели			
	Понедельник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Работа над речевым дыханием	Работа над четкостью дикции, воспитание ясной шепотной речи	Работа над речевым дыханием	Работа над четкостью дикции, воспитание ясной шепотной речи
Общая моторика. Речь с движением	Игра «Экскурсия»	Игра «Экскурсия»	Игра «Экскурсия»	Игра «Экскурсия»
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание «Что прибавилось?»	Игра «Что налево, что направо?»	Игра «Четвертый лишний»	Игра «Будь внимательным»
Мелкая моторика	«На двери висит замок...»	«На двери висит замок...»	«На двери висит замок...»	«На двери висит замок...»
Артикуляционная моторика	«Улыбка – рупор», «губы – художники», «лошадки», «маляр», «грибок», «вкусное варенье», «чашечка»	«Улыбка – рупор», «губы – художники», «лошадки», «маляр», «грибок», «вкусное варенье», «чашечка»	«Улыбка – рупор», «губы – художники», «лошадки», «маляр», «грибок», «вкусное варенье», «чашечка»	«Улыбка – рупор», «губы – художники», «лошадки», «маляр», «грибок», «вкусное варенье», «чашечка»
Развитие лексики	Рассказать детям, как называется город, в котором мы живем. В честь кого он так назван, чем он знаменит. То место, где мы родились называется РОДИНА.	Объяснить детям понятие улица, рассказать, что каждая улица имеет свое название, а каждый дом свой номер.	Рассматривание иллюстраций по теме	

Совершенствование грамматического строя речи	Вести в речь сравнит. прилаг. короче, длиннее; местоим.: мой, моя		Вести в речь сравнит. прилаг. короче, длиннее; местоим.: мой, моя	
Фонематический слух. Слоговая структура	Характеристика звуков Ж, Ш по звонкости, глухости	Выделение звуков из ряда других звуков, «Хлопни – топни»	Деление слов на слоги	Игра «Шарик – Жужа» (разложить картинки с песенкой «шум» или песенкой ветра)
Звукопроизношение	Чистоговорки	Чистоговорки	Заучивание стих - я	Повторение стих - я

МАЙ, 4 НЕДЕЛЯ, «Лето. Цветы на лугу». Звуки [Л-Р].

Содержание	Дни недели				
	Пон	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Индивидуальные коррекционные занятия	Развитие речевого дыхания. Массаж.	Развитие речевого дыхания.	Игра: "Как филин кричит", "Как ёжик пыхтит".	Развитие речевого дыхания
Общая моторика. Речь с движением		"Как на нашем на лугу.."	"Как на нашем на лугу.."	"Как на нашем на лугу.."	"Как на нашем на лугу.."
Зрительное и слуховое внимание		Разрезные картинки- цветы	"Что перепутал художник?"	Лото "Насекомые"	"Что перепутал художник?"
Мелкая моторика		"У меня в садочке.."	"У меня в садочке.."	"У меня в садочке.."	"У меня в садочке.."
Артикуляционная моторика		«Лопаточка», «улыбка», «качели», «молоточек».	«Лопаточка», «улыбка», «качели», «молоточек».	«Лопаточка», «улыбка», «качели», «молоточек».	«Лопаточка», «улыбка», «качели», «молоточек».
Развитие лексики		Обобщить знания детей о насекомых и цветах.	Уточнить представления детей о цветах, насекомых. Строение цветов и насекомых	Развитие словаря по теме. Составить рассказ описание о насекомом с опорой на картинку.	Расширение и уточнение представлений детей о лете и его приметах.
Словарь		роза, ромашка, василёк , насекомое, бабочка, пчела комар, цветы, муравей, божья коровка расцветать, вырастать созревать, жук порхать, летать, купаться, загорать, лето, время года	роза, ромашка, василёк , насекомое, бабочка, пчела комар, цветы, муравей, божья коровка расцветать, вырастать созревать, жук порхать, летать, купаться,	роза, ромашка, василёк , насекомое, бабочка, пчела комар, цветы, муравей, божья коровка расцветать, вырастать созревать, жук порхать, летать, купаться, загорать, лето, время года	роза, ромашка, василёк , насекомое, бабочка, пчела комар, цветы, муравей, божья коровка расцветать, вырастать созревать, жук порхать, летать, купаться, загорать, лето, время года

Совершенствование грамматического строя речи		Игра "Доскажи словечко" Игра "Один-много" Игра "Назови ласково"	Согласование сущ-х с прилагательными и глаголами.	Использовать предлоги: на, с, в, из, под	
Фонематический слух. Слоговая структура		Дифференциация артикуляционных укладов звуков Ф-Фь. Деление слов на слоги	Характеристика звуков по акустико – артикуляцион- ному образу, выделить звук среди др. звуков.	Слоговой анализ слогов и слов. Выделение места звука в словах: начало, середина, конец слова.	Игра: "Как филин кричит", "Как ёжик пыхтит".
Звукопроизношение		Чистоговорки	Звуковые дорожки	Звукоподражание	Стихи о лете

2.7. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия – создание единого коррекционно – развивающего пространства.

Основными **задачами** выступают:

- формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи;
- освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи;
- развитие позиции родитель – эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми.

Этапы работы учителя – логопеда с родителями детей речевой группы:

Подготовительный:

- сообщение данных о специфических нарушениях речи ребенка, уровнях развития разных сторон речи, специфически трудностях и сильных сторонах речевого развития;
- формирование представлений о содержании и формах взаимодействия с логопедом;
- изучение родительских ожиданий в отношении организации логопедической коррекции.

Основной – обеспечивает преемственность логопедической коррекции в ДОУ и семье за счет вовлечения родителей в коррекционно – логопедический

процесс с использованием следующих форм:

- участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов;
- включение родителей проведение занятий;
- содержательное информирование родителей о динамике речевого развития ребенка в процессе логопедической коррекции;
- обучение приемам логопедической коррекции, используемых в семейном воспитании детей с нарушениями речи;
- содействие в создании коррекционно – педагогической среды в семье с учетом речевого нарушения ребенка.

Завершающий:

- анализ эффективности взаимодействия с родителями за период логопедической коррекции;

- разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости результатов логопедической коррекции.

Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников:

- родительских собраний;
- групповых и индивидуальных консультаций по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи;
- мастер – классы по обучению артикуляционным упражнениям;
- семинары – практикумы по обучению родителей логопедическим играм;
- открытые итоговые занятия для родителей с целью обучения их игровым приемам закрепления речевых навыков и пр.

Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Для детей средней группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми пятого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми старшей группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Перспективный план работы с родителями средней группы на 2020-2021 учебный год.

месяц	неделя	Содержание работы
Сентябрь	1,2	Совместное заполнение речевых карт (анамнестической части).
	3	Анкетирование педагогической и логопедической грамотности.
	4	Цели и задачи коррекционного обучения в средней группе для детей с нарушениями речи 5-го года жизни. Стенд «О нормальном речевом развитии ребёнка»
Октябрь	1	Экран звукопроизношения
	2	Индивидуальные консультации для родителей по результатам логопедического обследования.
	3	Стенд «Основы логопедической ритмики»
	4	Рекомендации по развитию мелкой моторики рук.
Ноябрь	1	Экран звукопроизношения

	2	Консультация «Формирование правильного речевого дыхания»
	3	Стенд «Артикуляционная гимнастика»
	4	Консультация «Как выполнять рекомендаций логопеда с детьми с ОНР 5-го года жизни»
Декабрь	1	Экран звукопроизношения
	2,3	Практику «Пальчиковые игры».
	4	Родительское собрание «Роль родителей в развитии речи детей». Итоги за первое полугодие
Январь	3	Стенд «Советы по проведению логопедических упражнений дома»
	4	Консультация «Развитие памяти и внимания у детей с ОНР»
	5	Открытое занятие для родителей
Февраль	1	Анкетирование на эффективность взаимосвязи специалистов ДООУ и родителей.
	2	Стенд «Развитие фонематического восприятия у детей»
	3	Консультация «Игры по развитию словаря у детей»
	4	Консультация «Осуществление контроля за качеством детской речи»
Март	1	Консультация «Движение и речь»
	2	Экран звукопроизношения
	3	Стенд «Общее недоразвитие речи»
	4	Открытое занятие
Апрель	1	Консультация «Что такое заикание»
	2	Стенд «Алалия. Дизартрия»
	3	Стенд «Речевое развитие ребёнка»
	4	Консультация «Готовим пальчики к штриховке»
Май	1	Консультация «Логопедическая копилка»
	2	Родительское собрание «Подведение итогов коррекционного обучения в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи»

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

Традиционные формы работы с родителями дополняются интерактивными формами, в том числе такими, как логопедическая гостиная, ток – шоу, аукцион, выставка, пресс – конференция, практикум.

2.9. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:
 - 1) социально-коммуникативное развитие;
 - 2) познавательное развитие;
 - 3) речевое развитие;
 - 4) художественно-эстетическое развитие;
 - 5) физическое развитие.
- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы «Мы живем на Урале». Разработчики: Толстикова О.В., доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО»; Савельева О.В., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО»;
- описанием работы по основным разделам программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

Содержание, формируемое участниками образовательных отношений направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, которое отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Представленный содержательный материал реализуется взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в среднем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке), родном крае и родной стране. Работа ведется по тематическим блокам, которая тесно связана друг с другом.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в городе (селе), крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.

Реализация данной части программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

Содержание и средства реализации образовательных областей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).

«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города (села). Традиции родного города (села).

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. **На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.**

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов». Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Содержание</p>	<p>История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. <i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования. <i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени».</p>

	<p>Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».</p> <p><i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>Содержание</p>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание

Народные промыслы и ремесла Урала (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Сказочный Урал «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий

	<p>хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Музыкальные произведения:</p> <p><i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p><i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».</p> <p>Произведения для слушания музыки, пения и русского народного творчества представлены в программе «Мы живем на Урале».</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-</p>

	<p>нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p> <p>Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадудин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p>Сказки народов Урала представлены в программе «Мы живем на Урале».</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	
Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствуют сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p>

**Разнообразие форм, методов и приемов
организации образовательной деятельности с детьми**

- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, театр, филармония, зоопарк, дендрарий, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
С ДЕТЬМИ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
/ВОЗРАСТ: 4-5 лет/**

Задачи воспитания и обучения детей среднего дошкольного возраста:

- Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.
- Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.
- Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
- Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
- Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.

- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно-бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Примерное тематическое планирование (для детей 5-го года жизни)

- Я, моя семья.
- Мой дом, моя улица.
- Любимый детский сад.
- Улицы родного города (села).
- Родная природа.
- Всякий труд почетен.
- Истоки народной мудрости.

Примерное тематическое планирование (для детей 5-го года жизни)

1. Мой родной край.
2. Природные особенности Среднего Урала.
3. Культурные традиции народов Среднего Урала.
 - Символика родного города (села), края
 - Памятные места.
 - г. Екатеринбург – столица Урала.
 - Путешествие в прошлое города (села), края.
 - Екатеринбург - город будущего.

- Встречи с интересными людьми.
- Ярмарка.
- Сказы П.П. Бажова.
- Народные праздники.
- Самоцветы Урала.
- Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала.

Центр социально-коммуникативного развития

5й год жизни

Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».

Макет нашего города (села) для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города».

Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города (села) для их создания.

Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».

Коробочка с фото ребенка, педагога, в которую вложена игра, дети обращаются к этому ребенку с просьбой – «Поиграй со мной».

Мультфильмы, созданные детьми.

Игра «Кольца дружбы».

Папки индивидуальных достижений воспитанников.

Мини-музей «Мир уральской игрушки».

Фотогалерея «Фото-охота по нашему городу (селу)».

Мультик-банк «Разное настроение».

Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».

Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).

Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...».

Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».

Коллекции с изображением знаменитых людей города (села).

Альбома «Мой родной город (село)».

Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».

Книжки-малышки изготовленные детьми «История города (села)»; «История моего края», «Мой город (село)».

Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города).

Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).

Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».

Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».

Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше».

Дидактическая игра «Профессии нашего город (села)».

Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».

Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».

Фотогалерея «Градообразующие профессии края».

Коллаж «Профессии нашего города».

Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».

Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Моё хобби».

Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т.д.

Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край».

Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».

Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)».

Знаковые символы для размещения на карте своего города (села) «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь».

Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».

Энциклопедия «Многонациональный Урал».

Музей: «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея»

Портфолио детей.

Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Символика города (села): герб и т.д.

Музей кукол в национальных костюмах. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».

Тематический альбом «Одежда русских людей».

Карта микрорайона.

Тематический альбом «Наш микрорайон».

Центр художественно-эстетического развития

Средний дошкольный возраст

Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*).

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая шкатулка».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»; «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».

Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».

Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.

Коробочка «Деловые хлопоты» (Уральских дел мастер) заполнена бейджиками с игровым маркерами роли, которую сегодня ребенок исполняет: «камнерез», «угольщик», «горнодобытчик» и др. для сюжетно-ролевых игр по уральским сказкам сказы Бажова.

Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».

Пластелин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».

Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».

Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».

Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»; «Художественные решетки и ограды города Екатеринбург».

Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».

Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия касленских мастеров, нижнетагильские подносы.

Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Объемная рукотворная игрушка «эко-дерево».

Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».

Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.

Демонстрация проектов «Мой папа геолог», «Мой папа ювелир».

Репродукции картин уральских художников.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалеяка, рожок, свирель.

Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.

Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.

Игровые маркеры по песням народов Урала.

Музыкальный пленер.
Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.
Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.
Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.
Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.
Выставки музыкальных инструментов.
Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты».
Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Центр познавательного развития

5й год жизни

Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).
Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.
Магниты разной величины, размера. Компас.
Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга.
Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.
Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале.
Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п.
Книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности.
Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.
Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)».
Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.
Коллекция уральских камней.
Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.
Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».
Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (села) (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.
Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади).
Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Символов в городской среде.
Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города (села)»; «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Как и чему учили в Екатеринбурге».

Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города (села), Екатеринбурга.
Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.
Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.
Проектной детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города).
Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».

Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города (села)».
«Коробка находок».

Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться».

Стеновая рукописная книга с материалами о родном городе.
Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье».

Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.
Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».

Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.
Эко-библиотека. Эко-мультибанк.

Фотоколлажи акций добра «Природоспас»; «Чистый двор, красивый двор».

Рукописная книга «Летопись маленькой природы детского сада», переносной музей природы.
«Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.
Кроссворды «Богатства земли Уральской».

Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень».

Игра – моделирование «Цвета на карте».

Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».

Интерактивная игра «Наш край на карте России». Дидактическая игра «Знатоки нашего края».

Журнал «Какие события помнят горожане». Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».

Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).

Книга «Экологические сказки», созданная детьми.

Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко-колобок».

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. Ткацкий станок.

Центр речевого развития

5й год жизни

Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе).

Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».

Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.

Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.

Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала.

Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.

Газетные вырезки для чтения заголовков.

Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».

Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город (село) в котором мы живем.

Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».

«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.

Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал».

Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок. Альбом устаревших слов, их значение.

Пособие для детей «Азбука Урала»- знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города (села), раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально – региональный колорит.

Методическое пособие «Уральские поэты детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений)

Альбом-эстафета - летопись группы.

Книга «Мифы о камнях».

Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой».

Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.

Мультибанк.

Центры физического развития и здоровья

5й год жизни

Игровые двигательные модули.

«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).

Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы».

Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин.

Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».

Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».

Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.

Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».

Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».

Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены.

Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Фитомодульные композиции, аромамедальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Фитомодульные композиций и аромамедальоны.

Кусочки ткани и травы для изготовления саше.

Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.

«Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».

«Маршруты выходного дня».

Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».

Коллаж «Мы спортсмены».

Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».

Портфолио здоровья группы.

Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».

Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.

Мультик-банк «Все о здоровье».

Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города (села).

Коллаж «Любимые виды спорта».

Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками.

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

Ознакомление детей 5го года жизни с народными промыслами

Ремесло, как и народное искусство в целом, многофункционально по своему назначению. Являясь элементом культуры народа, связанным с его историей и имеющим многовековую путь развития, ремесло выполняло социальные, религиозные, родовые, обрядовые и другие функции, в том числе педагогические.

Национальная психология мировосприятия, видение, формировавшееся веками и живущее в глубинах подсознания русского человека, проявляются в творчестве народных мастеров и мастериц, в изделиях мастеров-игрушечников.

Народные игрушки многообразны по типам и художественным формам, но несмотря на это, хранят живое дыхание традиции и значительны по своей воспитательной роли.

Среди игрушек, изготовленных мастерами-игрушечниками, не было случайных поделок. Все они активно готовили детей к жизни в деревне, развивали их духовно и физически, соответственно возрасту. Игрушки использовались в соответствии с особенностями детского развития: колыбель обвешивали «побрякушками», пестрыми лоскутками, колокольчиками, для маленьких детей предназначались занимательные игрушки со звуком и яркой окраской: подвески с шумом трещотки, погремушки. Их точили из дерева, лепили из глины, плели из прутьев и лыка, а вовнутрь клали камешки или горох. Для детей, начинающих ходить, изготавливались каталки на палочке. Эта универсальная игрушка широко используется и в настоящее время. Она оживает в движении: вертятся быстрые «меленки», крутятся расписные чашки, ритмично стучат барабанчики, мелькает узор на колесах. Каталка завораживает, увлекает за собой и, таким образом, помогает ребенку учиться ходить. В движениях, в действиях с игрушками у детей формируются механизмы сенсомоторного восприятия, обеспечивается восприятие тактильных, слуховых, зрительных стимулов, обеспечивается формирование двигательного навыка - умения ходить, развивается ориентировка в пространстве, т.е. системно реализуются нейропсихофизиологические структуры ребенка

Следует отметить, что психофизиологический аспект влияния изделий русских ремесленников на развитие и становление ребенка, использование их в детской жизни в качестве полноценного познавательного материала требует применения широкого спектра самых разнообразных психолого-педагогических исследований.

Сохранившиеся традиционные образы народных игрушек (кукол, коней, птиц, животных и др.) передают ребенку гармонично ощущение радости труда и красоты. Народные мастера мастерили игрушку из разных материалов: из мха, шишек, бересты, прутьев, лыка, мочала, тряпок, соломы и т.д. Обследование и дальнейшее использование в игровой деятельности игрушек, изготовленных из натуральных природных материалов, способствует развитию кинестетической основы движений: чувствительности кожи ладоней, мышечных ощущений кисти и пальцев, развитию зрительно-моторной координации, включает в себя также здоровьесберегающий аспект.

Мастера-игрушечники делали игрушки серьезно, с душой, заботясь о будущем поколении. При этом они не делали никаких сложных украшений, избегали подробностей, обыденности и повседневности в образах, а значит, создавали праздничность, сохраняли красоту материала, вкладывали в игрушку здравый смысл, что заложен в каждой вещи крестьянского быта.

Изделия русских ремесленников многообразны: расписная древняя икона или фреска, народный лубок, роспись по дереву, печатные пряники, шитье и керамика, игрушка и др. каждая вещь и по сей день имеет определенное жизненное и художественно-эстетическое значение, выполняет воспитательную функцию, сохраняя связь веков. Несомненно, велик педагогический потенциал каждого отдельно взятого русского ремесла и каждого изделия мастеров-ремесленников. Самое важное, непреходящее в народном искусстве - его общечеловеческий, гуманистический смысл, мечта о вечности жизни, о красоте ее, о победе светлого и доброго

Ознакомление ребенка с народной музыкальной культурой

В дошкольном детстве формируются основы музыкальной культуры, поэтому в семье необходимо создать условия для получения ребенком достаточного музыкального опыта для того, чтобы он активно включался в разные виды музыкальной деятельности, слушание, музыкально-ритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах и творчество, имеющие национальное своеобразие.

В народной музыке опозитизированы национальные традиции и обычаи, которые нашли отражение в ее образной системе, сюжетах, мотивах.

Рекомендуемые формы работы по ознакомлению ребенка с народной музыкальной культурой в условиях семьи:

- прослушивание звукозаписей;
- знакомство детей с обработками народных мелодий, различными вариациями на известные народные мелодии, в условиях семьи рекомендуется познакомить ребенка с музыкальным материалом, связанным с традиционными местными обрядами;
- родителям следует обратить внимание на выбор репертуара для исполнения ребенком народных мелодий; ребенку наиболее доступно исполнение колыбельных мелодий, а также детских потешек.

Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа

Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью *необходимо знакомить с:*

- именами;
- архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;
- костюмом (женским и мужским);
- столом (кушанья, напитки), домашней утварью;
- образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);

- обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);
- деятельностью мастеров;
- фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами.

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Основные разделы программы:

Раздел 1. Ребенок и другие люди

- 1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.
- 1.5. Если «чужой» приходит в дом.
- 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.

Раздел 2. Ребенок и природа

- 1.1. В природе все взаимосвязано.
- 1.2. Загрязнение окружающей среды.
- 1.3. Ухудшение экологической ситуации.
- 1.4. Бережное отношение к живой природе.
- 1.5. Ядовитые растения.
- 1.6. Контакты с животными.
- 1.7. Восстановление окружающей среды.

Раздел 3. Ребенок дома

- 3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.
- 3.3. Экстремальные ситуации в быту.

Раздел 4. Здоровье ребенка

- 1.1. Здоровье – главная ценность человеческой жизни.
- 1.2. Изучаем свой организм.
- 1.3. Прислушаемся к своему организму.
- 1.4. О ценности здорового образа жизни.
- 1.5. О профилактике заболеваний.

- 1.6. О навыках личной гигиены.
- 1.7. Забота о здоровье окружающих.
- 1.8. Поговорим о болезнях.
- 1.9. Инфекционные заболевания.
- 1.10. Врачи – наши друзья.
- 1.11. О роли лекарств и витаминов.
- 1.12. Правила оказания первой помощи.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

- 5.1. Психическое здоровье.
- 5.2. Детские страхи.
- 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.

Раздел 6. Ребенок на улице.

- 1.1. Устройство проезжей части.
- 1.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
- 1.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- 1.4. Правила езды на велосипеде.
- 1.5. О работе ГИБДД.
- 1.6. Милиционер-регулирующий.
- 1.7. Правила поведения в транспорте.
- 1.8. Если ребенок потерялся на улице.

Данная программа, в силу ее особого значения для охраны жизни и здоровья ребенка, требует соблюдения следующих принципов.

Принцип полноты. Содержание программы реализуется во всех разделах.

Принцип системности. Работа проводится системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Специально организованные занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбирать определенный день недели или работать тематическими циклами. Однако независимо от выбранного ритма следует учитывать такой фактор, как состав группы: летом или во время карантина, когда детей мало, основное содержание программы давать не следует, можно лишь закреплять пройденный материал.

Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой. Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовывать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

Принцип учета условий городской местности. У городских детей особые проблемы возникают в условиях сельской местности (как общаться с пчелкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). У каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми среднего дошкольного возраста, другие - для старших дошкольников. Вторым путем – одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах.

Принцип интеграции. Содержание программы органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры).

Принцип координации деятельности педагогов. Необходима взаимосвязь всех специалистов дошкольного учреждения. Например, инструктор по физической культуре, комментируя физические упражнения, рассказывает об их пользе, опираясь на уже имеющиеся у детей сведения о строении организма человека. Воспитатель на занятиях по изобразительности в содержание включает такие темы, как ядовитые растения, опасные ситуации, связанные с другими людьми. Педагог-психолог ведет работу по профилактике и психотерапии детских страхов, последствий сексуального насилия, преодолению конфликтов.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы:

Для подгрупповой и индивидуальной работы учитель-логопед обеспечен отдельным кабинетом, оснащённым следующим оборудованием:

1. Столы по количеству детей, занимающихся в одной подгруппе;
2. Шкафы для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы;
3. Настенное зеркало 50X100см. для индивидуальной работы над звукопроизношением, расположенное возле окна и имеет специальное освещение;
4. Зеркала 9X12 см. по количеству детей, занимающихся одновременно коррекцией звукопроизношения на подгрупповом занятии;
5. Стол возле настенного зеркала для индивидуальной работы с ребенком и два стула для ребенка и учителя-логопеда;
6. Технические средства обучения (ноутбук);

7. Настенная касса букв;
8. Наглядный материал, используемый для обследования речи детей, размещенный на отдельной полке;
9. Наглядный материал по развитию речи, систематизированный и сложенный по разделам обобщающие понятия, звуковая культура речи, грамматические конструкции, развитие связной речи;
10. Учебные пособия в виде карточек, карточек с индивидуальными заданиями, альбом для работы над звукопроизношением;
11. Речевые игры;
12. Игры на развитие слухового восприятия, фонематического слуха;
13. Игры на развитие дыхания;
14. Комплексы артикуляционной гимнастики;
15. Комплексы логоритмических упражнений;
16. Полотенце, мыло, бумажные салфетки.
17. Фланелеграф и комплект разрезного материала к нему.
18. Магнитная доска и комплект материала к ней.
19. Музыкальный центр и подборка CD с записью музыкального сопровождения к занятиям.
20. Компьютер и авторские компьютерные игры.
21. Принтер, сканер.
22. Наборное полотно.
23. Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.
24. Сухой бассейн.
25. Подвесные модули для развития физиологического дыхания.
26. Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
27. Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
28. Детские эспандеры, шарик Су-Джок, массажные кольца, массажные мячики, массажные коврики.

3.2. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы:

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

- Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. — СПб.: >ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Нищева Н.В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Тетрадь для средней логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. «Играем в слова». Ярославль, из-во «Академия развития» 1997.
- Козырева Л.М. «Тайны твердых и мягких согласных». Ярославль, из-во «Академия развития» 1999.
- Ванюхина Г.А. «Речеветик».
- Мухаметдинова С.Н. «Азбука». Г.Екатеринбург, «У-Фактория» 1998. Ю.Бунеев Р.Н. «По дороге и азбуке». М. Из-во «Баласс» 1999.
- Наумова Э.Д. «Игротека речевых игр». М. Из-во «Гном и Д» 2006.
- Васильева С. «Логопедические игры для дошкольников». М: Из-во «Школа Пресс» 1999.
- Новоторцева Н.В. «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки С, С, З, З', Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Л', Р, Р'».
- Козырева Л.М.:
 - Различаем глухие и звонкие согласные;
 - И свистящие, и шипящие, и самые звонкие;
 - загадки звуков, букв и слогов.
- Цуканова С.П. «Учим ребенка говорить и читать». М. Из-во «Гном и д».
- Цуканова С.П. «Формируем навыки чтения. Раздаточные таблицы». М. Из-во «Гном и Д 2007».
- Козырева Л.М. «Состав предложения. Комплекс игр и упражнений для детей 5-7 лет».
- Курдвановская Н.В. «Формирование слоговой структуры слова. Логопедические занятия». М. Из-во «Сфера» 2006
- Жукова Н.С. «Букварь» Ек.2006
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста /»Один дома» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина.- М: ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1998.
- Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2004.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы. Методическое пособие. - М.: Издательство Гном и Д. 2001 г.-48с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Логопедические занятия по лексической теме «Осень» в средней группе для детей с ОНР. - М.: «Издательство Гном и Д», 2000.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Логопедические занятия по лексико - семантической теме «Зима» в средней группе для детей с ОНР. - М.: «Издательство Гном и Д», 2001.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи.

- Фронтальные логопедические занятия в средней группе для детей с ОНР по лексико – семантической теме «Человек: я, мой, дом. Моя семья, моя страна». - М.: «Издательство Гном и Д», 2003.

Дидактический материал по развитию речи:

1. Подумаем вместе.
2. Картинный словарь по развитию речи детей 4-6 лет.
3. Детский сад (серия).
4. Народные сказки.
5. Картинки по развитию речи В.В.Гербова.
6. Театр «Теремок».
7. Картинки по темам «Город», «Село», «Наша армия».
8. А.Тумакова «Звучащее слово». Учебно-наглядное пособие для детского сада.
9. О.И.Соловьева «Говори правильно». Альбом по развитию речи.
- 10.М. Тругларжова «Картинный словарь для больных афазией».
- 11 Ф.Лоза «Альбом для развития речи детей раннего возраста».
- 12.На какую геометрическую фигуру похожи.
- 13.Грибы. «Комплект картин».
- 14.«Игрушки». Комплект картин по произведениям А.Л.Барто.
- 15.Т.Б.Филичева. Г.А.Канн. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста.

Дидактический материал по лексическим темам:

«Моя семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Грибы», «Ягоды», «Пища», «Продукты питания», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Осень», «Зима», «Зимующие птицы», «Транспорт», «Человек», «Страна-Россия», «Столица-Москва», «Город Екатеринбург», «Правила дорожного движения», «День защитника Отечества», «Профессии», «Домашние птицы», «Перелетные птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные Севера», «Животные Африки», «Стройка», «Животные морей и океанов», «Речные и аквариумные рыбы», «Комнатные растения», «Цветы», «Весна», «Лето».

3.3. Организация режима пребывания детей- приложение 1

<p>Режим пребывания детей в МБДОУ комбинированного вида № 302 для детей 5-го года жизни с нарушением речи средняя группа № 2 (ежедневное пребывание детей – 10,5ч).</p>	<p>Утверждаю: Заведующий МБДОУ-детский сад комбинированного вида №302 _____ А.В.Докучаева Приказ № __ « __ » _____ 20__г.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примечание: Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы. Один час рекомендуется для прогулки детей с родителями.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В кабинете создана предметная среда с коррегирующим, развивающим и оздоравливающим компонентами, систематизировано научно-методическое сопровождение образовательного процесса, ведётся логопедическая документация, функционирует информативный блок для педагогов и родителей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Максимальную реализацию образовательного потенциала логопедического кабинета, логопедической группы.
2. Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. Двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Реализацию различных образовательных программ.
4. Учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной и безопасной. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в т.ч. с песком и водой);
- двигательную активность, в т.ч. развитие крупной и мелкой моторики, участие в физкультминутках и подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе и логопедическом кабинете различных пространств (для игры, конструирования, рисования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- наборы предметных и сюжетных картинок по лексическим темам;
- детская познавательная и художественная литература
- репродукции картин художников;
- портреты русских писателей и поэтов;
- дидактический материал по развитию психологической базы речи;
- речевой материал по постановке, автоматизации и дифференциации поставленных звуков;
- дидактический материал по развитию фонематических процессов и грамматического строя речи;

- папка сюжетных картинок для составления рассказов;
- набор планов-схем для составления описательных рассказов;
- речевой материал и игры по подготовке к обучению грамоте и предупреждению дисграфий;
- картотеки:
- комплексы артикуляционной гимнастики
- пальчиковые игры;
- ребусы;
- кроссворды;
- физкультминутки;
- папка сюжетных картинок для составления рассказов.
- периодичную сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в т.ч. для детей с ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в т.ч. детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям и соответствует требованиям ФГОС ДО. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576038

Владелец Докучаева Анжелла Валерьевна

Действителен с 19.04.2022 по 19.04.2023