

-2-

1. Звучит сказочная музыка.
2. **Ведущий:** - Не за дальними лесами,

Не за синими морями,

Рядом с нами, рядом с нами

Есть волшебная страна!

Там дворцы огнями светят…

Сказки – лучшие на свете

Все, что книги дарят детям,

Все в себе хранит она!

Только как туда попасть?

По дороге не пропасть,

В книжке лучшие страницы

Прочитать, не заблудится?

Есть помощник и у нас,

К нам прибудет сей же час!

**Звучит мелодия из «Песни Рассеянного» (муз. Э. Богуславской).**

**Вбегает Рассеянный**, обращается к детям:

**Рассеянный:** - Это что за остановка-

Бологое иль Поповка?

**Подходит к Ведущему, дергает за рукав.**

- Глубокоуважаемый

Вагоноуважатый!

Вагоноуважаемый

Глубокоуважатый!

Во что бы то ни стало

Мне надо выходить.

Нельзя ли у трамвала

Вокзай остановить?

**Оглядывается.**

**Рассеянный:**- Ой, да это не моя остановка, я опять попал не туда. **(пытается уйти).**

**Ведущий: -** Как раз вы попали туда, куда надо.

- Ребята, из какого произведения этот человек? Кто про него написал?

**Ответы детей.**

**Рассеянный:** - Нет, вы ошиблись, я из книжки Чуковского «Мойдодыр» **(указывает на портрет А. Толстого и книгу «Золотой ключик или приключения Буратино»).**

**Ведущий:** - Дети, вы только послушайте, что говорит Рассеянный. Разве он из книжки «Мойдодыр»?

**Дети:** - Нет!

**Ведущий:** - Ну что ты, Рассеянный! Ты опять все перепутал.

- Рома, покажи портрет замечательного писателя, который создал Рассеянного.

**Ребенок показывает на портрет С. Я. Маршака, называя его.**

**Ведущий:** - Какие книги С. Я. Маршака вы знаете?

-3-

**Ответы детей.**

**Рассеянный подбегает к стенду, посвященному С. Я. Маршаку, хватает книгу и небрежно просматривает страницы. Ведущий останавливает действия Рассеянного, обращает внимание на невозможность такого отношения к книгам, объясняет вовлекая в беседу детей, одновременно вспоминая пословицы о книге как о друге.** (См. оформление, материал к ООД)

**Рассеянный: - Вы уж меня простите, ребята. Я всегда говорю и делаю наоборот.**

**Ведущий: -** Оставайся с нами. Мы тебе много интересного расскажем. Наши дети очень любят читать книги самых разных авторов.

**Рассеянный:** - Останусь так и быть! Этот трамвай мне как раз подойдет, может до нужной остановки доеду. А заодно много интересного узнаю. И пассажиры здесь знающие **(показывает на детей)** и вагоноуважатый хороший **(показывает на ведущего),** до вокзала довезет. А билет у меня в кармане, вот он. **(достает не глядя носовой платок)**, я его в столовой купил.

**Замечает на столе сумку, берет в руки.**

**Рассеянный:** - Ну вот, кто-то сумку оставил…Ой, откуда здесь конвертик? **(Рассматривает)** «Товарищу Жидкову». Кто же его оставил? Из какого же произведения эта потеря?

**Ответы детей.**

**Рассеянный:** - Ребята, я ведь и сам из Ленинграда, Вот вернусь домой и отдам этот конверт. Но с одним условием, я хочу посмотреть какие вы дружные и как умеете играть.

**Подвижная игра «Почта».**

**Рассеянный:** - Ой, здорово вы играете. Давайте конверт я его передам товарищу Толстому.

**Дети поправляют Рассеянного.**

**Рассеянный:** - Пока вы играли, я посмотрел в сумке есть еще и телеграммы, надо узнать кто их прислал:

-От дедушки ушел,

От бабушки ушел,

Скоро буду у вас.

**(Колобок).**

- Спасите. Нас съел серый волк.

- Простое яичко снесла, а не золотое.

**Ведущий:** - Да, Рассеянный, для нас это легкие загадки, мы с этими книгами знакомы. Это русские народные сказки. Ребята, расскажите Рассеянному какие вы еще русские народные сказки знаете?

**Ответы детей.**

**Рассеянный:** - Ой, ой, ну сейчас я вам потруднее загадку загадаю, а вы угадайте как называется эта сказка. По-де-ре. Вы-ре-бо. По-де-ре-тя. Тя-па, тя-па Вы-не-мо. По-де-ба. Ба-за де-, де-за ре- тя-па, тя-па- вы- не мо-. Ит.д.

**Ответы детей.**

**Рассеянный:** -Ладно, ладно- угадали. А вот тут, посмотрите, открыточка, кому она, не знаю, буквы здесь стерлись

**\*У\*А\*И\*О.**

А внизу добрый человек подсказку дал:

С букварем шагает в школу

-4-

Деревянный мальчуган.

Попадает вместо школы

В деревянный балаган.

Как зовется эта книжка?

Как зовется сам мальчишка?

**Ответы детей.**

**Рассеянный:** - Так, ну давайте тогда и подпишем кому эта открытка. Первый звук назовите? На третьем месте какая буква пропущена? А после буквы «А»? Перед «О»?

**Ответы детей.**

**Рассеянный: -** Ну, вот и эта открытка достанется адресату, а вот этот предмет **(достает из сумки зеркало)**, наверное, потерялся и хозяйка его ищет. Из какой сказки пришло оно к нам? Кто написал? Какие еще произведения вам знакомы?

**Ответы детей,** одновременно идет закрепление умения детей **деления на слоги.**

**Рассеянный:** - А, знаю, знаю. Вот он, Александр Сергеевич **(показывает на портрет Бажова).**

**Дети поправляют Рассеянного.**

**Рассеянный: -** А этот дедушка чем знаменит? Неужели писатель?

**Ведущий: -** Да, Рассеянный, и не просто писатель. Он наш земляк, писал сказы на нашей земле.

**Рассеянный:** - Да, ну! А это что за козленок тут? **(показывает на Серебряное копытце)** Из какого-такого сказа? А еще что написал этот дедушка?

**Ответы детей.**

**Рассеянный: -** Ребята, и то правда, много книг вы прочитали, а еще что вы умеете?

**Ведущий:** - Мы можем показать, как умеем танцевать «Уральский хоровод».

**Исполнение «Уральского хоровода».**

**Рассеянный:** - Да, не ошибся я в вас, ребята! И плясать, и читать- все умеете. Надо бы и мне побольше читать, небось больше буду помнить и не буду таким рассеянным.

**Дети читают стихотворение Берестова «Читалочка».**

**Ребенок1:** Как хорошо уметь читать!

Не надо к маме приставать

Не надо бабушку трясти:

«Прочти, пожалуйста, прочти!

**Ребенок2:** Не надо умолять сестрицу:

«Ну, прочитай еще страницу!»

Не надо звать, не надо ждать,

А можно взять и прочитать!

**Рассеянный:** -Молодцы, тут на дне посылочка есть и для вас. **(Рассматривает посылку).**О, это книги –ваши новые друзья, опять вам предстоит интересное чтение… А тут еще и угощение! Получите, а я отправляюсь обратно в свой город. До свидания и спасибо вам!