**«Экологические воспитание - как фактор развития речи**

**у детей дошкольного возраста»**

*Легунец Елена Николаевна*

*МБДОУ детский сад комбинированного вида № 302*

*Свердловская область, г. Екатеринбург*

*номинация: Педагогический очерк*

*«Воспитание, развитие и обучение детей*

*среднего дошкольного возраста: мой личный опыт»*

*Воспитатель первой квалификационной категории*

Природа является неотъемлемой частью жизни каждого из нас. Именно из нее мы черпаем вдохновение, умение замечать красоту в мелочах и пытаемся передать это искусство. Своим разнообразием, необычностью и прежде всего наглядностью, природа оказывает сильное эмоциональное влияние на ребенка, что побуждает его побольше узнать и рассказать об увиденных природных богатствах. В своей педагогической деятельности считаю важным вовлекать ребенка в элементарную познавательную и исследовательскую деятельность по изучению объектов живой и неживой природы, так как это способствует накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных изменений в природе.

Занятия строятся с помощью разнопланового дидактического материала, который в свою очередь отличается наглядностью, доступностью и насыщенностью. Это способствует обогащению детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями. Изучение данного материала положительно воздействует на ребенка и вызывает дальнейшее желание больше увидеть и узнать об окружающем мире, побуждает к передаче чувств и мыслей в речи.

В целях развития логичности, самостоятельности мышления, я предлагаю детям красочный, иллюстрированный книжный материал, что учит их находить и правильно определять словами причинную и временную зависимость, последовательность, взаимосвязь предметов и явлений природы, где дети своими словами учатся объяснять и делать элементарные выводы. Это способствует развитию таких важных навыков связной речи, как достоверность, последовательность и четкость.

На своих занятиях стремлюсь к формированию у детей системы ценностных отношений к природе, ее животному и растительному миру. Развиваю внутреннюю потребность любви к природе, и, как следствие, бережного отношения к ней; понимание у детей неразделимого единства человека и природы, общечеловеческой ценности природы.

Одним из самых удачных реализованных проектов считаю «Лесная полянка». Главной целью проекта было формирование у детей основ экологической культуры и культуры природолюбия; развитие внутренней потребности любви к природе и участию в природоохранной и экологической деятельности. Главным аспектом своего проекта «Лесная полянка» я видела знакомство детей с неповторимой красотой природы их малой родины – Урала. С целью лучше продемонстрировать детям красоты родного края был создан макет, отражающий местный ландшафт и его обитателей. С детьми были заучены стихотворения на тему любви к природе родного края, загадки, пословицы и поговорки по теме. Это позволяет активизировать и совершенствовать словарный запас, звукопроизношение, навыки связной речи, темп и выразительность речи.

В ходе второго этапа активно проводилась работа по созданию двух макетов: «Лесная полянка», «Луговая полянка». На макетах были представлены луговые травы, цветы, деревья, лесной мох, муравейник и насекомые обитающие там. Главной особенностью макета «Лесная полянка» был водоем, расположенный в самом центре. В нем плавали декоративные рыбки, а у водоема сидели лягушки и различные насекомые. Завершала композицию цапля, стоящая чуть позади водоема. Макеты были представлены в роли наглядного пособия с целью продемонстрировать детям красивые уголки родной природы, что побуждает детей к непосредственному проявлению эмоционального отклика, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

Также был изготовлен игровой макет «Волшебного барабана», который дети вращали и по положению стрелки определяли задание.

При реализации таких проектов выполняется множество задач:

* дети стали больше проявлять участие в играх, повысилась активность и инициативность;
* у детей пополнился словарный запас в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (объектами природы);
* активизировался словарь детей, ее интонационный строй, улучшилась диалогическая речь;
* у детей появилось желание придумывать и рассказывать сказки об окружающей природе и ее обитателях;
* дети стали раскрепощаться и творить.

 Итоги проекта:

* у детей развилось представление о художественно – эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние;
* у детей развился интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослыми, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий;
* дети совместно со взрослым охотно пересказывают потешки, знакомые сказки, играют со звуками, рифмами и словом.

Из всего мною изложенного выше я могу сделать вывод: что дети моей группы стали еще больше с увлечением рассказывать о природе, погоде, природных явлениях, отношению к природе и братьям нашим меньшим животным, которых проживают совместно с ними в квартирах, это и кошки и собаки, хомячки, птицы разных пород.

Ребята стали активными участниками в «уголке природы». Они с удовольствием ухаживают за цветами, растущими в группе, поливают их и рыхлят, убирают засохшие листочки, знают названия цветов, за которыми наблюдают.

«Огород на подоконнике» приводит детей в полный восторг. Они с удовольствием обсуждают процесс посадки семян лука и цветов, и наблюдают за тем, что меняется в ходе роста растений. Я как педагог записываю все эти изменения в «Дневник наблюдения за растениями».

Все чаще я стала слышать из уст детей, что нужно любить и оберегать природу, нельзя оставлять мусор в лесу или «когда я поеду отдыхать, то обязательно расскажу родителям все, что знаю о природе и лесе, реке или водоёме».

Я очень горжусь своими ребятами. Вижу, как они меняются, становятся еще более практичными в области экологического воспитания. Своих маленьких «Эколят» я всегда хвалю и поддерживаю во всех их начинаниях.

Благодаря проведению различных экологических мероприятий, такой вид деятельности стал наиболее любимым у детей моей группы.