

**Конструкт коррекционно-развивающего занятия для детей старшего дошкольного
возраста от 6 до 7 лет с ТНР**

«Зимнее путешествие»

Звук [j]. Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя.

Учитель – логопед Титова Элина Николаевна

Цель: формировать умение детей использовать в процессе речевого общения образцы правильной, красивой речи на основе интеграции в различных формах и видах деятельности (игровой, познавательной, коммуникативной)

Способ организации: активно-деятельностный.

Задачи образовательные:

1. Обобщить представления о зиме, типичных зимних явлениях в природе, о характерных признаках, изменениях в живой и неживой природе;
2. Совершенствовать навык рассматривания картин, формирование целостного представления об изображенном на ней.
3. Формировать умение составлять слова из букв;
4. Закрепить умение переносить полученный опыт из одного вида деятельности в другой.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

1. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Зима» (зима, месяц, декабрь, январь, февраль, снег, мороз, стужа, вьюга, снегопад, снежинка, гололед, птица, снегирь, синица, ворона, голубь, воробей, дятел, сорока, сова, перо, оперение, замечать, замерзать, блестеть, переливаться, белоснежный, искрящийся, зимующий, холодный).
2. Продолжать формировать навык образования качественных и относительных прилагательных: еловый, сосновый, ледяной, сильный, холодный, студёный, злая, колючая, мягкий, твердый, прозрачный,
3. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением).
4. Совершенствование навыка слогового анализа слов.
5. Продолжать работу по развитию плавности и длительности воздушной струи.
6. Развивать слухоречевое внимание, зрительную и слухоречевую память.
7. Совершенствовать фонематические представления, навыки звукового анализа и синтеза;
8. Стимулировать познавательную активность

Задачи воспитательные:

1. Содействовать становлению целостной картины мира;
2. Воспитывать социальные чувства и навыки: общительность, дружелюбие, навыки сотрудничества, уважительное отношение к сверстникам и взрослым.
3. Формировать умение слушать друг друга, договариваться.
4. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческого воображения.

Словарь: зима, месяц, декабрь, январь, февраль, снег, мороз, стужа, вьюга, снегопад, снежинка, гололед, птица, снегирь, синица, ворона, голубь, воробей, дятел, перо, оперение, прилагательные: белоснежный, искрящийся, зимующий, холодный, еловый, сосновый, ледяной, сильный, холодный, студёный, злая, колючая, мягкий, твердый, прозрачный; глаголы: замечать, замерзать, блестеть, переливаться, завывать, таять, скрипеть; предлоги: на, над, под, в, между...

Материалы и оборудование:

- Колонка, отрывок фонограммы из цикла П.И.Чайковского «Времена года» - «Зима»;
- Репродукции Игоря Эммануиловича Грабаря и Ивана Ивановича Шишкина из серии «Зима», портреты художников;
- столы, стулья по количеству детей;
- планшеты и сигнальные знаки для визуального расписания;
- корзинки для раздаточного материала;
- контейнеры со снегом и льдом, салфетки для рук,
- коврограф – веселые липучки: «Птицы», «Деревья»,

- «Алфавит»,
- POP IT, ватные шарики, трубочки для коктейля;
- набор наклеек

Конструкт коррекционно-развивающей совместной деятельности	Содержание деятельности	Условия и средства
Эмоциональный настрой на совместную деятельность	Здравствуйтесь ребята! Я рада вас видеть и предлагаю поиграть: Ла-ла -ла- настали холода <i>хлопают в ладоши</i> Ул-ул-ул- холодный ветер дул- <i>делают «тарелочки»</i> Тель-тель- тель- на дворе метель- <i>качают поднятыми руками</i> Тели-тели-тели- весь день метут метели- <i>сгибают руки в локтях и вращают кулачками перед грудью</i>	Дети заходят в группу, останавливаются в центре. Дети повторяют движения за педагогом.
Включение в процесс обучения. Стимулирование детей к высказываниям	Сейчас я вам загадаю музыкальную загадку, послушайте отрывки из произведений П.И. Чайковского из цикла «Времена года». О каком времени года они написаны, вам помогут догадаться репродукции художников Игоря Эммануиловича Грабаря и Ивана Ивановича Шишкина, которые размещены в группе.	Дети слушают музыку и рассматривают репродукции картин из серии «Зима» Высказываются
Организация разговора-диалога, побуждающего ребенка к высказыванию собственных мыслей.	Какие чувства вызвала у вас музыка. Какие репродукции вы бы отнесли к первому отрывку музыкального произведения, какие ко второму и почему? Вспомните, какие изменения происходят в живой и неживой природе зимой.	Логопед выслушивает ответы, следя за правильностью построения предложений, поощряя самостоятельные высказывания. Шум ветра, вой вьюги.
	(важно «поймать» нужные варианты ответа), стужа, снегопад, гололед, заметает вьюга, замерзла вода, снег блестит, переливается, белоснежный, искрящийся, холодный, колючий мороз.	
Включение детей в планирование совместной деятельности.	- Сегодня я приглашаю вас в путешествие по зимнему лесу. Но мы отправимся туда не одни, нам помогут в этом друзья – Звуковички и наши новые знакомые Буковички: Я, Ё, Ю, Е, Й – они такие же колючие, как и скрипучий снег, звенящий мороз,	

	злая вьюга. Они будут нас сопровождать на протяжении всего путешествия.	
<i>Проблематизация содержания:</i>	Знакомлю детей с теми заданиями, которые им предстоит выполнить.	
1. В центре «Учимся говорить правильно»	Предлагаю выполнить дыхательные упражнения.	Дети выслушивают задания. Необходимо уточнить, все ли поняли, какие задания им предстоит выполнить.
2. В уголке развития мелкой моторики	Предлагаю поработать с мелкой мозаикой	
3. В уголке природы	1. Определить с какой ветки детка?	
4. В сенсорном уголке	1. Вам необходимо вспомнить о свойствах воды – во что она превращается на морозе зимой? (снег и лёд). 2. «Трогательное лото» Наощупь определить, что находится в контейнерах. Объяснить свой выбор	
5. В развивающем уголке	1. Необходимо найти ошибку в каждом ряду элементов и определить лишний – объяснить свой выбор	
6. В уголке «Речевичок»	1. Необходимо отгадать, какие слова зашифрованы в схемах и объяснить свой выбор	
Мотивация детей к самостоятельному планированию своей деятельности	- Вам необходимо разбиться по парам и договориться в какой центр вы отправитесь. Каждая пара отправится в путешествие своей дорогой. Для этого необходимо составить маршрут.	Дети, с помощью сигнальных карточек, составляют визуальное расписание.
	Предлагаю отправиться в путь.	Дети осуществляют выбор последовательности работы в уголках активности, расходятся согласно самостоятельно созданному визуальному расписанию. Выполнив работу в одном из уголков, переходят в следующий.
1. Работа в центре «Учимся говорить правильно»		Задания выполняют дети, которые пришли в центр «Учимся говорить правильно».
<i>Дыхательная и артикуляционная гимнастика</i> Развитие плавности и длительности выдыхаемой струи.	«Перекасти снежок»	На столах POP IT, трубочки для коктейля, легкие ватные шарики.
	Необходимо дуть на «снежок» через трубочку плавно, так, чтобы он перекатывался из лунки в лунку.	Следить чтобы выдох был плавным, длинным. Шарик не должен вылететь за край.

2. В уголке развития мелкой моторики		
Упражнение по развитию моторики пальцев рук, зрительного внимания с элементами межполушарного взаимодействия.	Предлагаю из мелкой мозаики по схеме выложить новогоднюю красавицу: Зимой и летом одним цветом ЁЛКА Задание необходимо выполнять двумя руками Обращаю внимание на схему слова, вспоминаем, почему буква Ё в этом слове обозначает 2 звука.	Дети выполняют задание
3. В уголке природы		
Дидактическая игра: С какой ветки детка?	На коврографе расположены силуэты деревьев и семена различных деревьев. Необходимо определить с какого дерева ветер сорвал семена, найти ошибку, исправить ее. Стимулировать употребление относительных прилагательных, предлогов	Задания выполняют дети, которые пришли в «Уголок природы» В ходе выполнения работы необходимо следить за тем, чтобы дети правильно употребляли относительные прилагательные.
4. В сенсорном уголке		
Упражнение по развитию тактильного восприятия и ощущений. «Трогательное лото»	Предлагаю вспомнить свойства воды, во что она превращается на морозе зимой (снег и лёд). На столах стоят контейнеры со снегом и льдом, слова – подсказки (мягкий, твердый, снег, лед), с обозначением состояния воды на морозе. Наощупь определить, что находится в контейнерах. Объяснить свой выбор Рассматриваем схему слов, вспоминаем, почему в этих словах буквы Е и Ё обозначают 1 звук	Задания выполняют дети, которые пришли в «Сенсорный уголок» Дети наощупь определяют в каком контейнере находится снег, а в каком лед.
5. В развивающем уголке		
Развитие логического мышления. «Исправь ошибку» «Что лишнее?»	Предлагаю найти ошибку, допущенную при выкладывании рядов. Определить лишний элемент, объяснить свой выбор. Если ребенок затрудняется, можно обозначить признак, по которому сравниваем элементы данной серии. 1-й ряд: ДЯТЕЛ, СОВА, ВОРОБЕЙ	Задания выполняют дети, которые пришли в «Развивающий уголок» Ребенок определяет ошибку, производит замену элементов. Находит лишний элемент, объясняет свой выбор. Ребенок производит выбор лишнего элемента в каждой серии, объясняет свой выбор, выбирает нужный элемент, меняет.

	<p>2-й ряд: ВОРОНА, СНЕГИРЬ, ГОЛУБЬ</p> <p>Для того, чтобы найти ошибку, необходимо произвести звукобуквенный анализ слов – названий птиц. (наличие йотированных гласных в словах)</p>	
б. В уголке «Речевичок»		Задания выполняют дети, которые пришли в уголок «Речевичок»
<p>Звукобуквенный анализ слов.</p> <p>«Составь слово из букв»</p>	<p>В схеме зашифровано название зимнего природного явления. Необходимо отгадать эти названия, расставить буквы по порядку.</p> <p>СНЕГ, ИНЕЙ</p>	<p>На магнитной доске выложены схемы слов: СНЕГ, ИНЕЙ</p> <p>Буквы расположены не по порядку. Ребенок должен догадаться, что здесь зашифровано, расставить буквы по порядку.</p>
Рефлексия	<p>Наше путешествие окончено!</p> <p>Предлагаю каждому выбрать героя, обозначающий его эмоциональное состояние.</p> <p>С какими трудностями ты столкнулся на занятии?</p> <p>Какое из заданий тебе показалось самым трудным (легким)?</p> <p>Что тебе понравилось больше всего?</p> <p>Как бы ты охарактеризовал те чувства, которые ты испытывал при выполнении заданий?</p>	<p>Дети вместе с педагогом садятся на ковер.</p> <p>Каждый ребенок выбирает своего героя. С помощью наводящих вопросов педагог стимулирует высказывания детей об их эмоциональном состоянии.</p>