

## **Мастер-класс по рукоделию «Кукольный театр своими руками»**

Автор: Малкова А. А., воспитатель МБДОУ - детский сад компенсирующего вида №302 г. Екатеринбурга

Мастер – класс предназначен для воспитателей и родителей.

**Цель:** Заинтересовать и побудить педагогов и родителей к изготовлению театральных кукол и атрибутов к настольному театру, с последующим их использованием в театрализованной деятельности для детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

- Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности.
- Познакомить с технологиями изготовления театральной куклы, используя в работе деревянную лопатку и оформления настольного театра при помощи холодного фарфора.

### **Необходимые материалы и инструменты:**

- для изготовления изделий из холодного фарфора: 1/4 часть чашки пищевой соды, 1/4 часть чашки кукурузного крахмала, 1/4 часть чашки воды, сковорода с тефлоновым покрытием.
- для театральных кукол: деревянная лопатка, иголка и ножницы, нитки, ткань для «платья» 20х35см., черная ткань 5х7см. (для ушек), гуашь и кисточка, клей («Момент» или «Мастер»).

### **Пошаговый процесс работы:**

Для изготовления декораций к настольному театру нам понадобятся: 1/4 часть чашки пищевой соды, 1/4 часть чашки кукурузного крахмала, 1/4 часть чашки воды.



Все смешать в сковороде с тефлоновым покрытием.



Поставить на огонь, постоянно помешивая, буквально через минуту сода зашипит, и начнут образовываться комочки.



Продолжаем мешать, еще через пару минут образуется вот такой комочек, который легко отходит от стенок. Сковорода остается практически чистой. Можно варить в эмалированной посуде, она тоже отмывается, но предварительно надо ее замочить в воде. Перекладываем на полотенце и вымешиваем очень хорошо, как обыкновенное тесто, которое к рукам не липнет, и не требует использования масла и каких-либо кремов, комочек получается небольшой. Лепить лучше сразу, раньше я советовала дать отлежаться массе, но теперь опытным путем установлено, что лепить сразу, как масса остынет.



Разделила на комочки, красила акриловой краской и помадой. Хранить холодный фарфор в полиэтиленовом пакете, плотно закрыв. У меня больше недели не лежал, поэтому конкретнее о сроке годности сказать не могу. Не хранить в холодильнике.



С детьми лепили для настольного театра вот такие розочки, они не трескаются!!! Лепестки раскатывать тонко. Сохнут при комнатной температуре в течение суток.



Детям моей группы понравился кукольный театр на деревянных лопатках, который мы делаем своими руками.

Предлагаю смастерить кошку для настольного театра. Берем лопатку. При помощи гуаши и кисточки оформляем мордочку нашей будущей кошки. Из черной ткани вырезаем ушки.

Далее из понравившейся ткани, складываем пополам и прошиваем прямоугольник по большей стороне (под этим «платьем» будет прятаться рука кукловода).

Получившееся «платье» надеваем на лопатку и с помощью иглки и нитки закрепляем его на шее куклы.

Наша кошечка готова.



Технология изготовления данных кукол очень проста, ей может овладеть любой желающий.

Процесс создания очень увлекателен. Дерзайте!

Пусть в ваших руках рождаются новые сказочные герои, которых обязательно полюбят ваши дети.