

Управление образования Администрации города Екатеринбурга

Отдел образования Верх-Исетского района

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида № 302**

Юридический адрес: г. Екатеринбург, ул. Посадская, 30/4

Тел./факс (343) 234-74-60 E-mail: logosad@rambler.ru

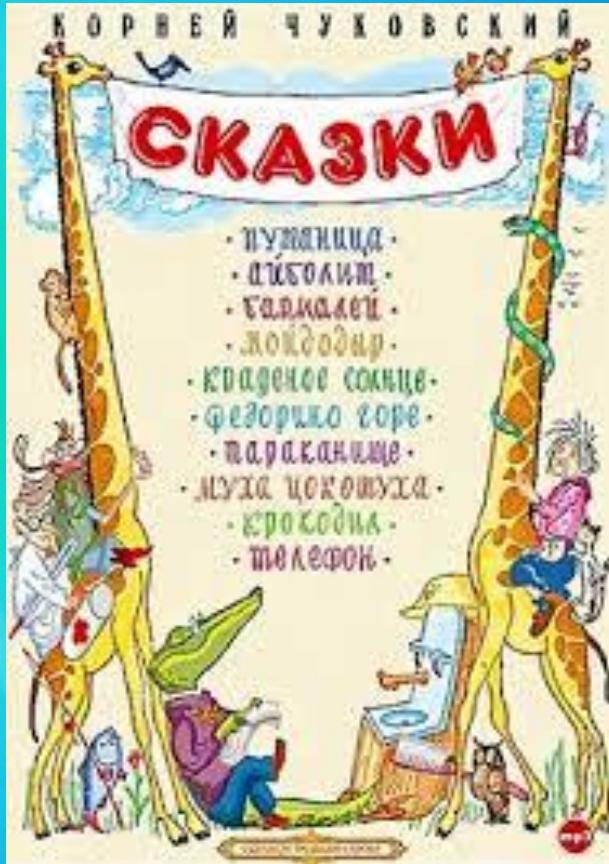
Творческий проект:

«По мотивам произведений
Корнея Ивановича Чуковского»

Автор:

А. А. Малкова, воспитатель,
высшая кв. кат.,
МБДОУ № 302;

Участники: дети и родители
средней группы
компенсирующей направленности.



Задачи:

- ❖ уточнить и обогатить знания детей о произведениях детского писателя Корнея Ивановича Чуковского ;
- ❖ учить отгадывать сказки, загадки, вспомнить порядок появления героев в сказках;
- ❖ упражнять в подборе прилагательных с противоположным значением к существительному;
- ❖ развивать речь, воображение, фантазию, мышление, умение действовать согласованно;
- ❖ развивать общую, мелкую моторику через подвижные и пальчиковые игры;
- ❖ воспитывать любовь к чтению художественной литературы;
- ❖ обеспечить легкую адаптацию к ДОУ вновь поступивших детей;
- ❖ Формировать эмоционально – положительный контакт при совместной детско- родительской деятельности;
- ❖ Формировать общность взглядов, умение договариваться.

Актуальность:

«В период детства мышления мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира... Эмоциональная насыщенность восприятия – это духовный заряд детского творчества»

В.А.Сухомлинский

Актуальность: Для ребенка дошкольного возраста важнее всего развитие внутренней жизни, питание его эмоциональной сферы чувств. Красной нитью в задачах дошкольного учреждения, поставленных перед педагогами на 2016 год, был лозунг: «Прекрасное рядом». Художественная литература формирует нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения, воспитывает эстетическое восприятие. Детский сад может дать достаточно обширный литературный багаж, литературную начитанность, освоение детьми «прекрасного» . Из всего вышеперечисленного, делаем вывод, что чтение книг как никогда актуально.

Предварительная работа:

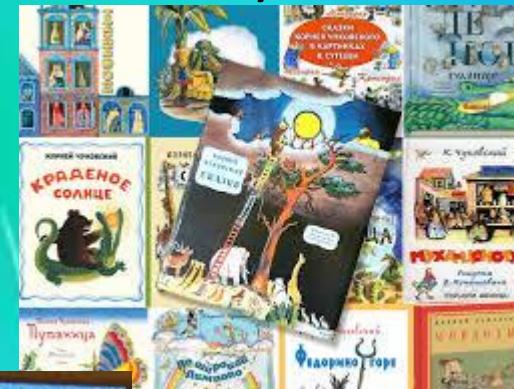
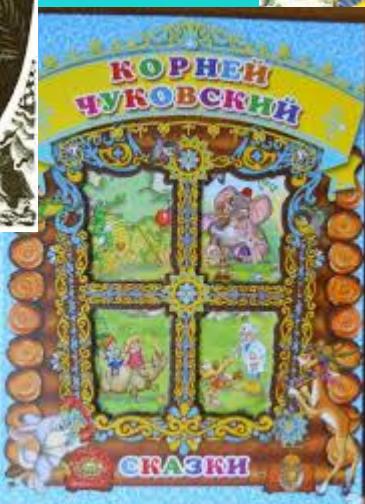
Чтение произведений К.И. Чуковского;.
Словарная работа.

Анкетирование родителей «Отношение
к книге в моей семье».

Выставка в Центре Книги портрета
писателя, а также произведений
К.И.Чуковского.

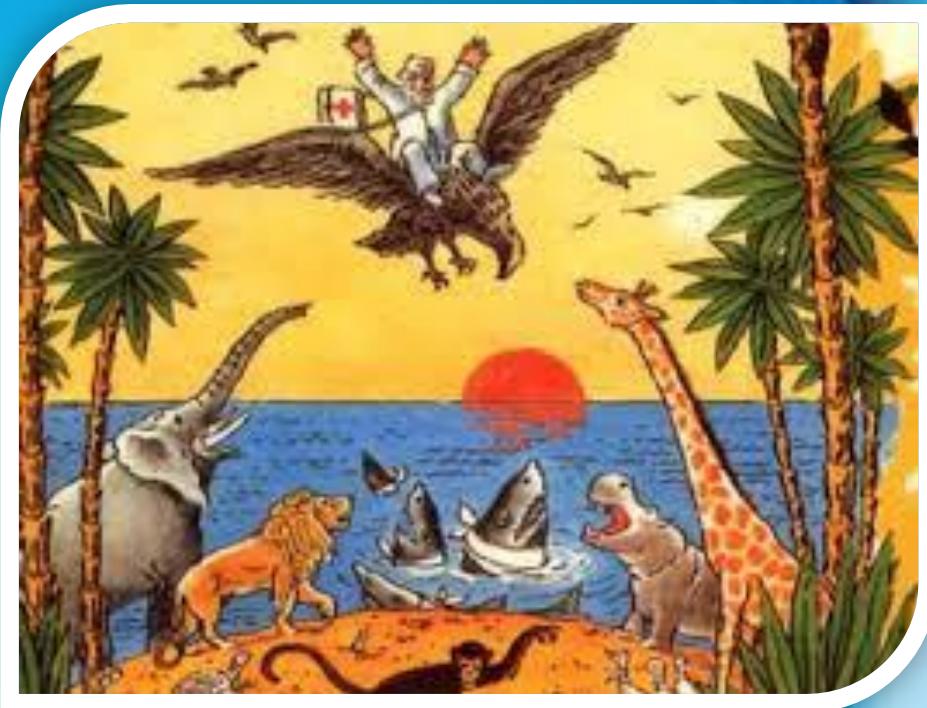
Прослушивание аудиозаписи
произведений в исполнении автора.

Читая детям, увидала горящие глаза и заинтересованность в происходящем. А дети с ОВЗ. Значит нам туда дорога. С удовольствием познакомились с другими произведениями Корнея Ивановича Чуковского. Увидев интерес детей, решили погрузиться в краткосрочный творческий проект «По мотивам произведений К.И. Чуковского», участниками которого стали дети и их родители.





Герои сказок оказались близки детям, а заботливые родители помогли дошкольятам поднять художественно - эстетическое развитие на более высокий уровень. Ребята с удовольствием делились друг с другом впечатлением: кто раскрашивал, кто клеил, а кто просто переживал получиться тот или иной герой таким как его представлял ребенок. Результаты представляет компания «Солнышки»!



«Муха – муха Цокотуха! Позолоченное брюхо....»

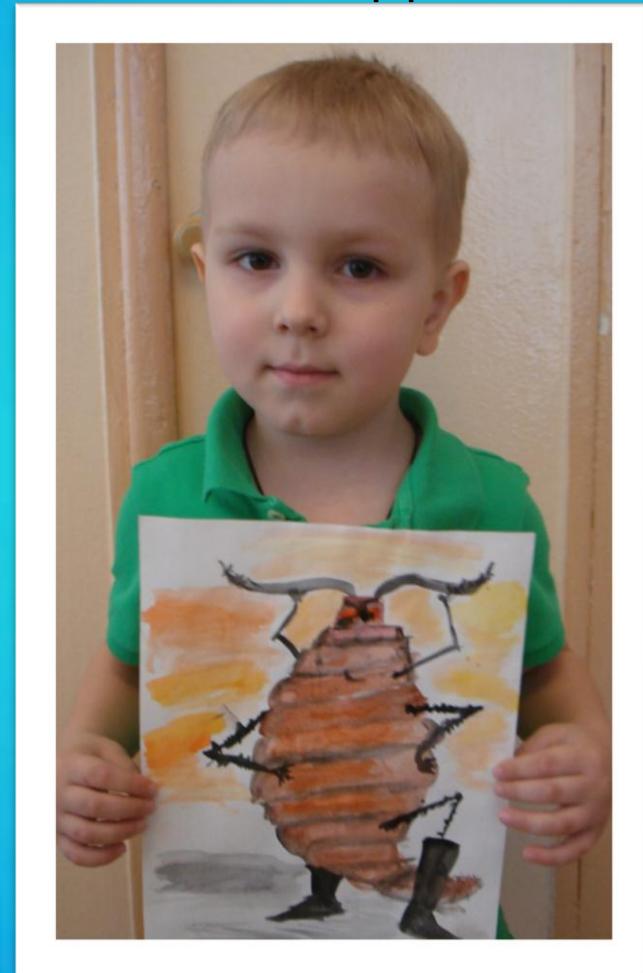
Кому в детстве не читали бессмертные строки Корнея Ивановича? Светланка не только описала главную героиню сказки, но и практически рассказала всё произведение. Заслуженно сказки детского писателя любимы и будут востребованы и нашими внуками.



Творчество К.И. Чуковского было очень выразительно, а потому взгляды детей на любимых персонажей нередко совпадали. А почему бы и не полюбить доброго доктора?



Сказки, пожалуй, одно из самых завораживающих творений всего человечества. Но искусство «видеть мир кистью», не менее потрясающее волшебство. Дети сами выступали в роли иллюстраторов.





Мы, взрослые помогая войти детям в мир искусства, помогаем тем самым эстетическому развитию дошкольят. Не можем изобразить в живописи, лепка нам в подмогу.



Не можем осилить лепку, тогда конструирование для нас...
Все для развития наших пальчиков и совместных ставших
редкими посиделок с родителями.



Повторенье – мать ученья. Прочитали с воспитателем, повторили с родителями, рассказали сами.



Заметьте, вход шло все: картон, стразы, бумага, пластилин, карандаши. И в общем то проект получился неплох ! Дал свои результаты, чего мы и добивались.



Благодарим за внимание!

А. А. Малкова: конт. тел. 89630350886,

E-mail: alina.malkova.70@mail.ru

МБДОУ № 302,

Г. Екатеринбург, ул. Посадская, 30/4

Тел./факс (343) 234-74-60

E-mail: logosad@rambler.ru