

Международный конкурс профессионального мастерства для педагогов «Лучшая педагогическая разработка»

Положение Международного конкурса профессионального мастерства для педагогов

Лучшая педагогическая разработка

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение Международного конкурса профессионального мастерства для педагогов Лучшая педагогическая разработка (далее Конкурс) определяет цели и задачи, порядок организации и проведения Конкурса, устанавливает требования предоставляемым на Конкурс материалам, критерии их оценки; порядок определения и награждения победителей и лауреатов.

1.2. Организатором Конкурса является Международный образовательный центр Кладовая талантов.

Конкурсная площадка <http://kladtalant.ru>.

2. Цели и задачи Конкурса.

2.1. Популяризация педагогического опыта работников образования; мотивация педагогов и воспитателей к развитию инновационной и экспериментальной деятельности в процессе разработок и внедрения образовательных технологий в процесс обучения.

2.2. Развитие творческого потенциала и повышение профессиональной компетентности педагогов.

2.3. Поддержка творчески работающих педагогов.

3. Участники Конкурса.

3.1. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники разных образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и др).

3.2. Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж не учитывается.

3.3. Каждый участник может принять участие в нескольких номинациях Конкурса, проводимого на сайте <http://kladtalant.ru>

3.4. Участие может быть индивидуальным или совместным.

4. Порядок проведения Конкурса.

4.1. Конкурс еженедельный. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап: прием конкурсных работ на сайте <http://kladtalant.ru> с понедельника по воскресенье каждой недели.

2 этап: работа оргкомитета по оценке конкурсных материалов, определение победителей. Подведение итогов каждый понедельник следующей после приема работ недели.

3 этап: оформление наградных материалов в течение 3 дней после подведения итогов. Наградные материалы станут доступны в личном кабинете конкурсанта.

5. Организационный комитет Конкурса

5.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее - Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет:

- осуществляет подготовку и проведение Конкурса
- определяет концепцию Конкурса и порядок его проведения
- формирует, при необходимости, состав экспертной комиссии Конкурса
- организует экспертизу материалов, предоставленных на Конкурс

6. Жюри конкурса.

6.1. Состав жюри конкурса утверждается на заседании оргкомитета. В него входят члены Оргкомитета и члены экспертной комиссии сформированной Оргкомитетом

6.2. Жюри Конкурса проводит оценку предоставленных материалов.

6.3. Жюри имеет право:

- определять рейтинг участников Конкурса в номинациях;
- отстранять от участия в Конкурсе, в случае несоответствия предоставляемых материалов требованиям, без уведомления авторов.

6.4. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало более половины его членов. Решения жюри оформляются протоколами. При спорных вопросах председатель жюри имеет право решающего голоса.

6.5. В случае равенства баллов участников распределение мест между ними определяется путем голосования членов жюри, в случае равенства голосов решающим голосом обладает председатель жюри.

6.6. Результаты Конкурса оформляются протоколом.

7. Порядок участия.

7.1. Для участия необходимо:

7.1.1. Подготовить работу соответствующую выбранной номинации. Работы, не соответствующие номинациям и категориям, не будут допущены к участию.

7.1.2. Оформить работу в соответствии с правилами оформления конкурсных работ, указанными в Положении конкурса

7.1.3. Заполнить заявку на участие в конкурсе. Данные, которые Вы введете, будут использованы при оформлении наградных материалов, будьте внимательны при заполнении сведений. Для участия в конкурсе конкурсанты дают согласие на обработку персональных данных (Приложение 1), которые будут использоваться исключительно в связи с предоставляемыми Исполнителем Услугами. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что согласия участников имена, фамилии и иные материалы о которых могут быть использованы Организатором, в том числе для публичной демонстрации получены.

7.1.4. Оплатить организационный сбор. Организационный взнос за участие составляет 120 рублей для каждого участника, за одну конкурсную работу в одной номинации.

7.1.5. Загрузить работу на сайт

7.2. После подведения итогов конкурса наградные материалы в электронном виде будут доступны в личном кабинете участника.

7.3. Конкурсные работы доступны для просмотра в меню принятые заявки в столбце работа.

8. Требования к конкурсным работам:

На конкурс принимаются работы педагогов, без ограничения по тематике, которые соответствуют выбранной номинации.

Обязательно работе нужно дать название.

Максимальный размер файла для конкурса - 15 Мб.

Допустимые форматы приложенных работ .jpg, .jpeg, .gif, .png, .doc, .docx, .rtf, .pdf, .odt, .ppt, .pptx.

9. Предмет Конкурса.

9.1. Предметом Конкурса являются педагогические разработки. Выбор темы и номинации остается за педагогом.

9.2. Тематика материалов не ограничивается. Однако предъявляемые на конкурс материалы не должны содержать информацию нарушающую авторские права третьих лиц, должны иметь образовательный характер и не противоречить этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

10. Номинации Конкурса.

10.1. Номинации:

- ☐ Портфолио
- ☐ Самоанализ
- ☐ Эссе
- ☐ Самообразование
- ☐ Самопрезентации
- ☐ Рабочая программа
- ☐ Статья
- ☐ Праздники, развлечения, сценарии
- ☐ Конспекты занятий, уроков
- ☐ Конспекты занятий/ дополнительное образование
- ☐ Конспекты занятий дефектолога
- ☐ Конспекты занятий логопеда
- ☐ Конспекты занятий педагога-психолога
- ☐ Конспекты занятий инструктора по физической культуре
- ☐ Методические разработки / Экспериментально-образовательная деятельность
- ☐ Методические разработки / Презентации
- ☐ Методические разработки / Нормативные документы
- ☐ Методические разработки / Работа с родителями
- ☐ Методические разработки / Программы в ДОУ
- ☐ Методические разработки / Доклады, педсоветы, семинары
- ☐ Методические разработки / Мастер-класс
- ☐ Методические разработки / Круговая работа
- ☐ Методические разработки / Проектная деятельность
- ☐ Методические разработки / Планирование
- ☐ Методические разработки / Начальная школа
- ☐ Методические разработки педагога по ИЗО
- ☐ Методические разработки учителя дефектолога
- ☐ Методические разработки музыкального руководителя
- ☐ Методические разработки педагога-психолога

- ☐ Методические разработки инструктора по физической культуре
- ☐ Методические разработки логопеда
- ☐ Методические разработки методиста
- ☐ Общепедагогические технологии
- ☐ Классное руководство
- ☐ Разработка внеклассного мероприятия
- ☐ Образовательные программы
- ☐ Творческие работы педагогов
- ☐ Исследовательские работы педагогов
- ☐ Научные работы педагогов

11. Критерии оценки материалов Конкурса.

11.1. Актуальность (отражение современных направлений развития образования в режиме перехода на ФГОС ДО);

11.2. Новизна (уровень инновационной ценности материала);

11.3. Степень разработанности материала (систематизированность изложения материала, присутствие подробного, понятного методического описания, глубина, проработанность используемых технологий);

11.4. Результативность (направленность на достижение конкретных, личностных результатов, освоение детьми интегративных качеств, умение организовать совместную деятельность);

11.5. Использование техник, методик, ориентированных на продуктивную, активную деятельность детей

11.6. Практическая ценность.

11.7. Голосование на сайте (работа получившая больше всего голосов на сайте получает 3 дополнительных балла).

12. Награждение.

12.1. Все участники получают наградные материалы в зависимости от занятого места по итогам мероприятия в электронном варианте.

12.2. По итогам Конкурса жюри определяет победителей (I, II, III место). Конкурсанты получают дипломы победителей (I, II, III место) или свидетельство участия, в зависимости от решения жюри, которые будут доступны в личном кабинете конкурсанта.

Условия проведения онлайн-голосования за работы участников конкурса.

Принять участие в онлайн-голосовании могут все пользователи сети Интернет независимо от места их проживания.

Онлайн-голосование проводится на сайте: <http://kladtalant.ru> в сроки проведения конкурса.

В онлайн-голосовании принимают участие работы участников, прошедших предварительную экспертизу и участвующих в конкурсе.

Для голосования необходимо:

- ☐ Перейти на страницу конкурса Принятые заявки.
- ☐ Выбрать понравившуюся работу и нажать на кнопку Оценить в столбце Работа, далее выбрать отметку от 1 до 5, соответствующую, по-вашему мнению, уровню выполнения данной работы.

Участники, набравший наибольшее количество голосов в онлайн-голосовании в каждой возрастной категории (вне зависимости от номинации), получают Диплом лауреата 1 степени конкурса.

Вся информация об итогах открытого интернет - голосования и информация о победителях размещается на странице Конкурса.

Особые условия:

Экспертный совет конкурса может аннулировать результаты голосования за заявителя на специальную номинацию, если в процессе онлайн-голосования будут выявлены попытки искусственного увеличения количества голосов (голосование с использованием программных средств и технологий).

Дополнительные услуги.

Отправка наградных материалов в день получения заявки (организационный взнос - 220 рублей).

При необходимости срочного получения свидетельства участия в конкурсе, необходимо оплатить соответствующую сумму организационного сбора. Свидетельство участников будут выданы Вам в течение суток с момента получения нами заявки. В случае если по итогам конкурса выставленной работе будет присвоено призовое место — дипломы конкурсанта и куратора будут выданы заявителю в срок, установленный регламентом данного конкурса.

Желаем Вам победы!

Председатель организационного
комитета, главный редактор



С.Р.Топоркова