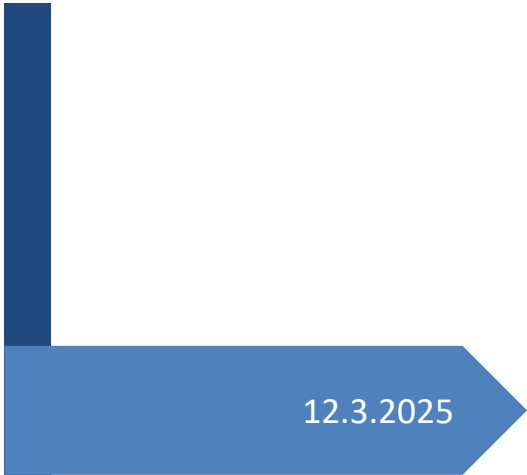


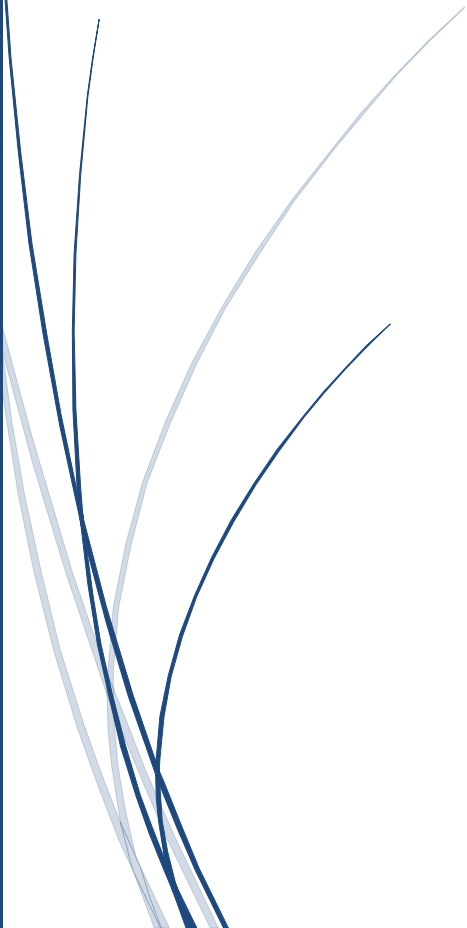


12.3.2025

Методическая разработка

**Развлечение «Путешествие Домового в
сказочный лес изобразительных искусств»**

Выполнила: Малкова Алина
Альфертовна, воспитатель



МБДОУ -детский сад комбинированного вида
№ 302
Г.ЕКАТЕРИНБУРГ

Развлечение «Путешествие Домового в сказочный лес изобразительных искусств»

Цель развлечения:

- побуждать детей эмоционально откликаться на содержание сказки посредством ознакомления с творчеством известных художников; к пониманию связи между содержанием произведения и возможными выразительными средствами.

Задачи:

- * уточнить и обогатить знания детей об устном народном творчестве, о произведениях русских писателей;
- * учить детей ассоциировать содержание художественных произведений с определенным цветом;
- * учить отгадывать сказки, загадки, вспомнить порядок появления героев в сказках; * упражнять в подборе прилагательных с противоположным значением к существительному;
- * развивать речь, воображение, фантазию, мышление, умение действовать согласованно;
- * развивать общую, мелкую моторику через подвижные и пальчиковые игры;
- * развивать высокие чувства, подбирать эмоциональные ассоциации, возникающие при просмотре картин известных художников;
- * воспитывать любовь к русской культуре и к устному народному творчеству;
- * воспитывать интерес к искусству.

Оборудование:

Оборудование мультимедиа с изображением картин:

Айвазовского «Среди волн»,

Васнецова «Аленушка,

Левитана «Золотая осень».

Фланелеграф со схемой к сказке «Репка»,

сундук,

шарик с письмом,

цветик-семицветик (на стойке),

лепесточки цветика-семицветика,

корзинка,

иллюстрации к сказкам,

карточки с изображением сказочных персонажей,

подарки детям.

Жанровое своеобразие развлечения: путешествие с героем произведения.

Методы и приёмы:

чтение стихотворений,

словесные приемы (вопросы к детям, указание, пояснение, объяснение, педагогическая оценка),

демонстрация картинок, репродукций известных художников и других наглядных средств на мультимедиа проекторе,
игровые методы,
сюрпризный момент,
театрализованная деятельность.

Предварительная работа: чтение произведений С.Я.Маршака; А.Н. Толстого «Золотой Ключик или приключения Буратино»; А.С. Пушкина; П.П. Бажова; Русских народных сказок. Словарная работа. Экскурсия к памятнику П.П.Бажова. Знакомство с творчеством художников Айвазовского, Васнецова, Репина. Анкетирование родителей «Отношение к книге в моей семье». Совместный с родителями творческий проект «Сказки глазами детей». Создание в Центре «Мы любим читать» макета «Лукоморье». Конкурс детского творчества «Мы любим сказки».

Ход занятия:

Дети входят в зал.

Ведущий: Здравствуйте ребята! Посмотрите, как красиво и сказочно украшен сегодня наш зал..... (рассматривают иллюстрации, изготовленные сами детьми и развешанными в свободном доступе)

Вбегает Кузя

Кузя: Здравствуйте ребята! Вы узнали кто я? (Ответы детей)

Живу в вашем детском саду, охраняю его по ночам. А днём мне так нравится слушать, как вы поёте добрые песни, слушаете сказки! Я с собой принёс волшебный сундучок. А в нём лежит книга!!! В которой тоже есть сказки! Хотите я Вам прочитаю?!

Ведущий: Кузя! Да как же ты прочитаешь? Если страниц, то в твоей книге нет?!

Кузя: Как это нет? Вооот, смотриииите! Ой! И в правду нет! (*Грустит*)

Ведущий: Не грусти, Кузя! Наши ребята знают очень много сказок! Они помогут найти тебе страницы из твоей книги! Поможем, ребята Кузе?!

Речевая игра «По лесной тропинке»

По лесной тропинке (*шагают друг за другом*)

В сказку мы пойдём.

Страницы всей найдём

Веточки березы (*качают руками*)

Ласково шуршат.

Лес чудес и сказок,

Принимай ребят! (*кланяются*)

Ведущий: (*Удивление*) Ребята, мы попали с вами в сказочный лес.

Кузя: Ой, что это? Посмотрите, я нашёл волшебный цветок (цветик-семицветик).

Ведущий: Кузя, цветик – семицветик подскажет нам, какую страничку из книги нужно найти первой. А для этого нам нужно искать подсказки на его лепестках. (*Кузя отрывает лепесточек*)

Кузя: Ребята, какого цвета этот лепесток?

Дети: Желтый

Ведущий: Ребята, какое время года напоминает этот цвет?

Дети: Осень.

На экране мультимедиа картина Левитана «Золотая осень»

Ведущий: Конечно! Желтый цвет напоминает красавицу осень. Посмотрите, как видит осень известный художник Исаак Левитан. Какие краски использует автор? Что вы чувствуете, когда смотрите на картину? Да, природа меняется, готовится к зиме, а что делают люди осенью?

Дети: Осенью люди в огороде собирают урожай.

Ведущий: Посмотрите, какая непонятная картинка. Что на ней изображено? Может быть сказка?

Дети: Сказка «Репка».

Ведущий: Кто из героев изображен на картинке?

Дети: Дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка.

Ведущий: Молодцы, вы справились с первым заданием, и получаете первую страничку из книги

ИГРА «РЕПКА»

Ведущий: Отрываем следующий лепесток.

Кузя: Какого он цвета?

Дети: Синего цвета.

Ведущий: Синий цвет, как бескрайнее море. В каких сказках встречается море?

Дети: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Ведущий: Это правда, а ещё один из художников очень любил море, поэтому изображал его каким оно может быть: спокойным, бурливым...

На экране мультимедиа картина И. Айвазовского «Среди волн»

Ведущий: Что чувствуете вы глядя на картину Ивана Айвазовского «Среди волн»? Действительно, тревогу, волнение... Оказывается, море может быть разным: спокойным – и мы купаемся, бунтующим - и мы ждём его спокойствия, чтобы не было бед. Так и в сказках все герои ведут себя по-разному, а А. С. Пушкин собрал их всех в присказке к поэме «Руслан и Людмила», а называется оно «У Лукоморья».

(«У лукоморья» читает Ребенок)

Кузя: Ой, я на море не был, но уже люблю! Мы с вами сейчас превратимся в волны морские и поиграем в игру «Море волнуется раз!»

Море волнуется — раз!

Море волнуется — два!

Море волнуется — три!

Морская фигура замри!

Ведущий: Отрываем следующий лепесток с волшебного цветка.

Кузя: Какого же он цвета, вроде зелёного?

Дети: Оранжевый.

Ведущий: Как по - другому можно назвать оранжевый цвет?

Дети: Рыжий.

Ведущий: Кто же в русских народных сказках самый известный рыжий герой?

Дети: Лиса.

Ведущий: Назовите сказки, в которых мы встречаем лисичку?

Дети: Сказки «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Лисичка — сестричка и серый волк», «Лиса и кувшин», «Лисичка со скалочкой», «Рукавичка» и другие.

Ведущий: Молодцы, ребята! Так у нас появилась ещё одна страница! Давайте искать дальше! Отрываем следующий лепесток.

Кузя: А этот лепесток какого он цвета?

Дети: Зеленого цвета.

На экране мультимедиа картина Виктора Васнецова «Алёнушка»

Ведущий: Кого изобразил, на своей картине Виктор Васнецов? Да, и картина называется «Алёнушка». А возле чего сидит Алёнушка? С каким цветом можно сравнить эту картину?

Ведущий: Отгадайте-ка, ребятки, мою новую загадку: «И попала стрела Ивана Царевича в самое болото. . .»

Отрывок из какой сказки вы сейчас слышали?

Дети: Отрывок из русской народной сказки «Царевна Лягушка».

Ведущий: Можно ли эту сказку назвать зеленой? Почему?

Дети: Главная героиня лягушка, она живёт в зеленом болоте.

Ведущий: Ребята, а вы хотите превратиться в веселых лягушек?

Дети: Да.

Ведущий:

ИГРА «ЛЯГУШКИ»

Тогда повторяйте за мной:

Вправо — прыг,

Влево — прыг

И потеряли ушки.

Мы теперь не дети,

Мы теперь — лягушки!

На болоте две лягушки, две весёлые подружки,

Утром умываются, чисто вытираются.

Влево, вправо наклоняются

И обратно возвращаются.

Ручками хлопают, ножками топают.

Вот здоровья в чем секрет,

Всем друзьям большой привет.

(Дети выполняют движения в соответствии с текстом).

Ведущий: Наши лягушки получают ещё одну страницу в книгу («зеленую страницу»). Чтобы мы быстрее помогли собрать интересную Кузину книгу сказок! Отрываем следующий лепесток.

Кузя: Ой, опять другой цвет! Какого цвета лепесток?

Кузя: Поиграем в игру

«Подбери слово». В этой сказке (показ):

1. Баба Яга злая, а Машенька (добрая).

2. Волк доверчивый, а лиса (хитрая).
3. Собака и медведь трусливые, а петух (смелый).
4. Теремок маленький, а Медведь (большой).
5. Баба Яга страшная, Василиса (прекрасная).

Кузя: Сказки вы все отгадали

И сравнения назвали

И за правильный ответ

Фиолетовый вам цвет.

У нас появилась ещё одна страница! Отрываем следующий лепесток!

Ребята, какого он цвета?

Дети: Черного цвета.

Ведущий: Какой странный цвет — чёрный. Как вы думаете, что он олицетворяет — добро или зло?

Дети: Зло

Ведущий: Давайте поиграем в игру: я буду загадывать загадки, если ответ на загадку — добрый персонаж, то вы хлопаете в ладоши, а если злой - затопаете.

-Он чемпион по кровожадности,

Он рекордсмен по беспощадности.

Он страх наводит на детей,

Он злой разбойник... (*Бармалей*).

- Лечит маленьких детей

Лечит птичек и зверей.

Сквозь очки на всех глядит

Добрый... (*доктор Айболит*).

- Белая у злодея до пят борода,

В театре всех кукол он мучил всегда.

«Подайте мне плётку!» гремел его бас.

Скажите скорее, кто он? (*Карабас*).

- Это что за очень странный,

Человечек деревянный?

Всюду нос суёт он длинный.

Кто же это? (*Буратино*).

Молодцы, ребята, правильно отгадали все загадки. И за отгаданные загадки мы получаем ещё одну страницу в нашу книгу сказок. Отрываем следующий и последний лепесток!

Кузя: Ребята, ну последний вы уж точно знаете какого он цвета?

Дети: Красного цвета.

Ведущий: Назовите сказку III. Перро о маленькой девочке, в имени которой есть красный цвет.

Дети: Красная Шапочка.

Ведущий: Вот и наша последняя страница! Страницы найдены, книга теперь действительно интересная, сказочная, но ребята! Посмотрите, чего же нет у этой книги?

Дети: Названия!

Ведущий: Правильно! Раз страницы со сказками, сказочные, то нашу книгу можно назвать КНИГОЙ СКАЗОК?

Дети подготовительной к школе группы выкладывают название книги.

Ведущий: В книге нашей странички есть, осталось приклеить название. Дети приклеивают на Кузину книгу название.

СЛАДКОЕ УГОЩЕНИЕ (конфеты «Герои сказок»)

Приложение.





Актуальность: Для ребенка дошкольного возраста важнее всего развитие внутренней жизни, питание его эмоциональной сферы чувств.

Сухомлинский отметил: «В период детства мышления мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира... Эмоциональная насыщенность восприятия – это духовный заряд детского творчества»

Методическая разработка **«Путешествие Домового в сказочный лес изобразительных искусств»** рассматривается как средство умственного, нравственного и эстетического воспитания. Художественная литература, картины известных художников, используемые в развлечении, формирует нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения, воспитывает эстетическое восприятие. Детский сад может дать достаточно обширный литературный багаж, литературную начитанность, освоение детьми «прекрасного».

Из всего вышеперечисленного, делаем вывод, что чтение книг и использование ИКТ-технологий как никогда актуально.